

WIVA Music in Retzer Land



Erfolgreich abgelegte Abschlussprüfungen/Leistungsabzeichen in Gold:
(1. Reihe von links)

- Sebastian Frey (Trompete/Flügelhorn)
- Wolfgang Machovsky (Posaune)
- Thomas Wally (Trompete)
- Hanspeter Divotgey (Tenorhorn)

mit Prüfungskommission und Korrepetitorin

MUSIK
SCHULEN
nieder
österreich



Musikschulverband Retzer Land

Internet: www.musikschuleretz.com

e-mail: musikschule.retz@utanet.at

facebook: www.facebook.com/musikschuleretzterland/

32. Ausgabe, Juni 2018

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Schülerinnen und Schüler, werte Eltern und Leser unserer Musikschulzeitung!

Fast täglich finden derzeit Musikschulveranstaltungen statt. Ein Zeichen, dass das Schuljahr zu Ende geht. Das heurige Schuljahr war turbulent, intensiv und überaus erfolgreich.

Es ist eine besondere Auszeichnung für unsere Schüler aber auch für unsere Schule, wenn wir uns Wettbe-

werben stellen und somit auch unser Können präsentieren. Es bedarf viel Vorbereitung (Auswahl der Ensembles, Stückauswahl, Zusammenstellung der Ensembles, Feststellung der Leistungsmöglichkeit der Schüler, Vorbereitung von Abspielkonzerten etc.), um sich dann beim Wettbewerb entsprechend gut zu präsentieren.

Unglaublich, in welcher Anzahl und in welcher Qualität unsere Schüler heuer wieder aktiv waren. Ich möchte kurz zusammenfassen:

Im Herbst 2017 waren unsere beiden Jugendblasorchester SBO Retz und YWOP Retz beim Bundeswettbewerb für **österreichische Jugendblasorchester** überaus erfolgreich. Der Gesamtsieg ging an das SBO Retz. Bestes Jugendblasorchester in der Altersgruppe unter 13 Jahre wurde das YWOP Retz. Mehr als 100 Musikerinnen und Musiker reisten erfolgreich und zufrieden vom Linzer Brucknerhaus heim.

Im Jänner 2018 fand im Haus der Musik in Retz der **„Streicher-Kammermusikwettbewerb 2018“** statt. Insgesamt 14 Streichensembles, davon 4 aus unserer Musikschule, nahmen daran teil.

Februar 2017: Die Interessensgemeinschaft NÖ Komponisten (INÖK) schreibt alljährlich einen **Wettbewerb für zeitgenössische niederösterreichische Werke** aus. Sebastian Laudon (Trompete) hat bereits zum zweiten Mal teilgenommen und abermals einen 1. Preis mit Sehr gutem Erfolg errungen.

März 2018: **Prima la Musica** ist der größte österreichische Musikwettbewerb für Musikschüler zwischen sieben und 19 Jahren. Von den rund 55.000 NÖ Musikschülern nehmen gut 1.000 teil. Wir waren dieses Jahr mit 21 Schülern vertreten.

Mai 2018: **„Jazz Pop Rock“** heißt der Wettbewerb für junge Künstler im Bereich Populärmusik. Unsere junge Popband „Dream Team“ erreichte einen 2. Preis.

Mai 2018: Erstmals fand der **Streicherorchester-Wettbewerb** in Horn statt. An diesem Wettbewerb, welcher zusammen mit der MS Horn



initiiert und durchgeführt wurde, nahmen unsere beiden Streicherorchester (das Vororchester „Ministrings“ des Musikschulverbandes Retzer Land und das Kammerorchester) mit Sehr gutem Erfolg teil.

Mai 2018: Der Landeswettbewerb **„Musik in kleinen Gruppen“** ist Forum für die besten Bläser- und Schlagwerk-Ensembles des NÖ Blasmusikverbandes. Es ist besonders erfreulich, dass wir mit vier Ensembles und 22 Musikerinnen und Musikern vertreten waren.

Besonders erfreulich ist es auch, dass drei Schüler/innen beim Wettbewerb **„#Young Composers“** mit einem Sonderpreis ausgezeichnet wurden.

Wir sind sehr stolz auf unsere Schüler. Die erzielten Erfolge zeigen auch von einer überaus großen Leistungsbereitschaft. Herzliche Gratulation und herzlichen Dank für die Teilnahme an diesen Wettbewerben. Mehr Details zu allen Wettbewerben finden sie im Zeitungsinnen.

Landesausstellung 2021 kommt nicht ins Retzer Land – was nun?

Wie Sie sicher aus den Medien erfahren haben, wird die Landesausstellung 2022 im Schloss Marchegg stattfinden.

Die Region Retzer Land hat sich in den letzten zwei Jahren immens bemüht und ich glaube, wir wären ein



Inhalt	Seite
Vorwort des Musikschulleiters.....	2
Vorwort des Obmannes	3
Vorwort des Elternvereinsobmannes.....	4
Bericht der Zweigstelle Pleissing/Weitersfeld.....	5
Bericht der Zweigstelle Pulkau	6
Bericht der Zweigstelle Zellerndorf	8
Eröffnung des Bildungscampus Zellerndorf.....	9
Fachgruppe Tasteninstrumente und Gesang ...	10
Chorszene, Kinderchor.....	11
Auszeichnung „Singende Klingende Schule“.....	12
Jugendchor.....	12
Fachgruppe Saiteninstrumente, Tanz, Blfl.	13
Tag der NÖ Musikschulen 2018.....	14
Kammerorchester.....	15
Kooperation mit der Kunstschule Znojmo.....	15
Künstler aus Südmähren präsentieren ihre	
Werke in Retz	17
Bläserklasse Volksschule Retz.....	17
Musikklassenelementar in der VS Retz	18
„Musik kreativ“ - Kooperation mit der	
NMS Retz.....	18
Blockflöte trifft Kindergarten	19
Musikschule trifft Volksschule und NMS	19
Blockflöte trifft Jugendblasorchester.....	21
Instrumentenkarussell	21
„prima la musica 2018“.....	22
Ehrung der Teilnehmer/innen	23
Übertrittsprüfungen - Ergebnisse.....	24
Dirigierlehrgang (Abschlussprüfung).....	25
„Musik in kleinen Gruppen“	
Bezirkswettbewerb	26
NÖ Landeswettbewerb.....	27
Streicherkammermusik-Wettbewerb.....	28
Streicherorchester-Wettbewerb.....	28
INÖK-Wettbewerb.....	30
Wettbewerb „#Young Composers“.....	30
Wettbewerb „podium.jazz.pop.rock“	31
Öffentliche Jam Sessions.....	31
Big Band der Musikschule.....	32
Saxherbst	32
Workshop für Euphonium und Tenorhorn.....	32
Workshop für Trompete	33
SaxoSound 2.0	33
Gemeinschaftskonzert aller Klavierklassen.....	34
Kirchenkonzert in Obermixnitz	34
Muttertagskonzert „Mutikalisch“	35
„Genuss x drei“	35
Multimedia trifft Michael Jackson	36
Retzer Land Brass Connection	37
Retzer Land Wind	38
Auftritte von Schülern 2017/2018	39
Wir danken.....	40
Musiksommer des NÖ Blasmusikverbandes ..	40
Militärmusik trifft Musikschule.....	40
Nacht der Blasmusik in Weitersfeld.....	41
Retz - kulturfreundlichste Gemeinde.....	41
Schulgeld neu.....	42
Einschreibung, Anmeldung.....	43
Umbau der NMS Retz	43
Fernsehen ohne Strom.....	44
Personalia	44
Impressum.....	39

würdiger Veranstaltungsort gewesen. Wie auch immer, nun gilt es positiv nach vorne zu schauen. Für uns tut diese Entscheidung keinen Abbruch. Wir werden auch weiterhin die Zusammenarbeit mit Znaim (Kunstschule Znaim – Dir. Jaromir Berka) vertiefen und die Umsetzung einer Kunstschule in der Region verfolgen.

Kooperationen werden an der Musikschule intensiviert.

Im Bereich der Kindergärten arbeiten wir eng mit den Gemeinden Retz, Retzbach, Schrattenthal, Pulkau, Pleissing, Weitersfeld und Zellerndorf zusammen. Das Fach Musikalische Früherziehung wird in den Kindergärten unterrichtet. Auch in Obernalb und in Unternalb gibt es Interesse, dieses Fach anzubieten. Ich kann Ihnen nur versprechen, dass wir uns bemühen werden.

Sehr geehrte Damen und Herren!

Liebe Eltern, Lehrer und Leser unserer Musikschulzeitung!

Wieder neigt sich das laufende Schuljahr dem Ende zu. Mit „Viva la Musica“ halten Sie einen Rückblick auf ein intensives halbes Schuljahr des Musikschulverbandes Retzer-Land in den Händen.

Nach langem Bangen ist es nun gewiss, dass die NÖ-Landesausstellung in Retz-Znojmo nicht den Zuschlag bekommen hat. Die um ein Jahr nach hinten verschobene Ausstellung wird im Jahr 2022 im Marchfeld stattfinden.

Was bedeutet das für den Musikschulverband Retzer-Land? Die mögliche Nachnutzung des als Ausstellungsort ins Auge gefassten Schüttkastens als Kunstschule ist in weite Ferne gerückt beziehungsweise auf den Start zurückgesetzt. Wir werden aber weiter daran arbeiten, diesen nächsten Schritt in die Zukunft als Kunst- und Musikschule zu fördern.

Die Neue Mittelschule steht vor dem Umbau! Im kommenden Schuljahr wird das Gebäude vollkommen generalsaniert. Dieses große Bauvorhaben betrifft auch uns als Nachbarn. Es wird in dieser Zeit natürlich

Mit der **Volksschule Retz** werden wir unsere Musikklasse fortführen. Nächstes Jahr ist auch eine Streicherklasse geplant.

Auch die Kooperation mit der **Neuen Mittelschule Weitersfeld und der Volksschule Pleissing** setzen wir fort.

Es ist schön zu sehen, wie Kooperation gut funktionieren kann. Ein herzliches Danke allen unseren Kooperationspartnern!

NMS Retz - Beginn der Umbauarbeiten im Sommer

Lange haben alle Beteiligten darauf warten müssen. Im Juli starten die Umbauarbeiten. Auch wir sind mit der Musikschule betroffen. So müssen wir den Tanzunterricht zum Teil im Turnsaal der Volksschule Retz abhalten.

Die Musikkunde und die Musikalische Früherziehung müssen auch den Standort wechseln.

zu einigen Beeinträchtigungen kommen, sei es bei der Parksituation oder durch Lärm- und Staubbelästigung. Wir bitten hier um Verständnis!

Wir bedanken uns bei der Volks- und Mittelschulgemeinde bzw. BHAK/HLT für die Ausweichmöglichkeiten einzelner Unterrichtsräume.

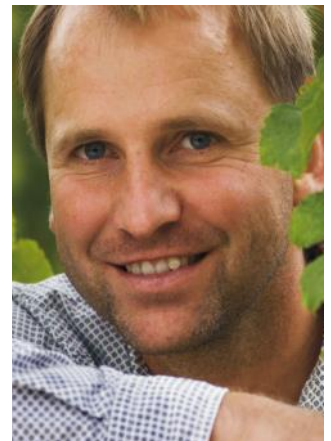
Wieder konnten wir viele Wettbewerbsteilnehmer zu „prima la musica“ entsenden. Am 12. Juni durfte sich im Anschluss an die Verbandssitzung der gesamte Vorstand bei den Wettbewerbsteilnehmern traditionell mit einem kleinen Geschenk bedanken. Wir gratulieren nochmals allen Musiker/innen für die tollen Leistungen, auf die wir sehr stolz sind.

Ich bedanke mich bei allen Lehrerinnen und Lehrern, die über ihre Tätigkeit hinaus bei unzähligen Konzerten und Klassenabenden immer wieder hohen Einsatz zeigen. Vielen Dank an die Direktion, Herrn Dir. Mag. Gerhard Forman und seinem Stellvertreter Gerald Hofmann. Danke auch an unsere Sekretärin Liane Neubauer, sowie unserem

Abschließend möchte ich allen Bediensteten, den Musiklehrerinnen und -lehrern, allen Schülerinnen und -schülern sowie den Eltern einen schönen Sommer wünschen und freue mich auf ein Wiedersehen im September!



Mag. Gerhard Forman
Musikschuldirektor



Sachbearbeiter Markus Pleha und dem Kassenverwalter Rudolf Bernold.

Abschließend ein großes Dankeschön an Sie, liebe Eltern. Sie ermöglichen Ihren Kindern unsere Musikschule zu besuchen und schenken uns das Vertrauen. Ich wünsche allen gute Zeugnisse, einen erholsamen Sommerurlaub und viel Elan für das nächste Schuljahr.



Stadtrat Helmut Bergmann
Obmann des Gemeindeverbandes der
Musikschule Retzer Land



ELTERN- und FÖRDERVEREIN des Musikschulverbandes Retzer Land

ZVR-Zahl: 286765752

Obmann: Wilfried Thurner, Lehengasse 6, 2070 Retz; ☎ 0664/73525258; ✉ m.w.thurner@aon.at

Sehr geehrte Eltern und Förderer, liebe Schülerinnen und Schüler, liebe Vorstandsmitglieder!

Noch einige Vorspielabende, noch einige wenige Musikstunden, in der Schule wird es langsam ruhiger. Sportwochen, Wandertage oder Exkursionen stehen im Mittelpunkt. Das Wetter heuer ist ohnehin seiner Zeit voraus. Es ist nicht zu übersehen. Der Sommer, die lang ersehnten Sommerferien, der wohlverdiente Sommerurlaub stehen unmittelbar bevor!

Aber davor lag wieder ein Jahr mit vielen Highlights. Eines will ich dieses Jahr besonders hervorheben, da es nicht so oft vorkommt. Die feierliche Eröffnung des Bildungscampus in Zellerndorf am 14. 04. 2018.

Landtagspräsident Karl Wilfing nahm die Eröffnung vor und der ehemalige Kaplan des Pfarrverbandes Zellerndorf, Moritz Schönauer, segnete den neu adaptierten Bildungscampus in den Räumlichkeiten der Volks- und der Neuen Mittelschule Zellerndorf. Auch sonst war viel Prominenz anwesend und die Ortsbevölkerung nahm die Möglichkeit zur Besichtigung der neuen Räumlichkeiten in sehr großer Zahl wahr. Die Musikschule befindet sich im ersten Stock. Im Campus sind weiters die Bücherei, das Bildungs- und Heimatwerk, das katholische Bildungswerk und die Bacher-Runde untergebracht.

Um etwas gut zu lernen, braucht es eine bestmögliche Infrastruktur. Es ist wichtig, dass alle Musikschulen ordentliche, helle, zeitgemäße Räumlichkeiten zur Verfügung stellen können. Das wurde hier mit Bravour geschafft und wird die Freunde an Musik für die Musikschüler und Musiklehrer langfristig beflügeln.

Für die Getränke und die Weinbar bei dieser Großveranstaltung sorgten wir als Eltern- und Förderverein des Musikschulverbandes Retzer Land, damit an diesem heißen Tag ja kein Durst aufkommt. Es war viel und in der Nacht bis zum Abschluss auch lange Arbeit zu leisten. Bei dieser Gelegenheit bedanke ich mich bei den Vorstandskolleginnen Margit Falkinger und DI Maria Honsig und deren Gatten und Kindern für die Organisation und das große Engagement.

Nun bleibt mir nur noch, allen Musikschülerinnen und Musikschülern, den Vereinsmitgliedern und Förderern, meinen Vorstandskolleginnen und -kollegen, den Musikschullehrerinnen und -lehrern samt der Direktion schöne Ferien bzw. einen erholsamen Sommerurlaub zu wünschen, damit alle Beteiligten im September wieder in ein erfolgreiches Musikschuljahr starten können.

Wilfried Thurner, eh.

Obmann des Eltern- und Fördervereines
des Musikschulverbandes Retzer Land



Im Elternverein sind weiters engagiert:

Mag. Ewald Bussek, Obmann Stv.,
Richard Wimmer, Kassier
Reinhard Probaska, Kassier Stv.
Maria Febringer, Schriftführerin
Eva Marakovits, Schriftführerin Stv.
Daniela Braunsteiner, Rechnungsprüferin
Gregor Stöhr, Rechnungsprüfer

Mag.^a Cornelia Dammelbart,
Ingeborg Eschinger,
Margit Falkinger,
Heidi Frey,
Renate Gollhofer,
Dipl. Ing. Maria Honsig,
Susanne Nowak,
Heidi Pausackerl,
Barbara Rotter-Tallafuss,
Johannes Schieder,
Kathrin Schinner
Daniela Tree,
Ramona Wally

Werden Sie Mitglied beim Eltern- und Förderverein!
Mit der Einzahlung des Mitgliedsbeitrages in der Höhe von € 10,--
auf das Konto bei der ERSTE Bank Retz
(IBAN: AT23 2011 1805 2339 0600, BIC: GIBAATWWXXX)
können wir seitens des Elternvereines weitere sinnvolle Aktivitäten
für unsere Kinder organisieren bzw. mitfinanzieren.
Wir sind natürlich auch für jede weitere Spende dankbar!

Bericht der Zweigstellen Pleissing/Weitersfeld

von Johann Pausackerl, Zweigstellenleiter

Auch in diesem Schuljahr war das traditionelle **Jour fixe-Konzert** (Bilder auf dieser Seite) der Zweigstellen Pleissing und Weitersfeld das große Highlight des Wintersemesters. Am 31. Jänner 2018 hatten die Schülerinnen und Schüler der Gemeinden Hardegg und Weitersfeld die Möglichkeit, ihr Können vor großem Publikum im Orchestersaal des Musikerheimes Pleissing zu zeigen und ein buntes Programm zu präsentieren. Neben zahlreichen Angehörigen zeichneten auch die beiden Gemeindevertreter im Musikschulvorstand, Frau Vizebgm. Elisabeth Hirsch und Herr Vizebgm. Friedrich Schechtnr, sowie die Stadtamtsdirektorin Margit Müllner und die Vertreter/innen der Pflichtschulen und Musikvereine das Konzert mit ihrem Besuch aus.

Das kurzweilige Programm bot einen guten Überblick über die Unterrichtsfächer, beginnend von der Blockflötenklasse bis hin zu den



Blas- und Schlaginstrumenten, Violine, Klavier und Steirische Harmonika. Neben vielen Solovorträgen in verschiedenen Alters- und Leistungsstufen waren auch einige Ensemblebeiträge zu hören, u. a. die beiden Ensembles, die am Wettbewerb „Prima la Musica“ teilnahmen, das Fagotttrio „FaFaFa“ (Klasse Monika Celoud, MA) und das Saxophonquartett „Just4Sax“ (Klasse MMag.^a Stephanie Bauer). Die Trompetenklasse von Gerald Hoffmann präsentierte sich in voller Besetzung als „Trompetenchor HAWEI“, verstärkt sogar durch Eltern der Schüler/innen und Schüler. Die Korrepetition wurde erstmals von Florian Ilbeyi (Griesser) durchgeführt, der seit Schulbeginn die Klavierklasse in Weitersfeld leitet. Insgesamt gestalteten ca. 60 Schülerinnen und Schüler aus 17 Musikschulklassen 30 Beiträge, die vom zahlreich erschienenen Publikum mit viel Applaus belohnt wurden.

Das Ergänzungsfach Musikkunde I wurde von 7 Schüler/innen besucht und abgeschlossen, beim Ju-

gendblasorchester HaWei wirkten in diesem Schuljahr 30 Schüler/innen mit. Im März gestaltete das Orchester erstmals ein erfolgreiches Gemeinschaftskonzert mit der Blockflötenklasse von MMag.^a Karoline Schöbinger. Weiters traten beide Formationen sowie die Musikklasse der NMS Weitersfeld „Music4You“ und das Volksmusikensemble Weitersfeld beim Musikfest der Jugendkapelle Weitersfeld am 26. Mai auf und begeisterten die Gäste. Das Kooperationsprojekt mit der Volksschule Hardegg-Pleissing brachte beim Schulfest am 17. Juni zum wiederholten Mal ein Kindermusical zur Aufführung, diesmal die Geschichte von „Ritter Kamenbert“.

Mit dem Abschlusskonzert am 21. Juni im Widdersaal Weitersfeld ging ein arbeitsintensives und erfolgreiches Schuljahr zu Ende. Allen Kollegen, Kolleginnen und Eltern möchte ich herzlich für die Unterstützung danken und erholsame Ferien wünschen.



Bericht der Zweigstelle Pulkau

von Franz Neubauer, Zweigstellenleiter

Ein arbeitsreiches Schuljahr 2017/18 mit vielen schönen Auftritten neigt sich dem Ende zu. Zeit für einen Rückblick.



Konzerte im Europahaus

Auf Einladung von Herrn Stadtrat Kurt Hofbauer durften wir die **Adventfeier** des Pensionistenverbandes am 16. 12. 2017 mit Schülerinnen

und Schülern des Musikschulverbandes Retzer Land musikalisch umrahmen. Mit unseren Darbietungen konnten wir viele Gäste erfreuen.

Am 4. 5. 2018 (Tag der NÖ Musikschulen) musizierten Schülerinnen und Schüler der Klassen Kerstin Juritsch, Bakk. techn., Mag.^a Katharina Schnizer, Markus Schlee, Mag.^a Gertraud Hlavka, Johann Pausackerl und Franz Neubauer bei der **Muttertagsfeier** für die Senioren im Europahaus. Großes Lob spendete der Obmann des Seniorenbundes Herr Helmut Wechsler.

Konzerte im Stadtsaal Pulkau

Mitwirkung der „Teeny Band“ beim **Neujahrskonzert** der Trachtenkapelle Pulkau am 1. 1. 2018 im Stadtsaal.

Beim **Jour Fixe Konzert** im Stadtsaal Pulkau am 28. 2. 2018 wurden viele Beiträge mit hohem Niveau

von den verschiedensten Ensembles dargeboten. Auch einige Solostücke mit Klavierbegleitung wurden vorgelesen.

Am 1. 3. 2018 fand im Pulkauer Stadtsaal die **Ortsversammlung der Raiffeisenkasse Retz/Pulkautal** statt. Diese Veranstaltung wurde von der „Teeny Band“ mit einem abwechslungsreichen Programm musikalisch umrahmt.

Am 18. 4. 2018 fand das **Frühlingskonzert des Männerchores** der Stadt Pulkau im Stadtsaal statt. Die Saxophonklasse des Musikschulverbandes Retzer Land mit Carla Ruisinger, Marlene Wurst, Anna Gollhofer und Emma Ruisinger beeindruckte unter der Leitung von Kerstin Juritsch mit ihrem edlen Vortrag das Publikum. Besonderen Anklang bei den zahlreichen Zuhörern fand das Ensemble „Trio Grande“.





Am 23. Juni 2018 umrahmte die „Teeny Band“ die Feierstunde der Geburtstags- und Hochzeitsjubilare im Stadtsaal.



Adventfeier im Europahaus in Pulkau

Bericht der Zweigstelle Zellerndorf

von Norbert Trauner, Zweigstellenleiter

Am 9. Dezember fand heuer wieder der „Maulavern Advent“ statt. Um 16 Uhr wurde die Weinsegnung von Pfarrer Ladislav Strus vorgenommen.

Begleitet wurde diese durch den Kinderchor der Bücherei Zellerndorf. Später gab es im Presshaus am „Kahrer-Platzl“ Punsch und Glüh-

wein und die soeben gesegneten Jungweine zum Verkosten.

Ab 17 Uhr spielten Blockflöten- und Gitarrenschüler/innen der Zweigstelle Zellerndorf im mit zahlreichen Besuchern gefüllten Presshaus traditionelle aber auch einige moderne Weihnachtslieder.

Danach verbreiteten abwech-

selnd Trompeten-, Saxophon- und Klarinettenensembles weihnachtliche Stimmung mit ihren Beiträgen. Bei eisiger Kälte versammelten sich die Besucher beim Lagerfeuer und lauschten den Adventliedern und –weisen der Schülerinnen, Schüler und Lehrer und dankten es ihrerseits mit Applaus.



Im Jänner kann durch Schiausflüge und Erkrankungswellen die Schüleranzahl der Pflichtschulen schon mal drastisch verringert werden. Dies war auch beim heurigen **Jour fixe Konzert** in Zellerndorf festzustellen. Nichtsdestotrotz wurde dem Publikum ein sehr exklusives und abwechslungsreiches Programm dargeboten. Den Zuhörern wurde das umfangreiche Angebot der Musikschule vorgestellt, da ein Großteil der Instrumente vertreten war. Den

Anfang machte die Musikalische Früherziehung, gefolgt von einem Blockflötenbeitrag. Sophie Gaicsnek zeigte als einzige Fagottschülerin der Zweigstelle, was sie im ersten Jahr schon alles gelernt hat. Auch die anderen „Mangelinstrumente“ – vor allem im Bereich des tiefen Blechs – waren vertreten und präsentierten sich prächtig. Thomas Wally an der Trompete und Hanspeter Divotgey am Tenorhorn brachten zwei Beiträge zu Gehör, welche sie für ihre Ab-

schlussprüfung vorbereiten. Nach dem Stück „Falling Slowly“ – sehr schön vorgetragen von Denise Pelikan mit ihrem Lehrer Thomas Rieder – bedankte sich Musikschulleiter-Stv. Gerald Hoffmann beim Elternverein für die Bewirtung, bei Schüler/innen und Kolleg/innen für die Vorbereitung der Beiträge und natürlich auch bei den Eltern und beim Publikum. Das Trompetenquartett „Consenza“ beendete den Konzertabend mit einer Hochzeitsweise.



Eröffnung des Bildungscampus Zellerndorf - 14. 4. 2018

von Norbert Trauner

Unter überwältigender Teilnahme der Ortsbevölkerung wurde der Bildungscampus Zellerndorf am 14. 4. 2018 feierlich eröffnet. Der Bildungscampus integriert die fünf Bildungsträger der Gemeinde: die öffentliche Bücherei, die Musikschule, das BhW (Bildung hat Wert, vormals Bildungs- und Heimatwerk), das kath. Bildungswerk und die Bacher Runde als Sektion des BhW. In wunderschönen neuen Räumlichkeiten kann Bildung für alle Altersklassen angeboten werden. Ab 15 Uhr luden die Bildungsträger zu einem Tag der offenen Tür. Die Musikschule führte das Musikvermittlungsprojekt „Auf der Suche nach den tiefen Tönen“ auf. Danach durften Instrumente ausprobiert werden. Eltern konnten sich über das Angebot der Elementaren Musikpädagogik informieren und auch sonst pädagogische Beratung in Anspruch nehmen. Nebenbei konnte man die Räume besichtigen und viele regionale Bildungsanbieter stellten im neuen Veranstaltungsraum aus.

Um 16 Uhr fand ein Festakt statt, bei welchem Landtagspräsident Karl Wilfing den Ehrenschutz übernommen hatte. Er erklärte, dass die Bildung eine wichtige Grundlage für unsere Entwicklung sei. Der Festakt wurde vom Tuba-Ensemble des Musikschulverbandes Retzer Land und vom Volksschulchor Zellerndorf umrahmt. Bgm. Markus Baier, der Initiator des Bildungscampus, verwies auf die Bedeutung dieser Einrichtung für die Ortsbevölkerung. Er wünschte sich regen Betrieb im neu-



en Haus und bedankte sich für das Engagement vieler Freiwilliger. Nach dem Schlusssegen und der Landeshymne wurde zusammen mit vielen Ehrengästen aus den Bereichen Politik und Bildung das Band durchgeschnitten und somit der Campus als eröffnet erklärt (Bild rechts unten).

Nach der Eröffnung wurde vom Holzbläsertrio in Kooperation mit der Bücherei eine Bilderbuchgeschichte musikalisch begleitet und danach spielten noch das Nachwuchsblasorchester der Zweigstelle Zellerndorf und das Jugendblasorchester der Musikkapelle Zellerndorf ein Kurzkonzert im Hof des Bildungscampus.

Den Abschluss bildete ein musikalischer und literarischer Abend mit

Tanja Trappl and friends und Günter Brauneis.

Durch das große Interesse der Ortsbevölkerung war der Bildungscampus an diesem Tag durchgehend mit Gästen gefüllt. Kulinarisch bestens versorgt wurden die zahlreichen Besucher bei einem Kaffeestand der Bücherei, einer Getränke- und Weinbar des Elternvereins des Musikschulverbandes Retzer Land, mit innovativ zubereiteten Speisen der foodfighters und bei frisch gezapftem Bier von „Zebedäus Bräu“. Ein wirklich sehr gelungener Tag bei herrlichem Wetter!

Nach diesem ereignisreichen Jahr bleibt mir nur noch, den Schüler/innen schöne und erholsame Ferien zu wünschen!



Fachgruppe Tasteninstrumente und Gesang

von Mag.^a Monika Musil, MA

Die Schüler/innen der Klavierklassen und der Orgelklasse präsentierten sich in diesem Schuljahr mit einem breiten Spektrum an unterschiedlichen musikalischen Stilrichtungen und Musizierformen auf verschiedenen Bühnen innerhalb und außerhalb der Musikschule. Sie spielten bei unseren zahlreichen Klassenabenden, traten aber auch im Rahmen von Themenkonzerten, bei Wettbewerben, beim Kirchenkonzert, bei „Genuss x 3“ oder bei den monatlich stattfindenden Jam Sessions auf.

Im November 2017 gab es erstmals einen Klavier-Workshop mit ao. Univ. Prof. Sven Birch von der Anton Bruckner Privatuniversität Linz, der mit einigen unserer Klavierschüler/innen sehr motivierend musikalisch gearbeitet hat. In einem Workshopkonzert wurden die erarbeiteten Stücke dann präsentiert.

Unsere Pop- und Jazzpianistinnen und -pianisten (Klasse Mag. Johannes Diem) traten regelmäßig bei den Jam Sessions der Musikschule auf und konnten hier erste Banderfahrungen sammeln oder bereits routiniert in der Band improvisieren.

Bei „**Genuss x 3**“, der Gemeinschaftsveranstaltung mit der Höheren Lehranstalt für Tourismus in Retz, spielten drei Schüler/innen unermüdlich Hintergrundmusik am Klavier. Die Gäste konnten dadurch das ausgezeichnete Spargelmenü noch besser genießen.

Das **Gemeinschaftskonzert aller Klavierklassen** (Bilde rechts) stand heuer unter dem Motto „Im Zirkus“. Klaviermusik rund um das Thema „Zirkus“, Eigenkompositionen, Improvisationen und artistische Einlagen ermöglichten ein besonderes Konzerterlebnis.

Die Schülerinnen und Schüler der Orgelklasse von MMag.^a Gerlinde Bachinger gestalteten das **Kirchenkonzert in der Pfarrkirche in Unterretzbach** und traten auch beim Kirchenkonzert (Orgel und Saxo-



Die Gäste bei „Genuss x 3“ wurden mit kulinarischen und musikalischen Genüssen verwöhnt.

phon) in Mixnitz in Kooperation mit dem Kirchenchor Mixnitz auf. Im Rahmen des **Klassenabends Orgel und Trompete** spielten sie in der Pfarrkirche Platt (siehe nächste Seite).

Für Schüler/innen, die auch im Sommer Lust haben, sich im Rahmen eines Klavier- oder Orgelkurses weiterzuentwickeln, um neue Impulse zu bekommen, gibt es die Möglichkeit, an Kursen teilzunehmen. Die **Altenburger Musik Akademie (AMA)** im Stift Altenburg bietet unter anderem Hobbykurse für Pianist/innen und Organist/innen an. Genauere Informationen findet man unter www.ama.musique.at

Bitte kommen Sie auch im kommenden Schuljahr wieder zu unseren vielfältigen Konzertveranstaltungen!





Chorszene

von MMag.^a Karoline Schöbinger

Neben dem Gesangsunterricht und der Mitwirkung in Vokal-Ensembles bietet der Musikschulverband Retzer Land den Schülerinnen und Schülern auch die Möglichkeit, in zwei Chören - im Kinder- und Jugendchor - mitzusingen, die von MMag.^a Karoline Schöbinger geleitet werden.

Kinderchor

Der Kinderchor wird heuer bereits zum dritten Mal in Kooperation mit der **Volksschule Retz** angeboten. Dabei treffen sich zahlreiche Kinder jeden Montag zur gemeinsamen Chorstunde in der Volksschule. Zu den Highlights des aktuellen Schuljahres zählen die Mitwirkung bei der szenischen Kantate „**Die Bremer Stadtmusikanten**“ im Oktober beim Konzert des Retzer Gesangsvereines im Althof, das Konzert beim **Adventmarkt in Hardegg** und die traditionelle Umrahmung des **Kindermaskenballs** der Volksschule. Darüber hinaus traten wir auch bei der **Schulrätinnenfeier** für die Volksschulkolleginnen Maria Preyer und Silvia Soeparno im Herbst auf. Den krönenden Abschluss bildete die Teilnahme beim großen **Sängerfest** am Sonntag, dem 10. Juni in **Hardegg**, wo wir als einziger Kinderchor neben 13 weiteren Chören vertreten waren. Für unsere Choraktivitäten wurden wir Ende Mai - als eine der ersten Schulen Niederösterreichs - bereits zum dritten Mal in Folge mit dem Gütesiegel „**Singende-Klingende-Schule**“ ausgezeichnet, das nun als Plakette an der Volksschule zu sehen ist. (Siehe auch nächste Seite!)



Auszeichnung „Singende-Klingende-Schule“

von MMag.^a Karoline Schöbinger



Das Gütesiegel für vokales Musizieren

Auch in diesem Schuljahr wurde vom Landesschulrat für NÖ gemeinsam mit dem Land NÖ zum dritten Mal das Gütesiegel „Singende-

Klingende-Schule“ für vokales Musizieren vergeben. Dabei wurden Schulen ausgezeichnet, die ihre Schüler/innen für das gemeinsame Singen begeistern und wo das Musizieren im Schulleben einen großen Stellenwert einnimmt. So durfte MMag.^a Karoline Schöbinger, welche die rechts angeführten Kooperationen seitens der Musikschule betreut, am Mittwoch, dem 30. Mai 2018, die Urkunden vom Landesschulrat in St. Pölten entgegennehmen. Die Auszeichnung unterstreicht den hohen Stellenwert der Musik im Schulalltag und die gute Zusammenarbeit zwischen Musik- und Kooperationsschulen.

Ausgezeichnet wurden:

- **Volksschule Retz**
Kinderchor und Bläserklasse
Dir. Susanne Zlöbl, Musikklassen
ML Sonja Wurm
- **NMS Weitersfeld**
Kooperation „Music4you“
Dir. Silvia Chudoba und
Kollegin Judith Grafinger
- **NMS Retz**
Kooperation „Musik kreativ“
Dir. OSR Ernst Raab und
Kollegin Angelika Kluka

Jugendchor

Aufgrund des tollen Erfolgs bei der erstmaligen Teilnahme beim **Landes- und Bundesjugendsingen** im Vorjahr, wurden wir zu folgenden zwei renommierten ORF-Sendungen eingeladen:

Im November war ein eigener **Radiobeitrag** in der Sendung „**Vielstimmig - Die Chorsendung**“ der Chorszene NÖ über unseren Jugendchor auf Radio NÖ zu hören.

Im Dezember waren wir beim **ORF - NÖ - A d v e n t s - k a l e n d e r** „Hinter jedem Fensterl ein Chor“ im Fernsehen zu sehen. 23 Chöre und Vokalensembles aus NÖ präsentierten dabei in der Adventzeit je ein Weihnachtslied auf ORF 2 nach „NÖ heute“. Unser Beitrag wurde dazu in der Rathauskapelle in Retz gedreht.

Darüber hinaus waren wir bei zwei **Adventkonzerten** in der Region zu hören: Am 2. Dezember beim Adventmarkt der Pfarre **Hardegg** sowie am 10. Dezember bei Advent „drüber & drunter“ in der Rathauskapelle in **Retz**.

Anfang Jänner wurde uns die große Ehre zuteil, den **Neujahrsempfang** von Landeshauptfrau Mag. Johanna Mikl-Leitner im Althof in Retz musikalisch zu umrahmen. Un-



Der Jugendchor beim Adventkonzert in der Retzer Rathauskapelle

ter den zahlreichen Ehrengästen waren u. a. auch LH a. D. Dr. Erwin Pröll mit Gattin, NR Eva-Maria Himmelbauer, Landtagsabgeordneter Richard Hogl sowie weitere Bürgermeister und Ehrengäste der Region.

Im April gaben wir beim „**Saisonaufakt-Fest**“ im „obenAuf“ in der **Caritas Unterhalb** bunte Volkslieder samt Steirischer Harmonika (Thomas Honsig) zum Besten.

Im Frühjahr probten wir für das große „**Sängerfest**“ am 10. Juni in **Hardegg**, wo insgesamt 14 Chöre der Region teilnahmen. Neben der

gemeinsamen Festmesse mit allen Chören in der Kirche („Missa Nova“ von Daniel Muck), gab es beim „Offenen Singen“ ein abwechslungsreiches Programm zu hören. Ein stimmungsvolles Fest zu Schulschluss!

AUSBLICK

Auch im nächsten Schuljahr gibt es wieder die Möglichkeit, in einem der angebotenen Chöre mitzusingen! Der Besuch ist für alle MusikschülerInnen kostenlos. Außerdem kann es als ein Nebenfach, das zum Ablegen der Übertrittsprüfung Voraussetzung ist, angerechnet werden. Der genaue

Probenplan wird zu Beginn des nächsten Schuljahres veröffentlicht und ist dann über die Musikschule erhältlich. Es gibt wieder spannende Projekte!

Du möchtest gerne im Chormitsingen?

Anmeldungen sind persönlich im Sekretariat der Musikschule in Retz bei Frau Liane Neubauer, per Telefon (02942/20233) oder per E-Mail unter der Adresse sekretariat@musikschuleretz.com möglich. Weitere Fragen beantwortet Ihnen gerne Chorleiterin MMag.^a Karoline Schöbinger per Mail (karoline.schoebinger@gmx.at) oder telefonisch (0664 / 91 06 076).



Der Jugendchor beim Sängerfest in Hardegg

Fachgruppe Saiteninstrumente, Tanz und Blockflöte

von Alice Tauscher

Weiterbildungsmöglichkeiten für Streicher:

Nachdem es im Bereich der Blasinstrumente für Musikschüler schon sehr lange die Möglichkeit gibt, in den Sommerferien im Rahmen von Kursen, Bläserseminaren etc. gemeinsam zu musizieren, wird erfreulicherweise auch für Streicherschüler das Angebot von Jahr zu Jahr attraktiver. Exemplarisch möchte ich drei Projekte mit jeweils individuellem Programm vorstellen:

„Streichercamp Piccolo“

Das „Streichercamp Piccolo“ startet als erstes und dauert von Sonntag, den 8. Juli bis Samstag, den 14. Juli. Veranstaltungsort ist das JUFA Waldviertel in Raabs an der Thaya. Zielgruppe sind Streicher/innen zwischen 11 und 15 Jahren, die bereits leicht fortgeschritten sein sollten. Es werden interessante Orchesterwerke aus verschiedenen Epochen erarbeitet. Ebenso gibt es ein attraktives Freizeitprogramm.

Informationen zu diesem Camp gibt es in der Musikschule Tulln unter 02272/690710 oder per E-Mail direktion.musikschule@tulln.at

„Ein gemeinsamer Streich“

Fast zeitgleich, nämlich von 9. bis 13. Juli findet unter dem Motto „Ein gemeinsamer Streich“ eine Streicherwoche im Kunsthau Horn statt. Diese Fortbildung kann bereits ab dem 1. Lernjahr besucht werden. Im Unterschied zum Camp in Raabs musizieren die Kursteilnehmer nur von 9 bis 16 Uhr, eine Übernachtung ist nicht vorgesehen.

Hier gibt es als Highlights einen Geigenbauer-Workshop, Arbeit in Rhythmusgruppen, Kammermusik und natürlich das Musizieren im Orchester

Ansprechpartner: Harald Schuh: 0676/7294999 oder direktion@mozartmusikschule.at

„Fiddle Time“

Am Ende der Sommerferien heißt es: „Fiddle Time“!

Diese Streichertage finden von Montag, den 27. August, bis Freitag, den 31. August, in der Neuen Mittelschule Hollabrunn statt.

Mindestalter der Teilnehmer ist 8 Jahre. Im Orchester und Ensemble werden Stücke verschiedener Epochen und Stile auf unterschiedlichem Niveau einstudiert. Es können erste Erfahrungen mit Jazz und Improvisation im Rahmen eines Jazzworkshops gemacht werden. Ebenso werden zwischendurch zur Auflockerung Bewegung und Spiele eingebaut.

Auch dieser Sommerkurs findet ohne Übernachtung statt.

Kontakt:
Musikschule Hollabrunn:
direktion@mshl.at

Tag der NÖ Musikschulen 2018 - ein Land macht Musik

von Anna Binder



Rund 60 000 Schüler/innen werden derzeit von 2.300 Lehrer/innen an 127 Niederösterreichs Musikschulen unterrichtet. Sie alle prägen und gestalten das kulturelle Leben ihrer Region wesentlich mit.

Klassenabende, Konzerte, Präsentationen von Kooperationsprojekten mit Regelschulen und Kindergärten sind dabei nicht nur attraktive Kulturveranstaltungen vor Ort, sondern insbesondere auch Teil der musikalischen Basis- und Persönlichkeitsbildung junger Menschen.

Nur einmal im Jahr laden alle niederösterreichischen Musikschulen gleichzeitig zum Besuch ein. Schnupperstunden, Konzerte und Projektpräsentationen der Musikschulen zeigen eindrucksvoll landauf und landab das vielfältige Angebot.

Der Tag der Musikschulen hat sich im Laufe der Jahre zum fixen Veranstaltungshighlight im Musikschuljahr entwickelt. Dieses Jahr stand der Tag der Musikschulen anlässlich des 60-Jahr-Jubiläums des Managements für Musikschulen in NÖ unter dem Motto

„Musizieren macht Freude“.

Bereits zum achten Mal öffneten die 127 Musikschulen des Landes am Freitag, dem 4. Mai 2018, ihre Türen. Mit einem bunten Programm aus Mitmach-Konzerten, Vorführungen, Instrumenteschnuppern und

Probestunden luden LehrerInnen und SchülerInnen zum Kennenlernen, Ausprobieren und Zuhören ein.

177 Veranstaltungen an 159 Standorten gaben einen Einblick in die Vielfalt und das kreative Schaffen der Musikschulen in den niederösterreichischen Gemeinden.

In der Regionalmusikschule Retz steht der Tag der NÖ Musikschulen seit 2014 ganz im Zeichen der Gitarre. Zu diesem Anlass fand daher am 4. Mai 2018 im Festsaal der Volksschule Retz bereits zum fünften Mal das traditionelle Gitarrenkonzert „Stringtime“ (Bilder auf dieser Seite) statt.

Mehr als 40 GitarristInnen der Klassen Mag. Michael Scheed, Mag. Markus Mayerhofer und ML Anna Binder zeigten einen Querschnitt der

Epochen und Stile, sowohl solistisch als auch in Ensembles. Dadurch wurde dem zahlreich erschienenen Publikum ein äußerst abwechslungsreiches Programm dargeboten.

Vier Gitarrist/innen legten am 9. Juni 2018 die Übertrittsprüfung sehr erfolgreich ab und hatten das Konzert als Generalprobe genutzt, um das eine oder andere Stück ihres Prüfungsprogrammes vor einem großen Publikum vorzuspielen.

Wir gratulieren allen Schüler/innen zu ihren gelungenen Darbietungen und danken ihnen für ihren Einsatz und den Angehörigen für ihre Unterstützung das ganze Jahr hindurch.

Abschließend gilt mein Dank meinen Kollegen für die ausgezeichnete Zusammenarbeit.



Kooperation mit der Kunstschule Znojmo

von Gerald Hoffmann

Am **28. 3. 2018** fand zum wiederholten Mal das **Lehrerkonzert** in der „Beseda“ in **Znojmo** statt. Der Musikschulverband Retzer Land war durch das regionale „Trompetenquartett Retzer Land“ (Gerhard Binder, Bernhard Engel, Gerald Hoffmann und Franz Neubauer) vertreten. Der Direktor der Kunstschule Znaim, Dir. Jaromir Berka, dankte für die gekonnt vorgetragenen Beiträge.

Von Seiten der Stadtgemeinde waren Stadtrat Helmut Bergmann und Stadtrat Stefan Lang im zahlreich erschienenen Publikum.

Insgesamt ein sehr gelungener Konzertabend. (Bild rechts)



Benefizkonzert für das Europahaus Pulkau

Das Projekt „Europahaus“, einst von Kaplan August Paterno ins Leben gerufen und vom Pulkauer Stadtpfarrer Jerome Ciceu fortgesetzt, soll Jugendliche zum Kulturaustausch aus europäischen Ländern zusammenführen. Daher ist es immer wieder wichtig, die nötige Unterstützung zu geben. Darum kümmert sich der „Pulkauer Kreis“, der mit zahlreichen Prominenten besetzt ist und der Veranstaltungen durchführt, deren Reinerlös dem Europahaus zugute kommen.

So lud der Verein „Europahaus Pulkau“ unter der Leitung von Pfarrer Jerome Ciceu zu einem Benefizkonzert in den Stadtsaal Pulkau ein, an dem zahlreiche Gäste teilnahmen. Zu Beginn gab es Grußworte von Bürgermeister Manfred Marihart und LAbg. Bürgermeister Richard Hogl, ehe unter der Moderation von ORF NÖ-Moderatorin Julia Schütze das Brass-Ensemble Retz - Znojmo (Österreich/Tschechien) und das Jazz Ensemble Eggenburg die Veranstaltung musikalisch umrahmten.



Benefizkonzert für das Europahaus Pulkau



Ausstellung von Werken Znaimer Künstler

Weitere Projekte bzw. Auftritte mit Znaim:

- Teilnahme an Wettbewerben u. a. am Streicherkammermusikwettbewerb in Retz und Streichorchesterwettbewerb in Horn.
- Gemeinsame Workshops und Kurse
- Auftritte der Schüler und Lehrer in Orchester und Ensembles der Partnerschulen
- Gemeinsame Ausstellung der Kunstwerke Znojmo/Retz, Kooperation mit der Kunstabteilung ZUS Znojmo u. a. Lebendige Nachbarschaft.
- Gemeinsame Klassenabende und Auftritte der Schüler und Lehrer in Retz und Znojmo
- Weihnachtskonzert



Musikalische Umrahmung der Segnung des „Retzer Stadtweines“

Das länderübergreifende Brassquartett musizierte u. a. bei der Segnung des Retzer Stadtweines und der Eröffnung des „Festival Retz 2018“.

In Planung: Gemeinschaftskonzert zum 100-jährigen Jubiläum der Kunstschule Znaim am 29. bzw. 30. 5. 2019 in beiden Städten.

Kammerorchester

von Alice Tauscher/Gerhard Hoffmann

Das erste Konzert des Kammerorchesters Retzer Land im ablaufenden Schuljahr fand am 10. 12. 2017 in der wie immer bis auf den letzten Platz gefüllten Retzer Rathauskapelle statt (Bild unten).

Am 27. 1. 2018 nahmen mehrere Ensembles, gebildet aus Mitgliedern des Kammerorchesters, am

Kammermusikwettbewerb für Streicher teil und errangen durchwegs sehr gute Erfolge.

Eine Kleingruppe gestaltete auch gemeinsam mit dem gemischten Chor des Männergesangsvereines das Hochamt am Ostersonntag.

Dann folgte eine lange Probenphase für den am 12. Mai 2018 statt-

findenden Orchesterwettbewerb für Streicher im Vereinshaus Horn, bei dem das Kammerorchester einen tollen Sehr guten Erfolg erzielen konnte.

Den Konzertreigen beendete das Orchester in der Michaelskirche anlässlich der Langen Nacht der Kirchen am 25. Mai.

Für das nächste Schuljahr sind bereits Konzerttermine fix:

Am 3. November 2018 sind wir eingeladen, beim Chorkonzert des Pulkauer Männergesangsvereines mitzuwirken. Samstag, den 8. Dezember 2018, findet das schon zur Tradition gewordene Konzert in der Rathauskapelle statt.

Das zweite Semester bringt ein Jubiläum: 10 Jahre Kammerorchester!

Für das Frühjahr ist ein Großprojekt in Zusammenarbeit mit dem Kammerorchester Znojmo im Gespräch. Geplante Termine für die Konzerte sind der 24. 5., 29. 5. und 30. 5. 2019.



Künstler aus Südmähren präsentieren ihre Werke in Retz

von Gerald Hoffmann

Einmal mehr zeigt man in der Weinstadt Retz, dass man ein Ort des grenzüberschreitenden Kulturaustausches ist: Bei der Ausstellung „Lebendige Nachbarschaft – Kunst aus Südmähren in Retz“, organisiert und veranstaltet von der bekannten regionalen Künstlerin Anita Windhager, zeigen insgesamt neunzehn Breclaver und Znaimer Künstler/innen Werke aus den Bereichen Malerei, Fotografie, Grafik und Architektur.

Die Stadt Retz, voriges Jahr zur „kulturfreundlichsten Gemeinde 2017“ im Bezirk Hollabrunn gekürt, sieht es auch als ihren Auftrag, Künstler/innen aus dem benachbarten Tschechien eine Plattform zu bieten und beruft sich damit auch auf die in „EINE Kulturlandschaft eingebettete Region und die Jahrhunderte währende Beziehung“. Seit Jahren findet bereits ein reger Austausch zwischen der „Vereinigung der Bre-



claver Künstler/innen“ und dem „Atelier ARTani“ aus Obermarkersdorf (Retzer Land-Gemeinde Schratenthal) statt. Der „Breclaver Kunstsalon“ lädt schon seit Jahren österreichische Künstler/innen für Ausstellungen ein.

Helmut Koch, Bürgermeister von Retz: „Nicht zuletzt durch die Bestrebungen um die NÖ Landes-

ausstellung 2021 hat diese Beziehung eine neue Dimension bekommen. Mit der Partnerstadt Znaim kooperieren wir schon seit zwanzig Jahren!“

Musikalisch umrahmt wurde diese Veranstaltung vom grenzübergreifenden Brassquartett Retz – Znojmo in bewährter professioneller Art und Weise.

Bläserklasse Volksschule Retz

von MMag.^a Karoline Schöbinger

In diesem Schuljahr startete in Kooperation mit der Volksschule Retz die dritte Bläserklasse der Musikschule: Dabei erlernten 25 Kinder der 3. Klasse in Kooperation mit der Musikschule Retzer Land gemeinsam ein Blasinstrument! Von der Querflöte bis zur Tuba waren alle Instrumente des Blasorchesters vertreten. Jede Woche stand gemeinsames Musizieren im Orchester am Stundenplan! Die Inhalte des Lehrplans wurden also durch das eigene Musizieren am Instrument praktisch erlebbar gemacht.

Die Leitung der Bläserklasse lag in den Händen von MMag.^a Karoline Schöbinger (Musikschule), die im Team-Teaching mit Christina Rockenbauer, BEd (Volksschule) den Unterricht gestaltete. Neben dem Musizieren im Plenum erhielten sie zusätzlichen Instrumentalunterricht in Kleingruppen, wo sie von weiteren



Musikschulpädagogen (MD Mag. Gerhard Forman, Anna Guggenberger MA, Mag.^a Gertraud Hlavka, BA, Gerald Hoffmann und Norbert Trauner) betreut wurden.

Im ersten Semester besuchten wir die Schulvorstellung des Musik-

theaters „In 80 Tagen um die Welt“ der NMS Weitersfeld. Im zweiten Semester probten wir selbst fleißig für unser großes Abschlusskonzert, das am Freitag, dem 22. Juni, in Retz stattfand, worauf sich schon alle Mitwirkenden freuen.



Musikklasse:elementar in der Volksschule Retz

von Sonja Wurm

Auch in diesem Schuljahr wurde die äußerst erfolgreiche Kooperation zwischen Musikschule und Volksschule weitergeführt.

Um den jungen Schülerinnen und Schülern Musik mit allen Sinnen vermitteln zu können, wurde diese Kooperation vor drei Jahren zum ersten Mal durchgeführt. Alle Schüler/innen der 2. Klassen der Volksschule Retz werden wöchentlich im Ausmaß von einer Wochenstunde von zwei Lehrkräften im Fach

Musikerziehung unterrichtet. Unsere Musikschullehrerin Sonja Wurm kooperierte in diesem Schuljahr mit den Lehrerinnen Christina Rockenbauer, BEd und SOL Silvia Soeparno. Die ersten Grundkenntnisse der Musikkunde, Singen, Musikgeschichte, Tanz, Instrumentalspiel auf verschiedensten Orff-Instrumenten, Rhythmus und Gehörschulung sowie erstes Kennenlernen von Solmisation umfassen den beliebten Musikunterricht.

Durch den freudvollen Umgang mit Musik wird ein wichtiger Grundstein für den weiteren musikalischen Bildungsweg beziehungsweise eine Akzeptanz für die verschiedensten musikalischen Genres und Gattungen gelegt.

Herzlichen Dank für die großartige Zusammenarbeit! Auch im kommenden Schuljahr wird diese musikalische Kooperation mit den zweiten Klassen weitergeführt!

„Musik kreativ“ - Kooperation mit der NMS Retz

von MMag.^a Karoline Schöbinger



In diesem Schuljahr wurde erstmals in Kooperation zwischen Musikschule und NMS Retz das Fach „Musik kreativ“ angeboten. Dabei erhielten interessierte Schüler/innen der 1. und 2. Klasse einmal wöchentlich vertiefenden Musikunterricht, der im Team-Teaching von einer Musikpädagogin der Musikschule (MMag.^a Karoline Schöbinger) und einer Lehrerin der NMS (Dipl. Päd. Angelika Kluka, BEd) gemeinsam im Orchestersaal der Musikschule abgehalten wurde. Die örtliche Nähe der beiden Bildungs-Institutionen wurde dabei genutzt und das praktische Musizieren stand im Vordergrund. Kinder, die bereits ein Instrument erlernen, konnten hier ihre Vorkenntnisse einbringen. Die musikalischen Stär-

ken der Kinder wurden dabei gefördert. Gemeinsame Projekte und Auftritte boten den Schüler/innen die Möglichkeit zur Präsentation:

So wurde im ersten Semester eine **musikalische Weihnachts-Reise** mit Bräuchen und Liedern aus aller Welt einstudiert, die am 14. Dezember präsentiert wurden. Auch zwei Exkursionen standen am Programm. So besuchten wir im Oktober das Musical „**In 80 Tagen um die Welt**“ der NMS Weitersfeld und im April das Musical „**Der gestiefelte Kater**“ der NMS Eggenburg. Darüber hinaus durften wir im Herbst auch einen Pensionierungsfeier von NMS Kolleginnen sowie im Mai die Siegerehrung der „**Mathematik-Olympiade**“ des

Bezirks Hollabrunn in der NMS Retz musikalisch umrahmen, wo bunte „Mathe-Ohrwürmer“ dargeboten wurden (Bild rechts)

Darüber hinaus erhielt die NMS Retz im Mai auch die Auszeichnung „Singende-klingende-Schule“ des NÖ Landesschulrates überreicht, die wir gemeinsam in St. Pölten entgegennehmen durften.
Ein Schuljahr voll Musik!



Musikvermittlungsprojekte 2018

von Gerald Hoffmann

Die Musikvermittlung 2018 wurde heuer in vier unterschiedlichen Projekten durchgeführt:

Blockflöte trifft Kindergarten

von Mag. Gertraud Hlavka

Im Monat Mai 2018 wurde durch Musiklehrer/innen für Elementare Musikpädagogik und Blockflöte den Vorschulkindern in den Kindergärten des Einzugsbereiches des Musikschulverbandes (Retz, Weitersfeld, Pleissing, Pulkau und Zellerndorf) die Blockflöte mit der Geschichte „Der Regenbogenfisch“ näher vorgestellt (Bild rechts).

Die Blockflötenfamilie umfasst folgende Instrumente: Sopran-, Alt-, Tenor- und Bass-Blockflöte, wobei für Kinder sicherlich wegen der kleineren Hände in erster Linie die Sopranblockflöte, später eventuell auch die Alt-Blockflöte in Frage kommt.

Die gute alte Blockflöte! Viele denken aufgrund verschiedener Umstände, dass die Blockflöte lediglich ein Anfängerinstrument darstellt. Das

stimmt so nicht. Auch auf der Blockflöte gibt es meisterhafte Künstler und um es auf diesem Instrument zu wahrer Meisterschaft zu bringen, ist

ebenso viel Übung und Talent vonnöten wie bei jedem anderen Musikinstrument. Die Blockflöte ist wieder modern!



Musikschule trifft Volksschule und Neue Mittelschule

von Gerald Hoffmann

Anfang April 2018 wurden den Schüler/innen der Volksschulen des Einzugsbereiches des Musikschulverbandes (Retz, Weitersfeld, Pleissing, Pulkau und Zellerndorf) sowie der

Neuen Mittelschule Retz Instrumente vorgestellt. Die interessierten Kinder konnten die Instrumente auch ausprobieren und im Rahmen der „Woche der offenen Musikschule“

oder an Hand einer Schnupperstunde vertiefend das Wunschinstrument näher kennenlernen. (Bilder auf der folgenden Seite)



Blockflöte trifft Jugendblasorchester

von Gerald Hoffmann

Am Donnerstag, dem 22. März 2018, luden das Jugendorchester „Ha Wei“ (Ltg. Johann Pausackerl) und die Blockflöten-Klasse von MMag.^a Karoline Schöbinger erstmals zum gemeinsamen Konzert ins Musikerheim Pleissing. Insgesamt musizierten 50 Schülerinnen und Schüler der Gemeinden Hardegg und Weitersfeld, von den Vor- und Volksschülern bis hin

zu den Mittelschülern, an diesem Abend, wovon sich auch Vertreter der Schulen und Musikkapellen überzeugen konnten. Im Zuge der gemeinsamen Proben konnten auch die Instrumente des Orchesters kennen gelernt und von den Flötenkindern ausprobiert werden. Neben acht gemeinsamen Stücken waren weitere Beiträge vom Jugendorchester und auch ein Altblockflöten-Duett zu

hören. Das zahlreich erschienene Publikum war vom abwechslungsreichen Programm der jungen Künstler begeistert, sodass mit der Zugabe „Recorder Rock“ das Konzert fröhlich ausklang. Die gemeinsamen Stücke waren auch bei der „Langen Nacht der Blasmusik“ am 26. Mai zu hören.



Instrumentenkarussell

von Sonja Wurm

Das Instrumentenkarussell wird als Unterrichtsfach zwischen dem Elementaren Musizieren und dem Instrumentalunterricht geführt. Wöchentlich werden verschiedenste Instrumente kennengelernt. Durch den ersten Kontakt mit Streichinstrumenten, Blasinstrumenten und Tasteninstrumenten können etwaige Vorlieben und Begabungen schon früh erkannt werden.

Durch regelmäßige Rhythmus- und Gehörschulung werden die ersten musikalischen Grundkenntnisse spielerisch angeeignet.

Der Kontakt zu den jeweiligen Instrumentallehrerinnen und -lehrern der Musikschule ist ein wichtiger Bestandteil dieses Unterrichtsfaches.

Der Unterricht ist besonders für Schulanfänger geeignet, die mit Beginn der Volksschulzeit noch kein



Instrument lernen möchten bzw. noch offen in der Instrumentenwahl sind.

Auch im kommenden Schuljahr soll dieses Unterrichtsfach wieder angeboten werden. Der Unterricht ist für Montag, 15:00 Uhr geplant.

prima la musica 2018

von Liane Neubauer



Dieser größte österreichische Jugendmusikwettbewerb wird auf Landes- und Bundesebene durchgeführt.

Der Landeswettbewerb fand vom 4. bis 14. März 2018 in St. Pölten statt.

Der diesjährige Bundeswettbewerb wurde vom 25. Mai bis 6. Juni in Innsbruck durchgeführt.

1. Preis



Saxophon-Ensemble „Just4Sax“

Anja Schiner (Baritonsaxophon), Lisa Frank (Altsaxophon),
Juliana Frey (Sopransaxophon), Sabrina Spitaler (Tenorsaxophon),
Klasse: MMag.^a Stephanie Bauer

1. Preis

1. Preis



Schlagwerk-Ensemble „Contact“

Florian Graf, Paul Eigner,
Johannes Honsig
Klasse: Robert Eigner



Querflöten-Ensemble „Querklang“

Eva Wilfinger, Celina Fröschl, Alina Bayer,
Verena Hausgnost, Anja Trausmüller,
Klasse: Sonja Wurm

2. Preis



DCR 4. Generation
 Matthias Ullrich
 Matthias Gottstein
 Joseph Pölz
 Wenzel Waldstein
 Wassilissa Estermann
 Markus Brandstetter
 Klasse: Mag. Kevan Teherani

Fagott-Ensemble „FaFaFa“

Sophie Bauer,
 Leonie Mischling,
 Valerie Toifl
 Klasse: Monika Celoud, MA

3. Preis



Wir gratulieren allen teilnehmenden Schülerinnen und Schülern herzlich zu den gezeigten Leistungen und wünschen weiterhin viel Erfolg und Freude an der Musik.

Ehrung der Teilnehmer/innen an Wettbewerben

von Liane Neubauer

Auch in diesem Schuljahr wurden die erfolgreichen Teilnehmer/innen an diversen Wettbewerben im Schuljahr 2017/2018 vom Musikschulverband zu einer Feierstunde eingeladen. Unter Anwesenheit des gesamten Musikschulvorstandes bedankte sich der Obmann des Gemeindeverbandes, Stadtrat Helmut Bergmann, für die erbrachten Leistungen und dankte für das Engage-

ment und den Einsatz der Wettbewerbsteilnehmer/innen. Dir. Mag. Gerhard Forman sprach den Schüler/innen und Eltern Dank aus und lobte die Konsequenz bei den Vorbereitungen der Wettbewerbe.

Musikalisch umrahmt wurde die Feierstunde durch zwei Ensembles, die auch am Landeswettbewerb „Prima la Musica 2018“ bzw. am Landeskammermusikwettbewerb

teilgenommen haben: das Querflötenensemble „Querklang“, Leitung: Sonja Wurm und das Fagottensemble „FaFaFa“, Leitung: Monika Celoud, MA.

Nach der Gratulation durch die Gemeindevertreter und Überreichung eines kleinen Geschenkes klang der Abend gemütlich aus. Für die Bewirtung sorgte dankenswerterweise der Eltern- und Förderverein des Musikschulverbandes.





Übertrittsprüfungen

Zahlreiche Schülerinnen und Schüler des Musikschulverbandes Retzer Land konnten die Übertrittsprüfungen erfolgreich ablegen. Die Musikschulleitung gratuliert herzlich zu den gebotenen Leistungen!

Vorname	Familienname	Instrument Fach	Stufe Leistungsabzeichen	Klasse	Gesamtergebnis
Lukas	Klucky	Saxophon	U-M/Bronze	MMag. ^a Stephanie Bauer	Guter Erfolg
Bernadette	Ziegler	Saxophon	U-M/Bronze	MMag. ^a Stephanie Bauer	Sehr guter Erfolg
Marlene	Krehan	Saxophon	U-M/Bronze	MMag. ^a Stephanie Bauer	Ausgezeichneter Erfolg
Helena	Schiner	Saxophon	U-M/Bronze	MMag. ^a Stephanie Bauer	Ausgezeichneter Erfolg
Lukas	Wydra	Tenorhorn	U-M/Bronze	Johann Pausackerl	Sehr guter Erfolg
Christian	Wydra	Posaune	U-M/Bronze	Johann Pausackerl	Sehr guter Erfolg
Oliver	Vyhnalek	Tenorhorn	U-M/Bronze	Mag. Roland Fesl	Mit Erfolg bestanden
Lisa-Coleen	Isak	Horn	U-M/Bronze	Mag. Oliver Gilg	Sehr guter Erfolg
Theresa	Gerhart	Klarinette	U-M/Bronze	Norbert Trauner	Guter Erfolg
Valentin	Hirsch	Klarinette	U-M/Bronze	Norbert Trauner	Mit Erfolg bestanden
Philipp	Rößler	Klarinette	U-M/Bronze	Norbert Trauner	Mit Erfolg bestanden
Carmela	Fuchs	Querflöte	U-M/Bronze	Markus Schlee	Sehr guter Erfolg
Stefanie	Österreicher	Querflöte	U-M/Bronze	Markus Schlee	Sehr guter Erfolg
Leonie	Hofer	Querflöte	U-M/Bronze	Markus Schlee	Sehr guter Erfolg
Valerie	Schleifer	Querflöte	U-M/Bronze	Markus Schlee	Sehr guter Erfolg
Celina	Zadrzil	Querflöte	U-M/Bronze	Markus Schlee	Mit Erfolg bestanden
Lena	Gaicsnek	Querflöte	U-M/Bronze	Markus Schlee	Mit Erfolg bestanden
Elisabeth	Falkinger	Querflöte	U-M/Bronze	Markus Schlee	Sehr guter Erfolg

Vorname	Familienname	Instrument Fach	Stufe Leistungsabzeichen	Klasse	Gesamtergebnis
Leon	Ziegler	Schlagwerk	U-M/Bronze	Robert Eigner	Sehr guter Erfolg
Alexander	Sprung	Schlagwerk	U-M/Bronze	Mag. Kevan Teherani	Sehr guter Erfolg
Jonathan	Bauer	Schlagwerk	U-M/Bronze	Mag. Kevan Teherani	Ausgezeichneter Erfolg
Markus	Brandstetter	Schlagwerk	U-M/Bronze	Mag. Kevan Teherani	Ausgezeichneter Erfolg
Celina	Zadrazil	Violine	U-M/Bronze	Alice Tauscher	Sehr guter Erfolg
Clara	Lehninger	Violine	U-M/Bronze	Alice Tauscher	Guter Erfolg
Laura	Fehrle	Viola	U-M/Bronze	Alice Tauscher	Sehr guter Erfolg
Martin	Honsig	Gitarre	U-M/Bronze	Anna Binder	Ausgezeichneter Erfolg
Katharina	Fuchs	Gitarre	U-M/Bronze	Mag. Michael Scheed	Sehr guter Erfolg
Leni	Hermann	Gitarre	U-M/Bronze	Mag. Michael Scheed	Guter Erfolg
Tanja	Berger	Gitarre	U-M/Bronze	Mag. Michael Scheed	Sehr guter Erfolg
Selina	Pausackerl	Klavier	U-M/Bronze	Carmen Manera Guzmán, MA	Sehr guter Erfolg
Xenia	Egerer	Orgel	U-M/Bronze	MMag. ^a Gerlinde Bachinger	Guter Erfolg
Lisa	Frank	Klavier	U-M/Bronze	Carmen Manera Guzmán, MA	Ausgezeichneter Erfolg
Laura	Klausgraber	Klavier	U-M/Bronze	MMag. ^a Monika Musil, MA	Ausgezeichneter Erfolg
Maximilian	Polt	Klavier	U-M/Bronze	MMag. ^a Monika Musil, MA	Sehr guter Erfolg
Florine	Landsteiner	Klavier	U-M/Bronze	MMag. ^a Monika Musil, MA	Ausgezeichneter Erfolg
Sarah	Bazala	Gesang	U-M/Bronze	Mag. ^a Karoline Kröpfl	Sehr guter Erfolg
Vanessa	Klein	Gesang	U-M/Bronze	Mag. ^a Karoline Kröpfl	Guter Erfolg
Katharina	Graf	Gesang	U-M/Bronze	Mag. ^a Karoline Kröpfl	Sehr guter Erfolg
Juliana	Frey	Gesang	U-M/Bronze	Mag. ^a Karoline Kröpfl	Sehr guter Erfolg
Chiara	Mayer	Gesang	U-M/Bronze	Mag. ^a Karoline Kröpfl	Guter Erfolg
Alexandra	Tree	Saxophon	M-O/Silber	MMag. ^a Stephanie Bauer	Mit Erfolg bestanden
Fabian	Eschinger	Tenorhorn	M-O/Silber	Johann Pausackerl	Sehr guter Erfolg
Sebastian	Laudon	Trompete	M-O/Silber	Gerald Hoffmann	Sehr guter Erfolg
Stefanie	Laudon	Trompete	M-O/Silber	Gerald Hoffmann	Sehr guter Erfolg
Anna	Nirnberger	Querflöte	M-O/Silber	Markus Schlee	Sehr guter Erfolg
Julia	Gebhart	Querflöte	M-O/Silber	Markus Schlee	Sehr guter Erfolg
Matthias	Ullrich	Schlagwerk	M-O/Silber	Mag. Kevan Teherani	Ausgezeichneter Erfolg
Thomas	Wally	Trompete	O-A/Gold	Gerald Hoffmann	Sehr guter Erfolg
Sebastian	Frey	Trompete	O-A/Gold	Gerald Hoffmann	Sehr guter Erfolg
Hanspeter	Divotgey	Tenorhorn	O-A/Gold	Johann Pausackerl	Guter Erfolg
Wolfgang	Machovsky	Posaune	O-A/Gold	Mag. Roland Fesl	Sehr guter Erfolg

Dirigierlehrgang (Abschlussprüfung)

von Johann Pausackerl

Nach einem intensiven zweiten Jahr mit einer Vielzahl an Lehrproben für die Dirigierpraxis haben die Absolvent/innen des Dirigierlehrgangs der Regionalmusikschule Retzer Land am 22. Juni im Haus der Musik ihre Abschlussprüfungen abgelegt. Der Lehrgang erstreckte sich über vier Semester und bot Interessenten der Region die Möglichkeit, sich berufsbegleitend in wöchentlichen Unterrichtseinheiten im Bereich Ensemble- und Blasorchesterleitung

weiterzubilden bzw. analog zum Angebot des NÖ Blasmusikverbandes eine Grundausbildung zu absolvieren.

Die fünf Lehrgangsteilnehmer/innen

- Agnes Brandstötter (Dorfmusik Hadres im Pulkautal)
- Manuel Hofer (Jugendkapelle Weitersfeld)
- Sophie Kianek (Waldviertler Grenzlandkapelle der Stadt Hardegg)

- Stephan Schmid (Stadtkapelle Retz)

- Roman Schullner (Musikverein Göllersdorf)

wurden im Lauf der vergangenen zwei Jahre in theoretischen Fächern, Stimmbildung, Klavierpraktikum und praktischen Lehrproben mit den eigenen Musikvereinen geschult und konnten bei der Abschlussprüfung ihr Können vor der Jury, bestehend aus Landeskp. Manfred Sternberger, MS-Dir. Mag. Gerhard

Forman, Daniel Muck und Lehr- gangsbetreuer Bez.kpm. Johann Pausackerl, präsentieren. Das Blas- orchester zur Erarbeitung der Prü- fungswerke setzte sich aus Musike- rinnen und Musikern der fünf betei- ligten Blasmusikkapellen zusammen.



Im Bild von links:
Agnes Brandstötter, Roman Schullner,
Sophie Kianek, Manuel Hofer,
Stephan Schmid

Im kommenden Schuljahr startet der nächste Lehrgang, wofür sich schon einige Teilnehmer/innen angemeldet haben. Anmeldeschluss ist am 27. August 2018 im Büro der Musikschule.

Bezirkswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ - 15. 4. 2018

von Liane Neubauer

Die BAG Hollabrunn des NÖ Blasmusikverbandes veranstaltete am 15. April 2018 in Maissau den Bezirkswettbewerb für Bläserkammermusik „Musik in kleinen Gruppen“. Viele Ensembles, darunter auch zahlreiche Ensembles aus dem Musik-

schulverband Retzer Land, nahmen daran teil. Dieser Wettbewerb dient der Förderung des instrumentalen Zusammenspiels in Kammermusikgruppen und damit der Hebung des Niveaus der Blasmusikkapellen und der Musiker/innen.

Die Bewertung der Ensembles erfolgte durch die Jury, gebildet von den Herren Mag. Markus Holzer, Mag. Harald Haslinger, Friedrich Haupt und Mag. Walter Reindl.

Ensemble	Mitglieder	Ensembleleiter	Stufe	Punkte
Saxophon Lena´s	Helena Schiner, Marlene Krehan	MMag. ^a Stephanie Bauer	A/r	86,25
T-Bones	Kilian Dammelhart, Johannes Graf, Lukas Pastner, Mathias Schnabl	Mag. Roland Fesl	A/r	86,25
Trompetenquartett „Consenza“	Sebastian Laudon, Stefanie Laudon, Michael Schneider, Thomas Wally	Gerald Hoffmann	D	95,5
Trio Grande	Anna Gollhofer, Sebastian Mihalcut, Emma Ruisinger	Kerstin Juritsch, bakk.techn.	B/r	91,75
Holzbläsertrio „The Piggies“	Anna Arthold, Lisa Bauer, Antonia Rain	MMag. ^a Karoline Schöbinger, Norbert Trauner	B	92,25
Querflötenensemble „Young Flute Quartett“	Lisa Rockenbauer, Theresa Stumpf, Lena Van Dyck, Marlene Ziegler	Markus Schlee	B/r	85,5
HolzX3	Anja Wurm, Sophie Bayer, Leonie Mandlbürger	Sonja Wurm	B	88,5
Querflötenensemble „Querklang“	Alina Bayer, Celina Fröschl, Verena Hausgnost, Anja Trausmüller, Eva Wilfinger	Sonja Wurm	C/r	93

Weiters wirkten Musikschülerinnen, Musikschüler und Musikschullehrer in folgenden Ensembles mit:

		Stufe	Punkte
Tenoroldies	Doris Machovsky, Wolfgang Machovsky	D	95,75
Trompetenquartett	Simon Müllner, Jan Weiß	C	93,5
Blechbläserensemble $\frac{3}{4}$ Blech	Wolfgang Machovsky, Doris Machovsky	D	94,25
Tenorhorntrio	Hans-Peter Divotgey, Fabian Eschinger, Christopher Bender	C	87,25
Klarinettentrio	Jacqueline Pausackerl	D	91
Hardegger Posaunenquartett	Johann Pausackerl	D	94,75
Hornensemble „Retzer Rebläuse“	MD Mag. Gerhard Forman	D	95,25
Saxophonquartett „Saxophonics“	MMag. ^a Stephanie Bauer	D/r	95,25
Saxofanten	Ferdinand Döller, Paul Döller	B/r	89,5
Querflötensextett	Alexandra Frank, Julia Gebhart	D/r	92
Querflötenquartett „Flutefun“	Astrid Thurner, Anna Ulrich, Sonja Wurm	D	94,25
FieldSax	Philipp Stumpf, Alexandra Tree	C/r	86,5

NÖ Landeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ - 27. 5. 2018

von Gerald Hoffmann

Am Sonntag, dem 27. Mai 2018, fand in Tulln der 35. Landeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ statt. Dieser Wettbewerb wurde erstmalig gemeinsam mit dem Schlagwerkettbewerb „Drum Competition“ veranstaltet und ging sehr erfolgreich über die Bühne.

Der Musikschulverband Retzer Land war mit insgesamt vier Ensembles vertreten. 22 Schülerinnen und Schüler stellten sich einer hochkarätigen Jury und erbrachten großartige Leistungen wozu die Musikschulleitung herzlich gratuliert!

Die folgenden Ensembles aus dem Musikschulverband Retzer Land nahmen an dem Wettbewerb teil:

Schlagwerkensemble „ConTakt“ (Stufe B)

Paul Eigner, Christine Pfeifer, Johannes Honsig
Ensembleleitung: Robert Eigner
97 Punkte
Ausgezeichneter Erfolg
mit Entsendung zum Bundeswettbewerb
im Oktober in Innsbruck

Schlagwerkensemble „DCR – 4. Generation“ (Stufe B)

Markus Brandstetter, Wassilissa Estermann,
Matthias Gottstein, Joseph Pölz, Matthias Ullrich,
Wenzel Waldstein
Ensembleleitung: Mag. Kevan Teherani
91 Punkte
Ausgezeichneter Erfolg

Querflötensembel „Querklang“ (Stufe C)

Alina Bayer, Celina Fröschl,
Verena Hausnost, Anja Trausmüller, Eva Wilfinger,
Ensembleleitung: Sonja Wurm
90,75 Punkte
Sehr guter Erfolg

„Retzer Land Brass Connection - next generation“ (Stufe D)

Benedikt Fehringer, Sebastian Frey, Alexander Hecke,
Stefan Kloiber, Selina Pausackerl, Jakob Polaschek,
Andreas Schnabl, Birgit Trauner, Thomas Wally,
Christoph Valdhäus
Ensembleleitung: MDir. Mag. Gerhard Forman und
Gerald Hoffmann,
92 Punkte
Ausgezeichneter Erfolg

Streicherkammermusik-Wettbewerb - 27. 1. 2018

von Gerald Hoffmann

Am Samstag, dem 27. Jänner 2018, wurde im Haus der Musik in Retz der „Streicher-Kammermusikwettbewerb 2018“ veranstaltet. Insgesamt nahmen 14 Streichensembles daran teil und wurden von einer fachkundigen Jury (Daniel Muck, Angela Kail und Cordula Schröck) mit Prädikaten ausgezeichnet.

Der Wettbewerb fand heuer bereits das zweite Mal in unserer Region

statt und soll neben der Vernetzung von Schüler/innen und Pädagog/innen auch das Gemeinsame in den Vordergrund stellen. Es soll auch jenen Schülerinnen und Schülern, die nicht beim Wettbewerb „Prima la musica“ mitmachen möchten, die Möglichkeit geboten werden, an einem Ensemble-Wettbewerb teilzunehmen. Die jungen Musiker/innen konnten entscheiden, ob sie mit oder

ohne Bewertung in jeder der drei Alters- bzw. Leistungsstufen antreten wollten.

Ein gelungenes Projekt, für das Harald Schuh und Gerald Hoffmann verantwortlich zeichneten und das sicherlich nächstes Jahr wieder stattfinden wird. Die Veranstalter bedankten sich für die Teilnahme am Wettbewerb und lobten die dargebotenen Leistungen.



Streichorchester-Wettbewerb - 12. 5. 2018

von Gerald Hoffmann



Das Kammerorchester Retzer Land erreichte einen „Sehr guten Erfolg“.

Besuchen Sie unsere Website unter der Adresse www.musikschuleretz.com

Die **Orchestervereinigung Waldviertel-Wohlviertel** schrieb in Kooperation mit den ansässigen Musikschulen, dem Musikschulmanagement Niederösterreich und dem Viertelsfestival Niederösterreich den ersten Orchesterwettbewerb für Streicher aus. Zugelassen waren Streichorchester (Sinfonieorchester, Jugendsinfonieorchester, Kammerorchester, Jugendkammerorchester, Auswahlorchester) ab neun Mitgliedern mit oder ohne Dirigentin und Dirigenten. Teilnahmeberechtigt waren alle Amateurorchester, Musikschulorchester und nicht-professionelle Orchester des Landes Niederösterreich und Tschechien. Es wurden keine Pflichtwerke und Altersstufen beim ersten Orchesterwettbewerb vorgegeben. Jeweils im Anschluss an eine Wettbewerbsgruppe fanden Jurorengespräche statt.

Die Jury bewertete die Leistung der Orchester mit Prädikaten nach einem vorgegebenen Punktesystem. Alle teilnehmenden Orchester erhielten eine Urkunde. In dieser wurde das Prädikat in der jeweiligen Kategorie ausgewiesen. Allen teilnehmenden



den Orchestern sei ein großes Danke und Lob für die dargebotenen Leistungen ausgesprochen. Wir freuen uns jetzt schon auf den Streichorchesterwettbewerb 2020.

Der Wettbewerb, der nun alle zwei Jahre ausgetragen werden soll, verfolgt besonders das Ziel, jungen Musikerinnen und Musikern die Möglichkeit zu bieten, sich neben dem Einzelunterricht am Instrument

im Orchesterspiel weiterzuentwickeln und auf regionaler bzw. auf Landesebene zu vernetzen. Bewertet wurden die Teilnehmer von einem renommierten Jury-Team, welches sich aus Gerhard Forman (Juryvorsitz), Vladimir Prado, Wolfgang Mair und Johanna Ensbacher zusammensetzte. Wir gratulieren den beiden Orchestern zu den erreichten Erfolgen!



Das Vororchester „Ministrings“ des Musikschulverbandes Retzer Land erreichte einen „Sehr guter Erfolg“

INÖK-Wettbewerb - Neue Musik aus Niederösterreich

von Gerald Hoffmann

Der von der Interessengemeinschaft Niederösterreichische Komponist/innen (INÖK) jährlich veranstaltete Wettbewerb für Kinder und Jugendliche wurde am Samstag, dem 17. 2. 2018, in der Musikschule Sankt Pölten ausgetragen. Kinder und Jugendliche interpretierten neue Musik. Zu diesem Wettbewerb waren sowohl solistische Darbietungen als auch Ensembles unterschiedlicher Besetzungen zugelassen.

Jury: Mag. Richard Graf, Mag.^a Monika Mistlbachner BA, Mag.^a Dr. Angela Kail

Sebastian Laudon, Trompete (Klasse Gerald Hoffmann) begleitet von Carmen Manera Guzman, MA (Klavier) vertrat den Musikschulverband Retzer Land und erreichte in der Stufe III einen 1. Preis.

Die Preise und Urkunden wurden feierlich beim Preisträger/innenkonzert in der Musikschule Sankt Pölten am Nachmittag des Wettbewerbstages überreicht.



Sebastian Laudon (Bildmitte mit Trompete) bei der Verleihung der Urkunden

Wettbewerb „#Young Composers“

von Mag.^a Monika Musil, MA

Der Kompositionswettbewerb „#Young Composers – Musik erfinden an NÖ Musikschulen“ wird vom Musikschulmanagement NÖ in Kooperation mit dem Österreichischen Musikrat, „musik aktuell – neue musik in niederösterreich“ und der „Interessengemeinschaft Niederösterreichische Komponist/innen“ ausgeschrieben. Eingereicht werden kann ein Stück für alle Besetzungen. Die Schüler/innen Amelie und Maxi-

milian Polt, Pia-Maria Diem und Miriam Zeindler haben im Rahmen des Unterrichts „Improvisation und elementares Komponieren“ (Klasse Mag.^a Monika Musil, MA) das Stück „Die Seiltänzer“ komponiert und mit ihrer eingereichten Komposition einen Sonderpreis erzielt. Der Sonderpreis beinhaltet die Aufführung des Werks in einem Konzert mit einer professionellen Tonaufnahme des Stücks. Das Konzert #Young Com-

posers in Concert findet am 27. Oktober 2018 um 18:00 Uhr im Atrium Tulln statt.

Die Jury setzte sich zusammen aus Univ.-Prof. Dr. Harald Huber (Österreichischer Musikrat), MMag. Gottfried Zawichowski (Musikfabrik NÖ) und Mag. Richard Graf (Interessengemeinschaft Niederösterreichische Komponist/innen).

Herzliche Gratulation!



Wettbewerb „podium.jazz.pop.rock“

von Mag. Michael Scheed

„Dream Team“ beim Wettbewerb „podium.jazz.pop.rock“

Die junge Retzer female artist band „Dream Team“, Sarah Bazala (voc+drums), Tanja Berger (voc+git), Katharina Fuchs (voc+bass) und Angelika Strebl (voc+piano), die seit nunmehr 2 Jahren zusammenspielen, hatten die Möglichkeit, ihr großes Talent beim diesjährigen Wettbewerb in Leobersdorf zu präsentieren!

Ihr Programm war selbst ausgesucht und musikalisch abwechslungsreich gestaltet.

„Ok“ (Robin Schulz), „Castle on the hill“ (Ed Sheeran) und „Superstar“, eine Eigenkomposition von Tanja Berger, Kathi Fuchs und Michael Scheed (Bandcoach), wurden der Jury präsentiert.

Die intensive und anstrengende Vorbereitungsphase mit wöchentlichen Proben während des gesamten Schuljahres, wurde mit einem tollen 2. Preis belohnt. Das Feedback der professionellen Jury war sehr positiv



und ermutigend. Besonders gefallen hat der eigene Song „Superstar“ (auf der Homepage der Musikschule zu sehen), von dem die Jury mehr hören wollte! Ich finde es wirklich toll, dass trotz einiger Turbulenzen und

schwieriger Zeiten während des Schuljahres die Mädchen drangeblieben sind und zum Wettbewerb sogar ihre bestmögliche Performance abrufen konnten! Darauf können alle stolz sein!

Öffentliche Jam Sessions in diesem Schuljahr

von Mag. Johannes Diem / Mag. Michael Scheed

Am 16. 1. 2018 fand die öffentliche Jam Session zum Abschluss des Wintersemesters zum zweiten Mal im „Skylevel 21“ am Retzer Hauptplatz statt (Bild). Wir dürfen dabei auf eine äußerst gelungene Veranstaltung zurückblicken, wo die jungen Künstlerinnen und Künstler erneut ihr musikalisches Können unter Beweis stellten. Tontechnisch unterstützt wurde das Konzert wieder durch das Multimedia-Team der Musikschule Retz.

Am 19. 6. 2018 fand die öffentliche Jam Session des Sommersemesters der Musikschule heuer neuerlich im „Alten Vereinshauskino Retz“ statt, nachdem sich diese Spielstätte im letzten Jahr dafür als äußerst geeignet erwiesen hat.

Das Lehrerteam der Populärmusikabteilung (Janne Kliegl – Gesang, Kerstin Juritsch – Saxofon, Johannes Diem – Klavier/Keyboard, Markus Mayerhofer – Gitarre/E-Gitarre, Michael Scheed – Gitarre/E-Gitarre, Werner Grolly – E-Bass,

Kevan Teherani – Schlagzeug) hatte ein Programm mit den besten Beiträgen der Jam Sessions des zu Ende gehenden Schuljahres („Best of 17/18“) für die Veranstaltung in dieser originellen Umgebung zusammengestellt.



Big Band der Musikschule - Rückblick und Vorschau

von Mag. Roland Fesl

Im heurigen Schuljahr fanden die Big Band-Proben im Musikerheim in Zellerndorf statt. Danke hierfür nochmals den Verantwortlichen für diese Möglichkeit. Leider wurde unser Gemeinschaftskonzert mit der Bigband Znaim mehrmals verschoben und schließlich abgesagt. Wir hoffen natürlich, dass dieses Konzert im kommenden Schuljahr

wieder stattfindet. Dafür war es möglich, gemeinsam mit der Bigband der Musikschule Korneuburg einen Konzertabend am 26. 4. im Wiener Jazzlokal „DAVIS“ zu veranstalten. Es war für uns alle ein großartiges Erlebnis, dort spielen zu dürfen.

Am 6. 6. durften wir wieder die Besucher der Retzer Weinwoche musikalisch unterhalten.

Im Sommer ist am 11. 8. beim Kirtag in Obermarkersdorf ein Konzert geplant und wir werden das Publikum mit unseren Stücken unterhalten.

Wir freuen uns alle auf die Proben und Auftritte im Schuljahr 2018/2019.

„Saxherbst“ - 2. 12. 2017

von MMag.^a Stephanie Bauer

Am 2. 12. 2017 fand bereits zum dritten Mal der „Saxherbst“ an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien statt. Bei diesem saxophonistischen Großevent konnten Konzerte und eine große Instrumentenausstellung besucht werden, sowie Workshops in den Bereichen Jazz und Klassik bei Studierenden und Lehrenden der Musikuniversität absolviert werden. Eine Gruppe von rund 20 Saxophonistinnen und Saxophonisten machte sich an diesem Samstag mit dem Zug auf den Weg nach Wien. Die Schülerinnen und Schüler nutzten die Gelegenheit und nahmen Unterricht bei verschiedensten Lehrpersonen. Ein Highlight war auch die Instrumentenausstellung mit der ganzen Saxophonfamilie, wo alle Instrumente ausprobiert werden durften. Abschließend fand ein Konzert im großen Joseph-Haydn-Saal der Musikuniversität statt, an dem

sogar ein Ensemble des Musikschulverbandes Retzer Land teilnehmen durfte. Das Saxophonquartett „Just4Sax“ eröffnete dieses Konzert mit zwei Beiträgen. Anschließend ging es wieder mit dem Zug nach

Hause. Die Schülerinnen und Schüler verbrachten einen sehr intensiven aber auch schönen und musikalischen Tag an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien.



Workshop für Euphonium und Tenorhorn - 15. 12. 2017

von Gerald Hoffmann

Am 15. Dezember 2017 veranstaltete das Musikhaus Votruba in Zusammenarbeit mit der Regionalmusikschule Retz einen Workshop für Tenorhorn und Bariton der Marke, Melton, Meinel und Weston.

Geleitet wurde er von dem bekannten Musiker Michael Müller (spielt u. a. bei Alpenblech und Ernst Hutter & Die Egerländer Musikanten – Das Original), der auch die aktuelle Tenorhorn- und Baritonserie der Marke Melton vorstellte.

Für die Teilnehmer war dies ein sehr informativer Nachmittag nach dem Motto: „Man lernt nie aus.“



Workshop für Trompete - 20. 1. 2018

von Gerald Hoffmann

Am Samstag, dem 20. Jänner 2018 fand im Orchestersaal im Haus der Musik in Retz mit Mag. Jakob Gollien ein Workshop und Konzert für Trompete statt. Diese Veranstaltung wurde in Kooperation mit der Johann Sebastian Bach Musikschule und dem Musikschulmanagement Niederösterreich durchgeführt. Schülerinnen und Schüler des Musikschulverbandes Retzer Land, der Regionalmusikschule Horn und des Musikschulverbandes Thayatal sowie die Vorbereitungsklasse der Johann Sebastian Bach Musikschule Wien

gestalteten gemeinsam einen Klassenabend. Das Programm war sehr vielseitig und führte quer durch die Epochen. Auch kammermusikalische Werke kamen zur Aufführung.

Das Ziel dieses Tages war die Vernetzung der verschiedenen Musikschulen und das Spiel im Ensemble. Das zahlreich erschienene Publikum zeigte sich sehr beeindruckt von den dargebotenen Leistungen der jungen Künstlerinnen und Künstler.

Am Vormittag und am frühen Nachmittag arbeitete Mag. Jakob Gollien mit Schülerinnen und Schü-

lern der Mittel- und Oberstufe mit dem Schwerpunktthema „Kammermusik“. Insgesamt waren drei bestehende Ensembles bei diesem Workshop anwesend.

Dieses gelungene Projekt (Organisation Gerald Hoffmann) wird sicherlich in irgendeiner Art und Weise wieder stattfinden. Ein herzlicher Dank an Mag. Jakob Gollien für die gute Zusammenarbeit.

Nächstes Großprojekt der Trompeter ist ein 2-tägiger Workshop mit Matthias Höfs (German Brass) im August 2019.



Saxosound 2.0 - 24. 3. 2018

von Kerstin Juritsch Bakk. tech.

Unter diesem Motto fand auch heuer wieder ein Zusammentreffen und Interagieren der beiden Saxophonklassen (Klasse Stephanie Bauer und Klasse Kerstin Juritsch) am Samstag, dem 24. 03. 2018 in Retz statt. In dreieinhalb Stunden wurden zahlreiche Themenbereiche wie großes Saxophon-Orchester, Rhythmusarbeit, eigenständiges Erarbeiten von Ensemblestücken, Luftführung und Atmung sowie Improvisation & Co behandelt und vertieft. Die unterschiedlichen Klangfacetten des Saxophons konnten weiter ausgelotet werden. Zudem stand die Begegnung der beiden Klassen wiederum im Zeichen des miteinander bzw. voneinander Lernens. Das Lehrerinnenteam freute sich über das rege Interesse und Engagement der teilnehmenden Schülerinnen und Schüler.

SaxoSound - come and enjoy!



Aus dem Veranstaltungskalender....

Gemeinschaftskonzert aller Klavierklassen - 21. 3. 2018

von Mag.^a Monika Musil, MA

Dieses Konzert im Stadtsaal Pulkau stand unter dem Motto „Im Zirkus.“ Die Klavierschüler/innen präsentierten begeistert akrobatische Klavierstücke rund um dieses Thema. Clara und Wenzel Waldstein begeisterten das Publikum mit zirkusartistischen Einlagen wie Jonglieren oder Einradfahren. Zur Uraufführung kam auch eine kreative Komposition, die eigens für dieses Konzert von vier Schüler/innen im Rahmen des Unterrichts Improvisieren und elementares Komponieren (Klasse Mag.^a Monika Musil, MA) komponiert wurde. Das Publikum bedankte sich mit regem Applaus für den abwechslungsreichen Konzertabend.



Kirchenkonzert in Obermixnitz - 28. 4. 2018

von MMag.^a Stephanie Bauer



Am 28. April veranstalteten die Saxophonklassen des Musikschulverbandes Retzer Land in der Pfarrkirche Obermixnitz ein Kirchenkonzert. Die Schülerinnen von MMag.^a Stephanie Bauer und Kerstin Juritsch, Bakk. tech. bewiesen, dass durch die Mischung von Saxophon und Orgel außergewöhnlich schöne Klänge entstehen. Als Kontrast gestaltete der Kirchenchor Mixnitz unter der Leitung von MMag.^a Stephanie Bauer das Konzert mit. Während die Saxo-

phonistinnen mit ruhigen und klassischen Stücke überzeugten, sorgte der Kirchenchor für Abwechslung durch schwungvolle, englischsprachige Beiträge. An der Orgel wurde das Konzert von MMag.^a Gerlinde Bachinger begleitet, welche dem Instrument Klänge entlocken konnte, wie sie in Obermixnitz nicht oft zu hören sind. Zum gemütlichen Ausklang des Abends organisierte der Kirchenchor eine Agape vor der Kirche.



Muttertagskonzert „Muttikalisch“ - 7. 5. 2018

von Monika Celoud, MA

Im Rahmen dieses Konzertes konzertierte das Blockflötenorchester unter der Leitung von Monika Celoud, MA, im Stadtsaal der Gemeinde Obermarkersdorf. Eingebettet in andere Beiträge der Musikschule fand das Orchester, obwohl in der Hauptsache aus Anfängerinnen und Anfängern bestehend, durch Engagement und Herzlichkeit beim zahlreich erschienenen Publikum großen Anklang. Versiert war nicht nur das Programm dieses Ensembles, es wurden auch die Instrumente der Blockflötenfamilie vorgestellt.



Genuss x 3 - 7. 5. 2018

von Mag.^a Monika Musil, MA

Am 7. Mai 2018 fand im Schulgebäude der Höheren Lehranstalt für Tourismus (HLT) die Kooperationsveranstaltung mit der Musikschule „Genuss x 3“ statt. Der dreifache Genuss bezieht sich dabei auf das exzellente Spargel-Menü, zubereitet vom 2. Jahrgang der Tourismusschule, die ausgezeichneten Weine aus der Region und die musikalischen Beiträge der Musikschule. Angelika Strebl, Martina Schechtner und Annika Nader spielten unermüdlich Klaviermusik im Hintergrund und trugen dazu bei, dass die Gäste das Menü noch besser genießen konnten.

Zwischen den Gängen spielten das Trompetenensemble „CONSENZA“ (Sebastian und Stefanie Laudon, Thomas Wally und Gerald Hoffmann, Ltg.) und das Volksmusikensemble Weitersfeld (Theresa und Matthäus Stumpf, Johannes Wahl, Lukas Wydra und Sophie Wahl, Ltg. Johannes Pausackerl).

Mit Volksmusik und klassischen Musikstücken umrahmten die Musiker/innen das genussvolle Menü und ermöglichten eine Verschmelzung von Kulinarik und Musik.



Multimedia trifft Michael Jackson

von Mag. Michael Scheed

Nachdem Christian Exel im Jänner seine Lehrverpflichtung an der Musikschule Retz zurückgelegt hat, hatte ich das Vergnügen, das Multimedia-Team, bestehend aus Stefan Spitaler, Georg Toifl, Gustav Thelen, Jan Weiß sowie Johannes und Martin Wimmer ab dem Sommersemester zu unterrichten.

Das Nebenfach Multimedia umfasst eigentlich alle Bereiche, die unmittelbar mit den musikalisch/technischen Tätigkeiten bei Live Konzerten und/oder Studioproduktionen einhergehen. Recording + Mixing, Sounddesign, Videoproduktion, Konzertbeschallung, Lichttechnik bei Live Konzerten u. v. m. sind typische Aufgabengebiete für das Multimedia Team.

Unser Schwerpunkt im heurigen Sommersemester wurde dabei auf das Thema „Musikproduktion“ ge-

legt. In wöchentlichen „Recording Sessions“ haben wir einen der Hits von Michael Jackson, „Billie Jean“, mit den eigenen Instrumenten der jeweiligen Teilnehmer (Tuba, Horn und 2 Trompeten) sowie dem Gesang von Georg Toifl aufgenommen.

Um diese Produktion auch soundtechnisch professionell mixen zu können, konnten wir nach Beendigung der Aufnahmen mit Herbert Kopitar (u. a. Tontechnik Vereinigte Bühnen Wien) einen Gastreferenten in die Musikschule einladen. Einen ganzen Tag lang konnten die Teilnehmer dabei dem erfahrenen Profi über die Schulter schauen und sich mit ihm austauschen!

Zusätzlich unternahmen wir auch eine Exkursion in das Theater Ronacher, wo wir ebenfalls von Herbert Kopitar durch das Haus geführt wurden und dabei die enorme techni-

sche Vielfalt von modernen Musical bzw. Theater Produktionen bestaunen konnten.

In der Zusammenarbeit mit den „Multimedias“ war mir wichtig, den Teilnehmern zu zeigen, wie der Entstehungsprozess eines Songs im Studio tatsächlich funktioniert und welche Schritte notwendig sind, um am Ende eine fertige Produktion in den Händen zu halten. Das Ergebnis ist auf der Homepage der Musikschule zu hören und sehen!

(QR-Codes auf dieser Seite!)

Weitere Projekte für das Multimedia Team im Schuljahr 2017/18 waren u. a. die Tontechnik und Beschallung des Musicals der Volksschule Retz, der Jam Session im Skylevel sowie „Best of 17/18“.

Das Nebenfach „Multimedia“ wird bei entsprechender Nachfrage im Schuljahr 2018/19 weitergeführt!



Aktuelle Videos der Multimedia-Gruppe:



„Billie Jean“
Making of



„I don't mind“
Making of



„Was willst du“

Retzer Land Brass Connection - next generation

von Gerald Hoffmann

Mit einem neuen Projekt der Fachgruppe Bläser- und Schlagwerker starteten wir in diesem Schuljahr. Brassmusik begeistert seit Jahren alle Altersstufen und deswegen bieten wir auch der Jugend an, der „next generation“, sich mit dieser Form intensiv zu beschäftigen. Wir haben ein Brassensemble in der Philipp Jones Besetzung auf hohem Niveau ins Leben gerufen. Einmalig in ganz Niederösterreich und für jeden sicherlich eine Bereicherung.

Was erwartete die jungen Künstler? Neue Literatur, Musizieren in einer neuen „brassigen“ Formation, einmalige Konzerte, Blechbläsermusik auf hohem Niveau.

Das junge Blechbläserensemble aus dem Wein- und Waldviertel vereint 18 der führenden Blechbläser und Schlagzeuger aus der Region und

möchte eine Vorreiterrolle in der Niederösterreichischen Bläuserszene darstellen. Die persönliche Entwicklung junger Musikerinnen und Musiker im Orchesterkollektiv, sowie deren lebendige und individuelle Mitgestaltung am Wachstum eines Klangkörpers sind dabei Zielsetzung und Motivation für Mitwirkende und Dirigenten.

Das Programm ist vor allem auch für die jüngere Generation interessant und bittet mit bekannten Werken der Blechbläser-Hochkunst u. a. von Johann Sebastian Bach, Claude Debussy oder Marc Antoine Charpentier eine willkommene Abwechslung. Außerdem wagen die 16 Musiker bei ihren Konzerten einen Streifzug durch die Epochen und bringen immer wieder einen Hauch von Hollywood ins Weinviertel!

Die Besetzung

Birgit TRAUNER, Trompete, Flügelhorn
 Sebastian FREY Trompete, Flügelhorn
 Thomas HONSIG, Trompete
 Thomas WALLY, Trompete
 Benedikt FEHRINGER, Trompete, Percussion
 Johannes WIMMER, Wiener Horn
 Selina PAUSACKERL, Wiener Horn
 Alexander HECKE, Posaune, Euphonium
 Jakob POLASCHEK, Bassposaune, Euphonium
 Christoph VALDHAUS, Posaune
 Andreas SCHNABL, Posaune
 Tomas VOTAVA, Posaune
 Martin WIMMER, Tuba
 Stefan KLOIBER, Tuba
 Markus BRANDSTETTER, Schlagwerk
 Matthias ULLRICH, Schlagwerk
 Gerhard FORMAN, Dirigent
 Gerald HOFFMANN, Dirigent



Auftritt der RETZER LAND BRASS CONNECTION «NEXT GENERATION» beim FESTIVAL RETZ

Schloss Gatterburg – Schlosshof, Sonntag, 15. Juli 2018, 19:30 Uhr

Karten: € 18,-

Kartenbestellung und Auskünfte unter:

<https://festivalretz.at/retzerland-brass-connectionnext-generation/>

Retzer Land Wind

von Gerald Hoffmann



Das Retzer Land Wind Orchester ist ein Jugendblasorchester des Musikschulverbandes Retzer Land, welches sich aus jugendlichen Bläsern und Schlagwerker der Musikvereine der Trachtenkapelle Retzbach, der Feuerwehrkapelle Obermarkersdorf und der Stadtkapelle Retz zusammensetzt. Viele Jahre wurde dieses Orchester unter dem Namen Junior Brass Orchester geführt. Seit der Neuformierung im Jahre 2015 steht dieser Klangkörper nun unter dem Dirigat von Gerald Hoffmann. Rund fünfzig junge Musikerinnen und Musiker, eine kompetente Leitung sowie ein professionelles Team im Musikschulverband garantieren für das Erreichen der musikalischen Ziele. Das Orchester bestreitet im Laufe eines Jahres zahlreiche Projekte und tritt mit hochstehenden Jugendkonzerten und ausgesuchten Musikprogrammen als sympathische Visitenkarte der drei Musikvereine auf. Das Ziel des Orchesters ist es aber auch, junge Musikschüler und deren Umfeld generell für Musik zu begeistern, den Gemeinschaftsgeist und die Freude an der Musik zu wecken und Erfahrung im Orchester zu sammeln. Im Zentrum steht dabei die Musik mit all ihren Facetten, die wir mit Freude und Leidenschaft zum Erklingen bringen.



RETZER LAND WIND beim Gemeinschaftskonzert mit der Trachtenkapelle Unterretzbach im Althof Retz.

Auftritte von Schülern, Ensembles und Orchestern 2017/2018

11.09.2017	Weisenblasen Hardegg	Verschiedene Blechbläser-Ensembles
22.11.2017	Schulratsfeier VS Retz	Kinderchor, Bläserklasse, Kooperationsprojekt VS Retz
24.11.2017	Lange Nacht der Bildung	NMS Weitersfeld (Kooperation)
29.11.2017	Infoabend Landesausstellung	Brassquartett Retz-Znojmo
01.12.2017	Ein Geschenk aus Retz	Blechbläserensembles bei Auftakt- und Abschlussveranstaltung
4. 12. 2017	Rundfunkaufnahme	Jugendchor
06.12.2018	Der Nikolaus kommt	Hauptplatz Retz, Blechbläserensemble
07.12.2018	Besuch des Klassenabends in MDW	Querflötenensemble, Sonja Wurm
07.12.2018	Pensionierungsfeier NMS Retz	NMS Retz (Kooperation)
08.12.2018	Advent in Rafing	Querflötenensemble Klasse Markus Schlee
09.12.2017	Betstunde Ehrenobmann Dr. Franz Jell	Querflötenensemble, Klasse Sonja Wurm
16.12.2017	Weihnachtsfeier Pensionistenverband Pulkau	Div. Ensembles Musikschule
16.12.2017	Weihnachtsfeier der Stadtgemeinde Hardegg	Musikschüler der Volksschule Pleissing
01.01.2018	Neujahrskonzert Trachtenkapelle Pulkau	Teeny-Band
07.01.2018	Neujahrsempfang Althof Retz	Jugendchor
09.01.2018	Jahreshauptversammlung der JK Weitersfeld	Trompetenschüler Klasse Gerald Hoffmann
20.01.2018	Neujahrsempfang Gemeinde Weitersfeld	NMS Weitersfeld (Kooperation)
27.01.2018	Kindermaskenball VS Retz	Kinderchor
01.02.2018	Gemeindefasching 55 plus Wullersdorf	Querflötenensemble Klasse Sonja Wurm
17.02.2018	Wettbewerb INÖK	Sebastian Laudon, Klasse Gerald Hoffmann
21.02.2018	PLM Konzert Musikschule Hollabrunn	Querflötenensemble Klasse Sonja Wurm
01.03.2018	Teeny Band	Bankabend der Raika Retz-Pulkatal
02.03.2018	Segnung Stadtwein Retz	Brassquartett Retz-Znojmo
16.03.2018	Lebendige Nachbarschaft, Kunst in Südmähren	Brassquartett Retz - Znojmo
24.03.2018	Frühjahrskonzert Europahaus Pulkau	Brassquartett Retz - Znojmo
20.04.2018	OBENauf Unternalb	Volksmusikensemble, Jugendchor
26.04.2018	Jazzlokal Davis Wien 1210	Big Band
04.05.2018	Muttertagsfeier Pulkau	Musikschüler Pulkau
04.05.2018	Eröffnung Schaugarten Caritas Retz	Unicorns – Streicherensemble, Leitung: Alice Tauscher
12.05.2018	Muttertagsfeier der Stadtgemeinde Hardegg	Musikschüler der VS Pleissing
17.05.2018	Siegerehrung Mathematikolympiade	NMS Retz (Kooperation)
26.05.2018	Lange Nacht der Blasmusik, Jugendkapelle Weitersfeld	NMS Weitersfeld (Kooperation)
08.06.2018	Schulfest VS Weitersfeld „Augenstern“	BlockflötenschülerInnen Weitersfeld
10.06.2018	Sängerfest Hardegg	Kinder- und Jugendchor
14.6.2018	Konzert Caritas Unternalb	Retzer Land Brass Connection – the next generation
17.6.2018	Schulfest Volksschule Pleissing	VS Pleissing (Kooperation)
23.06.2018	Gratulationsfeier Stadtgemeinde Pulkau	Teeny Band
26.6.2018	Musikfest JK Weitersfeld	HaWei, Volksmusikensemble, Trompetenensemble, NMS Weitersfeld (Kooperation)
15.07.2018	Konzert Festival Retz	Retzer Land Brass Connection - Next Generation

Wir danken....

Anlässlich des 65. Geburtstages von Herrn Vizebürgermeister Alfred Kliegl wurde von ihm die Idee geboren, von einem persönlichen Geschenk Abstand zu nehmen und stattdessen ein besonderes Projekt zu unterstützen.

Die rund 120 Gäste haben im Zuge der Geburtstagsfeier für dieses Projekt gespendet. Der Rotary Club Geras hat großzügiger Weise die Spende verdoppelt.

Mit diesem Geld rückt der geplante Ankauf eines Flügels ein Stück näher.

Kürzlich wurde ein Scheck durch die Vertreter des Rotary Clubs Geras Präsident Christian Dittrich und Mag. Harald Oppeck und Herrn Vizebürgermeister Alfred Kliegl in der Höhe von 4.170,- Euro an Dir. Mag. Gerhard Forman übergeben.

Dafür dürfen wir uns recht herzlich bedanken.



Klavierschülerin Sophia Resel und Dir. Gerhard Forman freuen sich über die großzügige Spende von Vizebgm. Alfred Kliegl, Präs. Christian Dittrich und Notar Mag. Harald Oppeck.

Musiksommer des NÖ Blasmusikverbandes

von Gerald Hoffmann

Die beiden Sommermonate Juli und August stehen wieder ganz im Zeichen der Musikwochen des NÖBV. Diese Wochen sollen allen interessierten Musikern und Musikerinnen eine Freude mit Musik bieten. Herausragende Pädagogen des NÖ

Musikschulwesens, Berufsmusiker sowie Professoren von Musikuniversitäten stehen als Referenten zur Verfügung. Neben der Einzelbetreuung und ausgiebiger Möglichkeit zum Spielen mit einem Klavierbegleiter steht das gemeinsame Musizieren in

gleichen oder gemischten Ensemblebesetzungen im Vordergrund.

Alle Informationen zu den Seminaren findet man auf der Homepage des NÖBV unter www.noebv.at. Auch die Anmeldung erfolgt ausschließlich über diese Homepage.

Militärmusik trifft Musikschule - 27. 6. 2018

von Gerald Hoffmann

Dieser Aktionstag wird am Mittwoch, dem 27. 6. 2018 gemeinsam mit der Militärmusik Niederösterreich und den Schüler/innen der NMS des Einzugsbereiches des Musikschulverbandes (Retz, Weitersfeld, Pleissing, Pulkau und Zellerndorf) abgehalten. Die Militärmusik Niederösterreich hat sich in den letzten 57

Jahren als wichtiges Bindeglied zwischen der Bevölkerung und ihren Soldaten etabliert, sie stellt einen hochkarätigen Kulturträger dar und fungiert auch als eine Fort- und Weiterbildungsstätte für die heimische Blasmusikszene. Seit August 2011 steht die Militärmusik Niederösterreich unter der Leitung von Obstl.

Mag. Adolf Obendrauf. Er und seine Musiker tragen dafür Sorge, dass auch in Hinkunft die Militärmusik ein Teil österreichischer Musikkultur bleibt und die Zusammenarbeit mit allen niederösterreichischen Kulturschaffenden hochgehalten wird.

„Nacht der Blasmusik“ in Weitersfeld - 26. 5. 2018

von MMag.^a Karoline Schöbinger

Am Samstag, dem 26. Mai, lud die Jugendkapelle Weitersfeld mit Obmann Rainer Forster zur „Langen Nacht der Blasmusik“ ein. Dabei waren gleich mehrere Klangkörper der Musikschule zu hören, die von ML Johann Pausackerl und MMag.^a Karoline Schöbinger geleitet wurden.

Zunächst präsentierte das **Schulorchester der NMS Weitersfeld** (Kooperation "Music4You") unter der Leitung von MMag.^a Karoline Schöbinger ein buntes Programm, wo neben bekannten Volksliedern (Zillertaler Hochzeitsmarsch, Ennstaler Polka) auch traditionelle Blasmusik (Fliegermarsch, O du mein

Österreich) sowie Modernes (New York, New York - Sologesang Selina Pausackerl) zu hören waren. Dazu studierte NMS-Pädagogin Magreth Wahl auch Volkstänze mit den Schüler/innen ein. Dazwischen spielte das „**Volksmusik-Ensemble**“ (Ltg. Johann Pausackerl) mit Sophie und Johannes Wahl, Theresa und Matthäus Stumpf und Lukas Wydra sowie ein **Trompeten-Chor** mit Eltern, Schülern und Obmann Rainer Forster auf.

Im zweiten Teil war das **Jugendorchester „HaWei“** unter der Leitung von ML Johann Pausackerl zu hören, wo Schüler/innen der bei-

den Gemeinden Hardegg und Weitersfeld ein abwechslungsreiches Programm boten. Neben mitreißenden Melodien und Eigenkompositionen vereinte sich das Jugendorchester mit den jungen **Blockflöten-Schüler/innen** von MMag.^a Karoline Schöbinger zum großen Klangkörper und sorgte mit schwungvollen Stücken für tolle Stimmung in der Festhalle.

Ein Abend voll Musik, wo man sich um den musikalischen Nachwuchs in den Gemeinden Hardegg und Weitersfeld keine Sorgen machen muss.



Fotos: Leo Nowak



Retz - Prämierung als kulturfreundlichste Gemeinde

von Liane Neubauer

Die Ausschreibung des Wettbewerbs erfolgte am 25. August 2017 und erreichte gleich beim ersten Mal eine hohe Beteiligung. Einreichungen kamen aus allen Bezirken Niederösterreichs. Insgesamt wurden 11.483 Daten registriert.

Die Bandbreite des regionalen Kulturangebots reicht vom Familientag, Themenwegen, Konzerten, Kunst im öffentlichen Raum, Podiumsdiskussionen, Kabarett, Laientheater über Ballett, Musical, Vernissagen, Dirndlgwandsonntag, Tag der Musikschulen bis zu Brauch und Volkskultur sowie zu besonders herausragenden Kulturinitiativen.



Besuchen Sie unsere Website unter der Adresse www.musikschuleretz.com

Schulgeld ab 1. 9. 2018

(laut Beschluss des Musikschulverbandes Retzer Land vom 20. 3. 2018)

	SchülerInnen des Gemeindeverbandes <u>bis</u> zum vollendeten 24. Lebensjahr ¹⁾	Auswärtige SchülerInnen <u>bis</u> zum vollendeten 24. Lebensjahr ²⁾	SchülerInnen des Gemeindeverbandes <u>ab</u> dem vollendeten 24. Lebensjahr ³⁾	Auswärtige SchülerInnen <u>ab</u> dem vollendeten 24. Lebensjahr ⁴⁾
Einzelunterricht 25 Min., Gruppe G2, MDU 25 Min.	400,--	800,--/600,--*	1150,--/800,--*	1150,--/800,--*
Einzelunterricht 30 Min., MDU 30 Min.	450,--	900,--/675,--*	1380,--/900,--*	1380,--/900,--*
Einzelunterricht 40 Min, MDU 40 Min. KT35	585,--	1170,--/838,--*	1840,--/1170,--*	1840,--/1170,--*
Einzelunterricht 50 Min, MDU50 Min.	655,--	1310,--/983,--*	2300,--/1310,--*	2300,--/1310,--*
EMP (alle EMP Fächer) und Tanz (alle Tanzfächer inkl. Yoga), 50 Min.	310,--	310,--	310,--	310,--
EMP (alle EMP Fächer) und Tanz (alle Tanzfächer inkl. Yoga), 40 Min.	250,--	250,--		
Tanz (alle Fächer inkl. Yoga), 100 Minuten	450,--	450,--	450,--	450,--
Chor und weitere Ensem- blefächer ohne Hauptfach- unterricht	150,--	150,--	150,--	150,--
Nebenfach Gruppen- unterricht im Ensemble – 25 Min. Einheit	840,--⁵⁾/580,--⁵⁾*	-	1160,--⁶⁾/840,--⁶⁾*	-
Nebenfach Gruppen- unterricht im Ensemble – 50 Min. Einheit	1680,--⁵⁾/1.155,--⁵⁾*	-	2310,--⁶⁾/1630,--⁶⁾*	-
Dirigieren und Ensembleleitung/50 Min.	150,--	150,--	150,--	150,--
Lehrgang Dirigieren und Ensembleleitung	660,--	660,--	660,--	660,--
Jährliche Instrumenten- Leihgebühr	135,--	135,--	135,--	135,--

Erläuterungen:

1. Schüler/innen, die dem Gemeindeverband mit deren Wohnsitz angehören und mit Stichtag 31. 10. des Kalenderjahres das 24. Lebensjahr noch nicht vollendet haben.
2. Schüler/innen, deren Wohnsitz nicht in den Gemeinden des Gemeindeverbandes liegt und mit Stichtag 31. 10. des Kalenderjahres das 24. Lebensjahr noch nicht vollendet haben.
3. Schüler/innen, die dem Gemeindeverband mit deren Wohnsitz angehören und mit Stichtag 31. 10. des Kalenderjahres das 24. Lebensjahr bereits vollendet haben.
4. Schüler/innen, deren Wohnsitz nicht in den Gemeinden des Gemeindeverbandes liegen und mit Stichtag 31. 10. des Kalenderjahres das 24. Lebensjahr bereits vollendet haben
5. wenn mehr als die Hälfte der Ensemblemitglieder mit Stichtag 31. 10. des Kalenderjahres das 24. Lebensjahr noch nicht vollendet haben. Schulgeld wird auf die Ensemblemitglieder aufgeteilt.
6. wenn mehr als die Hälfte der Ensemblemitglieder mit Stichtag 31. 10. des Kalenderjahres das 24. Lebensjahr bereits vollendet haben. Schulgeld wird auf die Ensemblemitglieder aufgeteilt.

*) bei kulturellem Engagement in einer dem gemeindeverbandsangehörigen Gemeinden.

Eine Ermäßigung in der Höhe von 20 % des Schulgeldes wird ab und mit dem 3. Hauptfach innerhalb einer Familie gewährt.

Eine Ermäßigung in der Höhe von 2,5 % des Schulgeldes wird ab und mit dem 2. Hauptfach pro Schüler/in gewährt!

Einschreibung, Anmeldung, pädagogische Beratung

Der Anmeldeschluss für das Schuljahr 2018/2019 war am 30. Mai 2018

Nach Maßgabe von freien Plätzen werden verspätete Anmeldungen berücksichtigt.

Für pädagogische Beratung steht MDir. Mag. Gerhard Forman gerne nach telefonischer Anmeldung zur Verfügung (Tel. 02942/20 233)



Schulfest in Pleissing



5 Jahre Manfred Müller Maulwurf
Fernsehen ohne Strom
„Der schaurige Schuch“
Kooperationsprojekt mit der
Stadtbücherei Retz

Fernsehen ohne Strom

von Georg Riedl

Stadtbücherei Retz

„Der schaurige Schusch“

5 Jahre Manfred Müller Maulwurf

Was 2014 mit „Die kleine Schuselhexe“ begann hat heuer mit „Der schaurige Schusch“ sein 5-jähriges Jubiläum erlebt: Fernsehen ohne Strom – Kinder lesen für Kinder und für Manfred Müller Maulwurf, dem Lesemaskottchen der Stadtbücherei, der Geschichten so liebt, aber leider selber nicht lesen kann, weil er so schlecht sieht.

Die Klarinettenklasse war heuer durch die gleichzeitig stattfindende Marschmusikbewertung in Maissau nur durch Wassilissa Estermann (im Duo mit ihrem Lehrer) vertreten. Geschichte und Musik - einiges aus Harry Potter - waren perfekt aufeinander abgestimmt und die neue Generation an Vorlesern und Vorleserinnen setzte neue Maßstäbe. Dieses Format der Büchereileiterin Ulrike Holy-Padevit ist mittlerweile in Retz so etabliert, dass die Veranstaltung auch diesmal wieder „ausverkauft“ war!



Kinder lesen für Kinder

Personalia...

Mag.a Monika Musil, MA - Übergabe der Fachgruppenleitung

Mag.a Monika Musik, MA übergibt die Fachgruppenleitung an Carmen Manera Guzman, MA

Frau Musil gab vor kurzem bekannt, dass sie die Fachgruppenleitung für Tasteninstrumente und Gesang ab September zurücklegen wird. Wir möchten ihr an dieser Stelle „Danke“ sagen. Sie war maßgeblich am Aufbau dieser Fachgruppe beteiligt und es wurden zahlreiche Ideen und Projekte umgesetzt. Exemplarisch dürfen wir folgende

Tätigkeiten im Rahmen der Fachgruppenleitung anführen:

- Mitarbeit bei der Erstellung einer ersten Prüfungsordnung für die Übertrittsprüfungen an der Musikschule Retz.
- Ansprechperson und Beratungstätigkeit in den Bereichen Lehrplan, Prüfungsordnung für Tasteninstrumente und Gesang.
- Verfassen von Artikeln für die Musikschulzeitung als Informationsaustausch zwischen Eltern, Lehrer/innen und Schüler/innen.
- Berichte aus der Fachgruppe bzw. über Konzerte und Projekte. Gedanken zu Themen wie Üben etc.



- Einführung der Nebenfächer Improvisieren und elementares Kom-

ponieren bzw. Klavierkammermusik als Ergänzungsfächer für Pianist/innen.

Planung und Organisation von Fortbildungsveranstaltungen für Schüler/innen und Lehrer/innen (Klavierworkshop für Schüler/innen, Lehrerfortbildung „Das Klavier im Gruppenunterricht“, etc.)

- Impulsideen für Gemeinschaftsprojekte:
- Tastenakrobatikkonzerte
- Gemeinschaftskonzerte mit der Gesangs- und der Akkordeonklasse
- Themenkonzerte (Gemeinschaftskonzerte aller Klavierklassen) – Komponistenporträts, Wasserklang, Wasserbild, Im Zirkus, etc.

- Planung und Organisation von Klavierkammermusikkonzerten
- Initiierung und Durchführung von fächerübergreifenden Projekten: Musikkunde und Klavier: Gesprächskonzert Béla Bartók

Beteiligung an der Sponsorensuche und am Benefizkonzert für den Ankauf des Yamaha-Konzertflügels – 2009.

- Koordination von Klavierstimmungen, Klavierservice und Instrumentenankauf an der Musikschule Retz und in den Zweigstellen.

Monika Musil:

„Ich habe die Tätigkeit wirklich sehr gerne über viele Jahre ausgeübt und habe das Gefühl, dass es auch gut ist, wenn vielleicht mal „ein anderer Wind“ wehen kann.“

Ich bedanke mich herzlich bei allen Kolleginnen und Kollegen für die gute Zusammenarbeit und freue mich auf weitere spannende Projekte!

Ab September wird Carmen Manera Guzman die Fachgruppeleitung übernehmen. Ich freue mich darauf und wünsche ihr alles Gute dabei!“

Verabschiedung Prof. Christian Exel, MA

Prof. Exel, ein ehemaliger Schüler der Musikschule, war fast 30 Jahre an der Musikschule Retz tätig und hat sich für die Musikschule und die Region Retzer Land in einem unglaublichen Ausmaß eingesetzt. Besonders zu nennen sind:

- Führung und Aufbau einer herausragenden und niederösterreichweit anerkannten Trompetenklasse
- Initiierung und Durchführung von Musikschulkonzerten außerhalb des Unterrichts auf höchstem Niveau (Solo- und Kammermusikkonzerte)
- Mit SR Herbert Neubauer Initiator und Herausgeber der ersten Musikschulzeitung (vor rund 35 Jahren).
- Gründung und Führung von wesentlichen Ensembles bzw. Fächern, welche heute in der Musikschule unterrichtet werden (Jugendchor, Big Band, Multimedia, Wettbewerbsensembles)
- Förderung von Schülern in Form zusätzlicher Unterrichtsstunden (Begabtenförderung). Wettbewerbe, Vorbereitung zur Aufnahmeprüfung an der Musikuniversität



- Fachgruppenleiter und Personalvertreter für mehrere Jahre an der Musikschule
- Erstellung, Wartung und Pflege der Musikschulhomepage über viele Jahre
- Initiierung und Durchführung der Veranstaltungsreihe „Weinviertler Schlosskonzerte“ mit namhaftesten Solisten und Ensembles Österreichs

- Jahrelanges Mitglied der Stadtkapelle Retz
- Christian Exel verlässt die Musikschule aus privaten Gründen. Er hat durch seine Tätigkeit wesentlich zum Erfolg der Musikschule beigetragen.

Als sichtbares Zeichen des Dankes wurde ihm ein Geschenkkorb übergeben.

Sonja Wurm - neue Landesjugendreferentin des NÖBV

Sonja Wurm ist die neue Landesjugendreferentin des NÖ Blasmusikverbandes.

Sonja Wurm, Lehrkraft für Querflöte und elementares Musizieren, folgt somit Mag. Gerhard Forman als Landesjugendreferent des NÖ Blasmusikverbandes nach. Wir gratulieren ihr und wünschen ihr zu dieser Tätigkeit alles Gute.

Am 18. Dezember 2017 durfte unser Querflötenensemble „Querklang“ unter der Leitung von Sonja Wurm für den Niederösterreichischen Blasmusikverband der NÖ Landesregierung musikalische Weihnachtsgrüße überbringen.

Für Elisabeth Pölz, Celina Fröschl, Anja Trausmüller und Alina Bayer war dieser Auftritt ein unvergesslicher musikalischer Höhepunkt.



Fotos auf dieser Seite: COPYRIGHT: NLK Reinberger

Mag. Gerhard Forman scheidet aus dem NÖ Musikschulbeirat aus

15 Jahre lang war Gerhard Forman Landesjugendreferent im NÖ Blasmusikverband.

Seit 2001 vertrat er diesen im NÖ Musikschulbeirat. In diesen 18 Jahren konnte viel erreicht und umgesetzt werden. Exemplarisch kann Folgendes genannt werden:

- Die Anerkennung der Übertrittsprüfung als Leistungsabzeichenprüfung.
- Die Qualitätsentwicklung bei Prima la Musica (als Mitglied im Landesfachbeirat PLM).
- Einführung der Gehörbildung und Rhythmik im Bereich der Musiktheorie.
- Die Kooperation und Durchführung des Landesjugendblasorchesters „Junge NÖ Bläserphilharmonie“.
- Die Durchführung der NÖ Landes-Jugendblasorchesterwettbewerbe (mehrfacher Sieg nach Niederösterreich)
- die Ausbildung der Jugendreferenten in den Musikvereinen.



Der Musikschulbeirat: Gerhard Forman nach der letzten Musikschulbeiratssitzung mit Landeshauptfrau Johanna Mikl Leitner im März 2018

Mag. Oliver Gilg

Wir heißen Herrn Mag. Oliver Gilg im Team der Musikschule herzlich willkommen. Er wird die Hornklasse von Frau Birgit Eibisberger, Mmus, übernehmen, die nach ihrem Karenzurlaub nicht mehr an der Musikschule unterrichten wird.

Mag.^a Janne Kliegl

Ebenso herzlich willkommen heißen wir Frau Mag.^a Janne Kliegl, die die Karenzvertretung für Frau Raphalea Schalman (Gesang - Populärmusik) macht. Frau Schalman gratulieren wir herzlich zur Geburt ihres Sohnes Aleksej.

Mag. Andreas Trauner

Ebenso neu im Team dürfen wir Herrn Mag. Andreas Trauner herzlich willkommen heißen. Aufgrund des Ausscheidens von Prof. Christian Exel wurden die Trompetenstunden in Retz von Herrn Gerald Hoffmann übernommen und die Stunden in Zellerndorf von Mag. Andreas Trauner.

Florian Ibeyi, MA

Wir gratulieren Herrn Florian Ibeyi, MA (vormals Griesser) sehr herzlich zu seiner Verhehlung.

Mag.^a Karoline Kröpfl

Frau Mag.^a Karoline Kröpfl (Gesang) wird ab Juli 2018 ihren Karenzurlaub antreten. Wir wünschen ihr schon jetzt alles Gute.

Sophia Hörmann, BA

Für das innovative Konzept zum Solo „current moods“ erhielt die zeitgenössische Tänzerin die vierte einmonatige „Tanzresidenz der Stadt Klagenfurt“ im April dieses Jahres.

Wir gratulieren sehr herzlich zu diesem Erfolg!

Markus Mayerhofer

Markus Mayerhofer (Gitarre, E-Gitarre) ist wieder zurück aus dem Karenzurlaub. Er wurde in dieser Zeit von Herrn Thomas Rieder vertreten.

Impressum:**Herausgeber:**

Musikschulverband Retzer Land

Redaktion:

MMag.^a Stephanie Bauer
 Obmann StR. Helmut Bergmann
 Dipl. Päd. Anna Binder
 Monika Celoud, MA
 Mag. Johannes Diem
 Mag. Roland Fesl
 MDir. Mag. Gerhard Forman
 Mag.^a Gertraud Hlavka
 ML Gerald Hoffmann
 MMag.^a Monika Musil, MA
 ML Franz Neubauer
 Liane Neubauer
 ML Johann Pausackerl
 Georg Riedl
 Mag. Michael Scheed
 MMag.^a Karoline Schöbinger
 ML Alice Tauscher
 Wilfried Thurner
 ML Norbert Trauner
 ML Sonja Wurm

Fotos:

Archiv der Musikschule
 (wenn nicht anders angegeben)

Layout:

Dipl.-Päd. SR Herbert Neubauer

Alle:

2070 Retz
 Rockenbauerplatz 3

Hersteller:

Druck Hofer
 2070 Retz

Musikschule im Internet...



Hier geht 's zur Website der Musikschule.
www.musikschuleretz.com



Find us on:
facebook®

**Wir wünschen allen Schülerinnen und Schülern
schöne Ferien sowie allen Eltern einen
erholsamen Urlaub!**

STR Helmut Bergmann
Obmann des
Musikschulverbandes Retzer Land

Mag. Gerhard Forman
Musikschuldirektor

**Lehrerteam und
Verwaltung**



Musikhaus - Höllerer
Orchesterelektronik - Reparaturwerkstätte
Horn, Wienerstr. 31 ☎ 02982/2486



VOTRUBA
MUSIK
www.votruba-musik.at

*Wiener Tradition
mit Fortschritt*

Verkauf, Reparatur, Erzeugung	Verkauf, Reparaturannahme	Notengeschäft
1070 Wien, Lerchenfelder Gürtel 4 Tel.: 01/5237473 Fax: -15 musikhausvotruba@aon.at Mo - Fr 08.30 - 12.30 u. 13.30 - 18.00 Uhr Sa 08.30 - 12.00 Uhr	2700 Wr. Neustadt, Herzog-Leopold-Straße 28 Tel.: 02622/22927 Fax: -15 votrubamusik.herz@aon.at Mo - Fr 09.00 - 12.30 u. 13.30 - 18.00 Uhr Sa 09.00 - 12.00 Uhr	2700 Wr. Neustadt, Beethovengasse 1 Tel.: 02622/20427 votrubamusik.noten@aon.at Mo - Fr 09.00 - 12.30 u. 13.30 - 18.00 Uhr Sa 09.00 - 12.00 Uhr

Alle Instrumente können Sie zu Spitzenkonditionen über die Musikschule beziehen.
Bei Fragen wenden Sie sich bitte an die Direktion! Tel.: 02942/20233

MUSIKSCHUL
management
KULTUR REGION
NIEDERÖSTERREICH



**KULTUR
NIEDERÖSTERREICH**



Besuchen Sie unsere Website unter der Adresse www.musikschuleretz.com