





Bekannt und erfolgreich - SBO Retz Sinfonisches Blasorchester der Musikschule Retz

Gemeindeverband der Musikschule Retz

Internet: www.musikschuleretz.com e-mail: musikschule.retz@utanet.at

19. Ausgabe, Dezember 2010



Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Schülerinnen und Schüler, werte Eltern und Leser unserer Musikschulzeitung!

Viel war über das Sparen des Landes und der Gemeinden in den letzten Monaten in den Medien zu lesen. Sicher auch ein Grund, dass die Schülerzahlen leicht gesunken sind. Dennoch, das Interesse am Musikunterricht ist gewaltig. 525 Schüler besuchen 578 Hauptfächer (mehrere Instrumente bzw. Fächer). Hinzu kommt, dass rund 500 Schüler in diversen Nebenfächern (Korrepetition, Musikkunde etc.) oder in Ensembles und Orchestern ihr Können unter Beweis stellen. Abermals haben Schüler der Musikschule an rund 150 Auftritten im letzten Jahr mitgewirkt - eine beeindruckende Zahl. Der Dank gilt

InhaltSeite
Vorwort des Musikschulleiters3
Obmann GR Helmut Bergmann,4
Ida Rößler, Obfrau des Elternvereines5
SBO Retz besiegte das Unwetter6
Youth Wind Orchester Projekt8
Bericht Zweigstelle Pulkau9
Bericht Zweigstellen Hardegg/Weitersfeld10
Elterninformationsabend11
Veranstaltungskalender 2010/201112/13
Prima la Musica14
Erwachsene Musikschüler unerwünscht?15
Unmögliches möglich gemacht16
Musikgarten? Was ist das?17
Altbekannte Kinderlieder und Reime17
Karneval der Tiere18
Big Band, Kammerorchester19
Jam Sessions; Super Jazz Ensemble20
Latin Combo; Öffnen des Adventfensters;
Dank an Herm Benjamin Thal20
Rotary Club Geras21
Posaunen-Ensemble zu Gast in Prag22
Hauptfachschüler Herkunftsgemeinden22
Mitwirkung bei div.
Veranstaltungen 2009/201023
Ensembles und Orchester 2010/201124
Zuwachs in der Fagottklasse24
Hauptfachschüler 2010/201125
Neuanschaffungen25
Personalia; Orgel geschenkt26
Impressum26
Weihnachtswünsche27
Fotos MFE28

besonders auch den Eltern und Verwandten, die immer wieder diverse Fahrtendienste etc. übernehmen.

In der Sommersitzung hat sich der Schulerhalter (Vorstand des Gemeindeverbandes der Musikschule Retz) dafür ausgesprochen, die derzeitigen **Zugangsbestimmungen** (vor allem für Erwachsene) an der Musikschule nicht zu ändern.

Bis auf wenige Ausnahmen wird das Land NÖ ab 2011 für den Großteil der erwachsenen Musikschüler keine Förderung mehr gewähren. Das für Erwachsene ohnehin schon höhere Schulgeld wird ab dem Schuljahr 2011/2012 weiterhin steigen. Hoffentlich können wir diese für den Betrieb der Musikschule wichtigen erwachsenen Musikschüler noch weiterführen. Wichtig wären sie - wir werden sehen...

Der weit überwiegende Teil unserer erwachsenen Musikschüler engagiert sich im kulturellen Leben der Gemeinden (Chöre, Organisten, Kammerorchester, Big Band, Musikkapellen, u.v.a.). Außerdem sind sie Vorbild für unsere Kinder und Jugendlichen. Hier bedarf es Weitsicht, um die richtigen und zukunftsweisenden Entscheidungen zu treffen.

Das Budget für 2011 wurde dem Musikschulvorstand vorgelegt und einstimmig beschlossen. Vor allem im Bereich Instrumentenanschaffungen waren größere Einsparungen notwendig, um ausgeglichen zu bilanzieren. Die Arbeit in der Musikschule wird von den Gemeindemandataren sehr geschätzt. Trotz Einsparungen können wir zufrieden sein und können mit einem guten



und tragfähigen Budget ins nächste Schuljahr gehen.

Die Musikschule führt zahlreiche Ensembles und Orchester. Vor allem im Popularmusikbereich möchten wir uns noch weiter steigern. Die monatlichen Jam-Sessions und neu gegründete Ensembles wie das Latin-Ensemble oder das "Super Jazz Ensemble" werden von sich hören lassen. Besuchen Sie die Musikschulveranstaltungen (siehe Veranstaltungskalender).

Jedes zweite Jahr findet der Österreichische Jugendorchester Wettbewerb statt. Die Vorbereitungen für den im Mai 2011 stattfindenden Bewerb wurden getroffen. Das Wettbewerbsorchester wurde zusammengestellt und probt derzeit intensiv unter der Leitung von ML Gerald Hoffmann, Vor zwei Jahren hatten die Retzer Orchester herausragende Ergebnisse erreicht. Ich wünsche schon jetzt alles Gute und vor allem viel Freude und Erfolg! Dies soll natürlich auch für die zahlreichen Musikschüler gelten, die heuer zu Prima la Musica fahren werden.

Einen vorweihnachtlichen Gruß, ein schönes und besinnliches Weihnachtsfest und alles Gute für das Jahr 2011 wünscht Ihnen

> MDir. Mag. Gerhard Forman Musikschuldirektor

Jelliard Forman

Fotos 2. Seite: Kinder der musikalischen Früherziehung mit ML Sonja Ullrich und das Kammerorchester der Musikschule Retz mit dem Retzer Gesangverein nach der Festmesse anlässlich des "Festival Retz" im Juli 2010.



Sehr geehrte Damen und Herren! Liebe Eltern, Lehrer und Leser unserer Musikschulzeitung!

Wieder geht ein Jahr zu Ende. Der erste Schnee ist bereits gefallen. Wichtige Entscheidungen und Weichenstellungen für 2011 stehen an.

Mein sozusagen erstes Budget liegt fertig in der Schublade. Es wurde ein Entwurf vorgelegt, der durch eisernes Sparen seitens der Musikschuldirektion und trotz der unerwarteten Lohnerhöhung keine Mehrbelastungen für die Gemeinden beinhaltet. Ganz im Gegenteil, so konnte heuer wieder für kulturell engagierte erwachsene Schüler der

Förderbetrag von € 220,-- refundiert werden.

Das grundsätzliche Modell der Musikschulfinanzierung ist die Drittellösung. Die Gemeinden, das Land Niederösterreich und alle Eltern der Musikschule finanzieren zu je einem Drittel das Musikschulbudget. Diese vorgeschriebene Drittellösung konnte auch für das Budget 2011 mit Vorteilen der Elternanteile eingehalten und erreicht werden.

Das Budget für das Jahr 2011 sieht eine Summe von 788.900,-Euro vor. Der Spielraum ist hier sehr gering, da ja für die Personalkosten mehr als 80% des Budgets aufgewendet werden.

Vor allem bei den Ausgaben für neue Instrumente und deren Instandhaltung konnten Einsparungen erzielt werden. Viele kleine Posten wurden sehr sorgfältig auf Einsparmöglichkeiten geprüft.

Von allen sechs Mitgliedsgemeinden des Gemeindeverbandes der Musikschule Retz (Hardegg, Pulkau, Retz, Retzbach, Schrattenthal, Weitersfeld) wurde am 1. Dezember das Budget beschlossen.

### Aufteilungsschlüssel 2011

€ 235.000,—Elternbeiträge € 260.300,— Gemeindeanteil € 287.500,— Subvention Land NÖ € 6.100,— sonstige Einnahmen

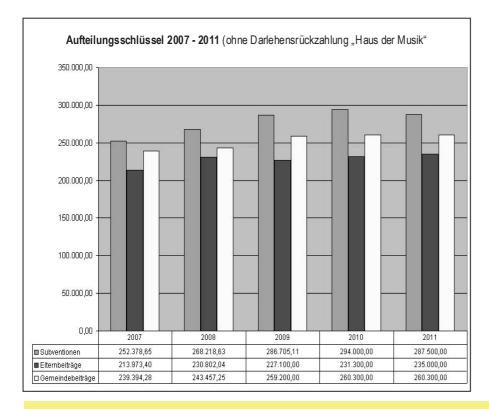
Aber das Wichtigste ist, dass die Qualität des Musikschulunterrichts keinerlei Einschränkungen oder Einsparungen widerfahren hat. Ihre Kinder können sich weiterhin auf eine qualitativ hochwertige und intakte Musikschule verlassen.

Viele haben das wieder getan und wir freuen uns auf mehr als 500 Schüler, die unserer Musikschule das Vertrauen schenken. Hier gilt vor allem der Dank den Eltern, die Ihren Kindern eine der sinnvollsten Freizeitbeschäftigungen ermöglichen und so auch für das soziale Zusammenleben einen großen Beitrag leisten. Vielen Dank!

Ein großer Dank aller gilt der Musikschuldirektion im Büro, der Leitung und den MusiklehrerInnen. Vielen Dank für euer aller Engagement.

Ich wünsche allen ein schönes, fröhliches Weihnachtsfest und ein glückliches neues Jahr 2011.

Ihr



GR Helmut Bergmann Obmann des Gemeindeverbandes der Musikschule Retz



# ELTERN- und FÖRDERVEREIN der Musikschule Retz

ZVR-Zahl: 286765752

Obfrau: Ida Rößler, Hans-Kienast-Straße 6, 2070 Retz; Tel.: 02942/20492



Sehr geehrte Eltern und Förderer der Musikschule! Liebe Schülerinnen und Schüler!

Dank Ihrer großzügigen finanziellen Unterstützung konnten seitens des Elternvereines zwei neue Instrumente angekauft werden und zwar ein Euphonium und ein B-Kornett. Außerdem werden wir diese Ausgabe der Musikschulzeitung wieder finanziell unterstützen.

Am 25. 11. 2010 fand im Haus der Musik ein Elternabend für die neueingetretenen Schülerinnen und Schüler statt. Direktor Mag. Gerhard Forman und ich konnten zahlreiche Eltern mit Ihren Kindern begrüßen. Ich denke, dass diese Veranstaltung aufgrund des großen Interesses auch in Zukunft abgehalten werden sollte. Anschließend lud der Elternverein zu einem kleinen Imbiss ein, wo noch viele informative Gespräche geführt wurden.

Im Namen des Elternvereines wünsche ich Ihnen ein besinnliches Weihnachtsfest und alles Gute für das Jahr 2011.



Ida Rößler, Obfrau

# Bei der Jahreshauptversammlung des Eltern- und Fördervereines am 25. Mai 2010 wurde folgender Vereinsvorstand neu gewählt:

Funktion	Name
Obfrau	Ida Rößler
Obfrau –Stellvertreter	Barbara Seher, Mag. Heribert Donnerbauer
Kassier	Richard Wimmer
Kassier-Stellvertreter	Alfred Ullrich
Schriftführerin	Liane Neubauer
Schriftführerin - Stellvertreter	Maria Neubauer
Rechnungsprüfer	Wilfried Thurner, Martina Glück
Beiräte:	
Hardegg	Rosemarie Schöbinger, Gabriele Kianek
Pulkau	Susan Krottendorfer, Gerda Schneider
Retz	Christoph Fasching, Ingeborg Eschinger
Retzbach	Doris Binder, Andrea Eder
Schrattenthal	Waltraud Fabich, Johanna Grolly
Weitersfeld	Martina Wiegand, Anita Hofer



Der Eltern- und Förderverein hatte die Bewirtung beim Elternabend übernommen. Von links: Obfrau Ida Rößler, Barbara Seher, Ingeborg Eschinger, Maria Neubauer, Liane Neubauer

# Werden Sie Mitglied beim Eltern- und Förderverein!

Mit der Einzahlung des **Mitgliedsbeitrages** in der Höhe von € 7,-- auf das **Konto 1800-052126** 

bei der Weinviertler Sparkasse BLZ 20220 können wir seitens des Elternvereines weitere sinnvolle Aktivitäten für Ihre Kinder organisieren.

# SBO Retz besiegte das Unwetter

Großartiges Musizieren in der Hofburg zu Innsbruck von Othmar Zaubek

Mehr als 2.000 Blasorchester mit über 100.000 aktiven MusikerInnen musizieren in Österreich. 22.600 Mitglieder in 477 Kapellen alleine in Niederösterreich. Dem SBO Retz ist es innerhalb von wenigen Jahren gelungen, sich zu den besten sinfonischen Blasorchestern in Österreich zählen zu dürfen. Der Blasorchester-Wettbewerb "Flicorno d'Oro" zählt international zu den renommiertesten Wettbewerben für sinfonische Blasorchester. Noch nie war es einem österreichischen Orchester zuvor gelungen, diesen zu gewinnen. Das SBO Retz ging im April 2009 souverän als Sieger dieses Wettbewerbes hervor.

In diesem Jahr absolvierte das SBO Retz eine bemerkenswerte Konzertreihe. Am Sonntag, dem 11. Juli 2010, gastierte das Orchester auf Einladung des "Festival Retz" im Althof. Darauf folgten die Konzerte bei der Mid Europe - der größten österreichischen Bläserkonferenz in Schladming - und die Promenadenkonzerte in Innsbruck. Diese beiden Großveranstaltungen zählen zu den bedeutendsten Bläserfestivals, zu denen nur herausragende nationale und internationale Orchester eingeladen werden.

Verband man mit dem SBO Retz – Schüler, Lehrer und Freunde der Musikschule Retz – bislang in erster Linie die richtungweisende Interpretation originaler symphonischer Blasmusik, so auch als Gewinner des gesamtösterreichischen Jugendblasorchesterwettbewerbes in Linz im Jahre 2007, in Riva am Gardasee und zuletzt bei der Mid Europe in Schladming, so ist es Gerhard Forman und seinem hoch-

karätigen Orchester gelungen, am 17. Juni 2010 bei den international anerkannten Promenadenkonzerten in der Hofburg zu Innsbruck mit einem faszinierenden Programm österreichischer Traditionsmusik die Zuhörer zu erobern.

Schon beim kurzen Vorstellungskonzert beim "Goldenen Dachl" hatte man eine vorzügliche Programmdramaturgie. Vorerst als musikalische Verbeugung vor Tirol

und Innsbruck der sehr selten gespielte Marsch "Höttinger Vögelfacher" von Sepp Tanzer, infolge der Nachbarschaft von Retz zu Böhmen die Polka "Böhmischer Traum" und als Beispiel für unvergängliche altösterreichische Traditionsmusik der Operettenmarsch "Fliegermarsch" von Hermann Dostal.

Zum Land Tirol hatte auch der beim Konzert in der Hofburg ein-



Das SBO Retz in der Hofburg in Innsbruck.

gangs facettenreich und in beispielgebender Tempogebung intonierte Marsch "Kaisertreu" von Gustav Mahr, den Gerhard Forman in stilgetreuer Weise neubearbeitet hat, entsprechenden Bezug. Mahr zitiert im Trio das "Spingeser Schlachtlied", wodurch der Bezug zum Freiheitskampf von 1809 gegeben ist.

Der einsetzende Regen, der auch das Publikum traditionsgemäß bei diesen Promenadenkonzerten nicht am Ausharren und eifrigen Beifall hindern konnte, vermochte nicht, Lebensfreude und Eleganz zu mindern, die bei Johann Strauß zu wunderbarer Musik geworden sind. Der Höhepunkt der Darbietungen des SBO Retz in Innsbruck war wohl sicher die Ouverture zur Operette "Die Fledermaus". Hier schwelgten Orchester und Dirigent direkt in Operettenseligkeit und zauberten duftige Klangbilder von bezwingender Eleganz. Schöner kann man diese Ouverture mit einem Blasorchester wohl kaum interpretieren.

Um Sieg ging es nicht allein im nächsten Programmpunkt. Das vor allem von den Teilnehmern der Tagung der Deutschen Gesellschaft für Militärmusik mit großem Interesse aufgenommene Tonbild "Sieg der österreichischen Volkshymne" des Schöpfers der Wiener Operette Franz von Suppé schildert den Sieg der österreichischen Idee über ungarische Freiheitsbestrebungen, indem die Volkshymne den Rakoczimarsch schließlich übertont. Das bislang ziemlich unbekannte Werk,

das erst kürzlich für Blasorchester bearbeitet wurde, verfehlte beim gesamten Publikum seine Wirkung nicht. Und wie in dem Musikstück die österreichische Hymne siegte, so besiegten auch die Retzer und ihre richtungweisend gebotene österreichische Musik hier in Innsbruck den Gedanken an den fortdauernden Regen. Wozu natürlich auch die folgenden Kompositionen von Johann Strauß ganz wesentlich beigetragen haben. "Stürmisch in Lieb und Tanz" war zuerst die Devise im mitreißenden Polkarhythmus. Eleganz und Gefühlsinnigkeit, aber auch richtig empfundene Tempi prägten den Walzer "Rosen aus dem Süden", bei dem Gerhard Forman einmal mehr seine Meisterschaft hinsichtlich des Umganges mit Wiener Musik unter Beweis stellte.

Ein Ausflug in die Welt originaler symphonischer Blasmusik wurde nicht bloß gestattet, sondern von Intendant Alois Schöpf auch besonders angekündigt und dann vom Publikum begeistert aufgenommen. Percy Aldridge Grainger hat mit "Lincolnshire Posy" ein Meisterwerk der Sonderklasse geschaffen, das Lieder und Volksmusik des angelsächsischen Raumes zu einem symphonischen Klangbild vereint und emporhebt. Ein Werk, das an Orchester und Dirigent hohe Anforderungen stellt, denen die Retzer und Gerhard Formen in jeder Weise gerecht wurden. Klangdisziplin und Tonschönheit waren mustergültig, aber nicht allein spiel-



Die Mitglieder des SBO Retz anlässlich des Konzertes im Rahmen des "Festival Retz" im Althof Retz



Platzkonzert vor dem Wahrzeichen Innsbrucks - dem Goldenen Dachl

technisch wurde eine Höchstleistung geboten, auch der künstlerische Vortrag gelang einprägsam und gefühlsintensiv. Das hervorragende Musizieren des gesamten Programmes wurde nicht allein vom Publikum durch herzlichen und stürmischen Beifall anerkannt.

Die aktuelle Kritik des bekannten Tiroler Blasmusikfachmannes David Nagiller im Internet war überaus positiv ausgefallen. Kenner der Promenadenkonzerte hoben auch hervor, dass das engagierte und von Freude getragene Musizieren der Retzer sich wohltuend von der folgenden Stadtmusikkapelle Wilten unterschieden habe, die glaubte, Starruhm ewig gepachtet zu haben und es diesmal an klanglichen Feinheiten mehrmals fehlen ließ, was wohl nicht allein dem Wetter zuzuschreiben war.

Retz erhält die Möglichkeit, demnächst wieder einmal bei den Promenadenkonzerten in Innsbruck zu konzertieren.

Dazu schreibt David Nagiller wörtlich auf der Internetseite: "Ein Gutes hat der ansonsten unsympathische Regen auf jeden Fall: Wir sehen dieses Orchester im kommenden Jahr aufgrund des "Regen – Paragraphen" der Promenadenkonzerte wieder!"

# YOUTH WIND ORCHESTER PROJEKT (YWOP)

von ML Gerald Hoffmann

Der Sinn eines Wettbewerbs liegt nicht darin, jemanden zu besiegen, sondern aus jedem Mitspieler das Beste herauszuholen. (Walter Wheeler)

Alternierend zum Ensemblewettbewerb "Musik in kleinen Gruppen" veranstaltet die Österreichische Blasmusikjugend den Österreichischen Jugendblasorchesterwettbewerb. Der 5. Österreichische Jugend-Blasorchester-Wettbewerb 2011 findet am Samstag, dem 22. Oktober 2011, im Brucknerhaus in Linz statt. Dem Bundeswettbewerb gehen in allen Landesverbänden sowie den Partnerverbänden Südtirol und Liechtenstein Landeswettbewerbe voraus - der Termin für den Landeswettbewerb in Niederösterreich ist der 28. und 29. Mai 2011 in Rabenstein an der Pielach.

Die Musikschule Retz wird durch das überregionale Jugendblasorchester YWOP vertreten. Wer oder was ist YWOP? Das Youth Wind Orchester Projekt der Musikschule Retz besteht aus Schülern der sechs Musikschulverbandsgemeinden. Die Geschichte vom YWOP Retz begann im Jahre 2009, wo dieses recht erfolgreich am Bundeswettbewerb in Linz teilgenommen hat und in der Alterstufe BJ, den 2. Platz erreicht hat. Das Orchester wird eigens alle zwei Jahre für diesen Wettbewerb ausgeschrieben, neu zusammengestellt und weitergeführt. Das Ziel des Orchesters ist es, junge Musikschüler und deren Umfeld generell für Musik zu begeistern, den Gemeinschaftsgeist und die Freude an der Musik zu wecken und Erfahrungen im Orchester zu sammeln.

An 11. und 18. November 2010 fanden schon die ersten zwei Registerproben und am 2. Dezember 2010 eine Gesamtprobe statt. Im Jänner folgen Gesamtproben und im Feber und März werden verstärkt Register- bzw. Satzproben stattfinden. Der Probentag ist Donnerstag von 18:00 bis 19:30 Uhr im Haus der Musik in Retz.

Weiters findet am Samstag, dem 2. April 2011, von 13:30 Uhr bis 16:00 Uhr eine Demonstrationsprobe im Rahmen des Jugendorchesterleiterseminars der ÖBJ und am 14. Mai 2011 um 18 Uhr die öffentliche Generalprobe (Konzert) statt, zu dem ich Sie jetzt schon recht herzlich einladen darf.

Bitte Termine vormerken und möglichst immer teilnehmen ...

Ich freue mich schon auf eine arbeitsreiche Probephase und einen schönen Wettbewerb.



Das YWOP-Orchester beim Bundeswettbewerb in Linz im Oktober 2009.

# Bericht der Zweigstelle Pulkau

von ML Franz Neubauer, Zweigstellenleiter

Die Schülerzahl in der Filiale Pulkau beträgt derzeit 75 SchülerInnen. Diese teilen sich auf in 69 Kinder und Jugendliche und 6 Erwachsene. Unterrichtet wird in den Räumlichkeiten der Hauptschule Pulkau.

### **MFE** (Musikalische Früherziehung)

Es werden heuer drei Gruppen von ML Sonja Ullrich geführt (2 in Pulkau und 1 in Schrattenthal).

# 10 Jahre Teenie Band

(Jugendorchester der Musikschule) Das Nachwuchsorchester wurde im April 2000 gegründet. Am 6. Okt. 2010 startete die 3. Generation der Teenie Band. Die Proben finden jeden Mittwoch von 19:00 - 19:50 Uhr im Pöltingerhof (Musikheim der Trachtenkapelle) statt.

### Instrumente vorstellen in der Volksschule Pulkau

Im Turnsaal wurde am 2. 6. dieses Jahres vom Lehrerteam der Musikschule Retz der "Karneval der Tiere" (große zoologische Fantasie) aufgeführt. Die Schülerinnen und Schüler sowie die Lehrkräfte der VS Pulkau waren sehr beeindruckt. Herzlichen Dank an Frau Sonja Ullrich für die Idee, Organisation und die Einstudierung dieses Werkes.

Im Anschluss durften die Kinder die verschiedensten Instrumente ausprobieren. Herzlichen Dank auch an die Leiterin der VS Pulkau, Frau VD Maria Müller-Pflügl.

Frohe Weihnachten, Gesundheit und viel Glück im neuen Jahr wünscht

Franz Neubauer

Bild rechts: Die Teenie Band Pulkau unter der Leitung von ML Franz Neubauer bei einem Auftritt im Stadtsaal Pulkau.

# Veranstaltungen, Klassenabende usw. - Rückblick 24. 2. 2010 Klassenabend Mag. Gerhard Forman - Horn Ml Johann Pausackerl - Tiefes Blech Ml Franz Neubauer Hohes Blech Mag Katharina Schnizer - Korrepetition 2. 3. 2010 Klassenabend ML Michael Scheed - Gitarre 21. 4. 2010 Jour Fixe Konzert im Stadtsaal Pulkau 4. 5. 2010 Klassenabend ML Maria Kukelka - Blockflöte 8. 5. 2010 Musikalische Umrahmung der Senioren-Muttertagsfeier im Europahaus durch SchülerInnen und Lehrer der Musikschule Mitwirkung beim Volksmusikfestival "AufhOhrchen" in Retz 27. - 30. 5. (Weisenbläser, MFE-Gruppe) 30. 5. 2010 Schulfest der Volksschule Pulkau (Auftritt eines Bläsertrios) 6. 6. 2010 10 Jahre Europahaus Pulkau, Konzert der Teenie Band 9, 6, 2010 Klassenabend Mag Katharina Schnizer - Klavier 23. 10. 2010 Kürbisfest in Pulkau Eröffnung mit der Teenie Band 27./28. 11. 2010 Weihnachtsmarkt in Pulkau Mitwirkung eines Blechbläserensembles an beiden Tagen Vorschau: 18. 12. 2010 Senioren-Weihnachtsfeier im Europahaus Umrahmung: SchülerInnen der Musikschule



Auftritt der Teenie Band im Rahmen des

Neujahrskonzertes der Trachtenkapelle Pulkau im Stadtsaal

1. *u* 2. 1. 2011

# Bericht der Zweigstellen Hardegg und Weitersfeld

von ML Johann Pausackerl, Zweigstellenleiter

### Abschluss und Schulbeginn in den Zweigstellen Pleissing und Weitersfeld

Am Schulschluss fand wieder das große Abschlusskonzert der Gemeinden Hardegg und Weitersfeld im Widdersaal des Gemeindegasthauses in Weitersfeld statt. Zweigstellenleiter Johann Pausackerl konnte ca. 150 Gäste begrüßen, darunter die beiden Bürgermeister Mag. Heribert Donnerbauer und Ing. Werner Neubert, sowie die beiden Gemeindevertreter im Musikschulvorstand, Frau Vizebürgermeisterin Elisabeth Hirsch und Herrn Vizebürgermeister Friedrich Schechtner, die sich allesamt von den gebotenen Beiträgen begeistert zeigten. Erfreulich war auch die Anwesenheit der Pflichtschuldirektorinnen, die damit ihre Verbundenheit und gute Zusammenarbeit mit der Musikschule dokumentierten.

Eröffnet wurde das Konzert von den Kindern der musikalischen Früherziehung, die sich beim "Kann ich-Rap" schon ganz "erwachsen" zeigten und viel Applaus bekamen. Danach folgten Solo- und Ensemblestücke, beginnend mit den Anfängern, die zeigen konnten, was sie im ersten Jahr

schon gelernt hatten, bis hin zu den älteren SchülerInnen in höheren Leistungsstufen mit teilweise sehr niveauvollen Auftritten. Insgesamt traten an diesem Abend ca. 80 SchülerInnen aus 12 Klassen auf.

Besondere Aufmerksamkeit wurde den Teilnehmern von Prima la Musica zuteil, die von ihren Heimatgemeinden geehrt und beschenkt wurden. Dies ist eine sehr schöne Geste der beiden Bürgermeister, drückt sie doch die Wertschätzung der beiden kleinen Gemeinden für die überdurchschnittlich aktive und erfolgreiche Jugend in der Musikausbildung aus. Neben den anderen erfolgreichen Teilnehmern (siehe Foto) wurde besonders Isabel Dittrich aus Fronsburg, die mit einem Saxophonensemble das erste Mal in der Geschichte der Musikschule Retz einen "ersten Preis mit ausgezeichnetem Erfolg" bei einem Bundeswettbewerb von Prima la Musica erreichen konnte, beglückwünscht.

Den Schlusspunkt im Programm setzte wie immer das JBO HaWei, das sich in bester Spiellaune zeigte und sich vom begeisterten Publikum gerne zu einer Zugabe hinreißen ließ. Nicht zuletzt war Musikschuldirektor Mag. Gerhard

Forman sehr zufrieden mit den Darbietungen beim Abschlusskonzert und den Leistungen, die von den SchülerInnen der beiden Waldviertler Gemeinden das ganze Jahr hindurch erbracht wurden. Neben Prima la Musica und dem Kammermusikwettbewerb waren SchülerInnen beider Gemeinden auch stark beim Volksmusikfestival "Aufhorchen" in Retz, u. a. beim Weisenblasen bei der Windmühle, vertreten.

Im heurigen Schuljahr besuchen 57 SchülerInnen aus der Marktgemeinde Weitersfeld die Musikschule, aus der Stadtgemeinde Hardegg kommen 71 SchülerInnen zum Musikschulunterricht, wobei zusätzlich 23 Volksschüler in Form eines Kooperationsprojektes zwischen der Musik- und Volksschule im Musikunterricht der Volksschule von ML Johann Pausackerl begleitet werden. Für das Schulfest am 22. Mai 2011 ist wieder die Aufführung eines Kindermusicals geplant, an dessen Vorbereitung die Kinder mit großem Eifer arbeiten.

Weiterhin wird auch Musikkunde I und II angeboten und in großer Zahl angenommen. Beim Jugendblasorchester HaWei wirken heuer 34 SchülerInnen mit, wobei



Die Teilnehmer am Abschlusskonzert der Filialen Pleissing und Weitersfeld

erstmals gleich zwei Tuben besetzt sind. 13 SchülerInnen sind zusätzlich beim Auswahlorchester YWOP Retz im Einsatz und bereiten sich auf den Jugendblasorchesterwettbewerb im Mai 2011 vor. Außerdem werden heuer besonders viele SchülerInnen aus der Region Waldviertel bei Prima la Musica teilnehmen. Darüber hinaus wurde das JBO HaWei eingeladen, Anfang April beim Jugendorchesterleiter-Lehrgang der ÖBJ in Retz eine Schauprobe zu halten.

Damit steht heuer ein überaus arbeitsintensives, aber hoffentlich auch erfolgreiches 2. Semester bevor, das den SchülerInnen vor allem große Fortschritte im persönlichen Können und Freude am Musizieren bringen soll.



Prima la Musica-Teilnehmer mit den Mandataren, v.l.n.r. Roman Schöbinger, Alexandra Frank, Nicole Schiner, Michael Kellner, Mag. Heribert Donnerbauer, Marina Kirschenhofer, Mag. Gerhard Forman, Ing. Werner Neubert, Isabel Dittrich, Friedrich Schechtner, Elisabeth Hirsch

# Elterninformationsabend

Am 25. November 2010 lud die Musikschule Eltern von MusikschülerInnen ein, die entweder im September 2010 neu in die Musikschule gekommen sind oder begonnen haben, ein neues Hauptfach zu erlernen. MDir. Mag. Gerhard Forman begrüßte die anwesenden Eltern und Kinder. Er gratulierte den zahlreich erschienenen Eltern zu ihrer guten Entscheidung, denn Musizieren ist eine überaus sinnvolle Freizeitbeschäftigung, die nachweislich zur Steigerung der Intelli-

genz beiträgt und die soziale Kompetenz steigert.

Der Musikschulleiter erklärte den Anwesenden die Organisation der Musikschule, die Anforderungen an die SchülerInnen, Prüfungen, die abgelegt werden müssen und beantwortete offene Fragen. Unter anderem erklärte Mag. Forman den Eltern, wie das richtige, sinnvolle Üben vor sich gehen sollte:

"Ihr Kind braucht Ihre Unterstützung, besonders am Anfang.

Zeigen Sie Interesse am Lernfortschritt Ihres Kindes. Üben Sie ab und zu mit Ihrem Kind. Hören Sie sich das Erlernte an. Fast jedes Kind macht im Laufe der Zeit ein Tief durch. Sie haben wesentlichen Anteil daran, dieses Tief zu überwinden. Regelmäßiges Üben ist Voraussetzung für einen erfolgsversprechenden Unterricht. Mindestens viermal in der Woche sollte Ihr Kind sich mit dem Instrument beschäftigen, wenn auch nur kurze Zeit. Der Platz zum Üben soll ein sehr angenehmer sein. Fixe Übezeiten helfen in der Struktur des Tagesablaufes. Durchspielen ist nicht Üben. Sprechen Sie mit Ihrem Hauptfachlehrer über das richtige Üben. Freude kommt über Leistungsgewinn. D. h. je mehr ich mich mit etwas beschäftige und je besser ich etwas kann, desto mehr Freude habe ich dabei."

Die Obfrau des Elternvereines der Musikschule stellte kurz den Verein und dessen Tätigkeiten vor. Eine Führung durch das Haus und die Bewirtung durch den Elternverein ließen den Abend gemütlich ausklingen.



# Veranstaltungskalender 2010/2011

	Oktober 2010	Mittwoch, 26.1.	Klassenabend "Tiefes Blech"
Samstag, 23. 10.	Altbekannte Kinderlieder und Reime		Mag. Roland Fesl
8,	Musikalische Früherziehung (ML Sonja Ullrich)		Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr
	Blockflöten (ML Christine Schuch)	Dammanataa, 27, 1	In the Kampaniii
	Stadtbücherei Retz, 15:00 Uhr	Donnerstag, 27. 1.	"Jour Fixe Konzert" Musikheim Pleissing, 18:00 Uhr
			Muskheim Heisang, 16:00 Unr
	November 2010	Freitag, 28. 1.	Klassenabend "Hohes Blech"
Freitag, 12. 11.	Klassenabend "Querflöte"	1 1c1mg, 20. 1.	Prof. Christian Exel, ML Gerald Hoffmann,
1 1chag, 12. 11.	ML Markus Schlee		ML Franz Neubauer
	Musikheim Pleissing, 18:00 Uhr		Haus der Musik, Orchestersaal, 17:00 Uhr
			,
Dienstag, 16. 11.	Jam Session		Februar 2011
	Haus der Musik Retz, Ensembleraum 3, 19:30 Uhr	Dienstag, 1. 2.	Klassenabend "Klarinette"
		Diclistag, 1. 2.	ML Georg Riedl
	Dezember 2010		Haus der Musik Retz, Orchestersaal, 18:30 Uhr
Montag, 13. 12.	Klassenabend "Saxophon"		
1.1011	Mag. Viola Falb	Dienstag, 1. 2.	Jam Session
	Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr	6,	Haus der Musik, Ensembleraum 3, 19:30 Uhr
	,		
Dienstag, 14. 12.	Jam Session	Donnerstag, 3. 2.	Klassenabend "Klavier"
	Haus der Musik Retz, Ensembleraum 3, 19:30 Uhr		MMag. Gerda Henne
			Volksschule Weitersfeld, 18:30 Uhr
Donnerstag, 16. 12.	"Ein Weihnachtsmärchen"		D
	Aufführung der Klavierklassen	Dienstag, 22. 2.	"Prima la Musica Konzert"
	MMag. Gerda Henne, ML Beata Beck und		Haus der Musik Retz, Orchestersaal, 18:30 Uhr
	Mag. Katharina Schnizer	Mantan 20 2	Daime of Marine Version 16
	Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr	Montag, 28. 2.	"Prima la Musica Konzert" Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr
Freitag, 17. 12.	"ADVENTKONZERT"		resisaai dei Voiksschule Reiz, 18.50 Oli
11chag, 17. 12.	Rathauskapelle Retz, 18:00 Uhr		Mö 2011
	Tanaharan Pere Teas, Tolov Oli		März 2011
Montag, 20. 12.	Klassenabend "Blockflöte"	Mittwoch, 2.3.	Klassenabend "Horn, Hohes und
8,	ML Christine Schuch		Tiefes Blech"
	Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr		Mag. Gerhard Forman, ML. Johann Pausackerl, ML Franz Neubauer
			Korrepetition: Mag. Katharina Schnizer
Dienstag, 21. 12.	Klassenabend "Klavier"		Aula der Hauptschule Pulkau, 18:00 Uhr
	ML Beata Beck		Transact Transportate Turnar, 10100 Ciri
	Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr	Montag, 7. 3.	Klassenabend "Gitarre"
Dienstag, 21. 12.	Weihnachtsabend		ML Michael Scheed
Dienstag, 21. 12.	ML Georg Riedl		Aula der Hauptschule Pulkau, 18:30 Uhr
	Caritasheim Retz, 17:00 Uhr		
	Surramine in read, 17100 cm	Dienstag, 15. 3.	Jam Session
	Jänner 2011		Haus der Musik Retz, Ensembleraum 3, 19:30 Uhr
D: 44.4		M:44	Viscoushand Citerret
Dienstag, 11. 1.	Jam Session	Mittwoch, 30. 3.	Klassenabend "Gitarre" Mag. Jhibaro Rodriguez
	Haus der Musik Retz, Ensembleraum 3, 19:30 Uhr		Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr
Freitag, 14. 1.	"1,2,3Flöterei"		1 Colonia dei Volkoschale Reus, 10.50 Oli
1101448, 11. 1.	Querflötenklassenabend ML Sonja Ullrich	Donnerstag, 31. 3.	Klassenabend "Blockflöte und Tiefes Blech"
	Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr	8,	ML Johann Pausackerl
	,		Musikheim Pleissing, 18:00 Uhr
Montag, 17. 1.	Klassenabend "Fagott"		
	ML Marlene Pichler		April 2011
	Haus der Musik, Orchestersaal, 18:00 Uhr	Samstag, 2. 4.	Orchesterkonzert "Junior Wind",
			"Kammerorchester" und
Samstag, 22. 1.	"Mitmachkonzert für Kinder"		"Big Band" der Musikschule
	Das Kammerorchester spielt den		Stadtsaal Obermarkersdorf, 18:30 Uhr
	"Karneval der Tiere" Haus der Musik, Orchestersaal, 17.00 Uhr		
	Klavier: MMag. Gerda Henne	Dienstag, 5. 4.	Jam Session
	Sprecherin: ML Sonja Ullrich		Haus der Musik Retz, Ensembleraum 3, 19:30 Uhr
	-r	Conntag 10 4	Pläcoulcammonumidavettle
Dienstag, 25. 1.	Klassenabend "Tanz"	Sonntag, 10.4.	Bläserkammermusikwettbewerb ' der BAG Hollabrun
_	Maria Timmelmayer		Haus der Musik, Orchestersaal
	Gymnastikraum NÖ Mittelschule Retz, 17:00 Uhr		That del musik, Ordicselsaal

	7511 17711408450 / Beleinsel 2010		
Montag, 11. 4.	"Die kleine Raupe Nimmersatt" Singspiel der Klassen ML Sonja Ullrich (Musikalische Früherziehung und ML Christine	Dienstag, 24. 5.	Klassenabend "Popularmusik" Mag. Viola Falb und Mag. Johannes Diem Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr
Diameters 12 4	Schuch (Blockflöten) Haus der Musik Retz, Orchestersaal, 17:00 Uhr	Donnerstag, 26. 5.	Klassenabend "Klavier & Blockflöte" Mag. Katharina Schnizer, ML Elisabeth Schlee
Dienstag, 12. 4.	Klassenabend "Schlagwerk" Mag. Kevan Teherani		Aula der Hauptschule Pulkau, 18:45 Uhr
Dienstag, 12. 4.	Muskverein, Bösendorferstraße 12, 1010 Wien  Klassenabend "Querflöte"	Freitag, 27. 5.	<b>Klassenabend "Blockflöte"</b> ML Maria Kukelka Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr
3,	ML Markus Schlee Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr	Montag, 30. 5.	Klassenabend "Oboe & Fagott"
Mittwoch, 13. 4.	"Wasserklang"		Mag. Getraud Hlavka und ML Marlene Pichler Haus der Musik Retz, Orchestersaal, 18:00 Uhr
	Musik und Texte zum Thema Wasser, gestaltet von den Klavierklassen der Musikschule Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr	Dienstag, 31. 5.	<b>Jam Session</b> Haus der Musik Retz, Ensembleraum 3, 19:30 Uhr
Donnerstag, 14. 4.	Klassenabend "Horn" Mag. Gerhard Forman, ML Sophie Strell Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr	Dienstag, 31. 5.	Klassenabend "Klarinette" ML Georg Riedl Haus der Musik Retz, Orchestersaal, 18:30 Uhr
Donnerstag, 14. 4.	Klassenabend "Schlagwerk"		h.m.: 2011
Domicistag, 14. 4.	Mag. Kevan Teherani	MC: 1.4.6	Juni 2011
	Haus der Musik Retz, Orchestersaal, 18:00 Uhr	Mittwoch, 1. 6.	Klassenabend "Hohes Blech" ML Gerald Hoffmann Musikheim Pleissing, 18:00 Uhr
	Mai 2011		0,
Freitag, 6. 5.	"Barockes"	Dienstag, 7. 6.	Klassenabend "Tanz"
	Querflötenklassenabend ML Sonja Ullrich Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr		Maria Timmelmayer Gymnastikraum der NÖ Mittelschule Retz, 17:00 Uhr
Montag, 9. 5.	Klassenabend "Blockflöte"		
	ML Christine Schuch Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr	Donnerstag, 9. 6.	Klassenabend "Gitarre, Kontrabass, E- Bass" Mag. Werner Grolly und ML Michael Scheed Haus der Musik Retz, Orchestersaal, 19:00 Uhr
Dienstag, 10. 5.	Klassenabend "Popularmusik"	_	
	ML Magdalena Piatti Haus der Musik Retz, Orchestersaal, 18:30 Uhr	Donnerstag, 9. 6.	Klassenabend "Cello" ML Gottfried Plank Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr
Dienstag, 10. 5.	Klassenabend "Klarinette"		resisaal der volksschule Reiz, 18.00 Off
	Mag. Libor Havelka	Donnerstag, 16. 6.	"Klavierkammermusikabend"
	Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr		Mag. Monika Musil und MMag. Gerda Henne Haus der Musik Retz, Orchestersaal, 18:30 Uhr
Mittwoch, 11. 5.	Klassenabend "Tiefes Blech" Mag. Roland Fesl	Montos 20 6	ABSCHLUSSKONZERT
	Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr	Montag, 20. 6.	der Filiale Pulkau Stadtsaal Pulkau, 19:00 Uhr
Samstag, 14.5.	Orchesterkonzert "Junior Wind" & "YWOP"		,
	Haus der Musik Retz, Orchestersaal, 18:00 Uhr	Dienstag, 21. 6.	Klassenabend "Gitarre"
Montag, 16. 5.	Klassenabend "Violine, Viola und Ensemble"		Mag. Jhibaro Rodriguez Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr
	ML Alice Tauscher;	Mantage 27 (	ADCCILITICCEONIZEDT
	Korrepetition: Mag. Monika Musil Festsaal der Volksschule Retz, 18.00 Uhr	Montag, 27. 6.	ABSCHLUSSKONZERT' der Filialen Weitersfeld und Pleissing Widdersaal Weitersfeld, 18:30 Uhr
Mittwoch, 18. 5.	VOLKSMUSIKABEND		
	"Retzbacher Hof" in Unterretzbach, 18:30 Uhr	Dienstag, 28. 6.	Jam Session Retzer Weinwoche, Sparkassengarten, 19:00 Uhr
Donnerstag, 19. 5.	Klassenabend "Gesang"		, 1
	Ml Monika Bruck;		
	Korrepetition: Mag. Katharina Schnizer Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr	PROGRA	MMÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!
Freitag, 20. 5.	Klassenabend "Hohes Blech"		
	Prof. Christian Exel; Korrepetition: MMag. Gerda Henne		
	Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr		TERREICHISCHER

# OSTERREICHISCHER JUGENDORCHESTER-WETTBEWERB

Landeswettbewerb in Rabenstein an der Pielach 28. und 29. Mai 2011

Sonntag, 22. 5.

Montag, 23. 5.

Mag. Monika Musil

"Kirchen & Musik"

Solisten, Ensembles und das

Klassenabend "Klavier"

Stadtpfarrkirche Retz, 18:00 Uhr

Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr

Kammerorchester der Musikschule Retz

# Prima la Musica 2011 - Österr. Jugendmusikwettbewerb



NÖ Landeswettbewerb 3. bis 10. März 2011

Bundeswettbewerb 1. bis 10. Juni 2011 in Salzburg Der Bewerb ist im Jahr 2011 für InstrumentalsolistInnen (Holz- und Blechblasinstrumente, Schlaginstrumente) und für Kammermusikensembles ausgeschrieben.

Beim Wettbewerb 2010 waren die TeilnehmerInnen unserer Musikschule an diesem größten österreichischen Jugendmusikwettbewerb besonders erfolgreich.

Am Wettbewerb 2011 nimmt wieder eine beachtliche Zahl an Schülerinnen und Schülern teil.

# Wir wünschen allen Wettbewerbsteilnehmern viel Erfolg!

### Die Teilnehmer der Musikschule am Landesbewerb 2011:



Sophia Baireder (Querflöte) Klasse: ML Sonja Ullrich



Benedikt Fehringer (Trompete) Klasse: Prof. Christian Exel



Alexandra Frank (Querflöte) Klasse: ML Markus Schlee



Andreas Frank (Tenorhorn) Klasse: ML Johann Pausackerl



Michael Kellner (Tenorhorn) Klasse: ML Johann Pausackerl



Jasmin Kremser (Querflöte) Klasse: ML Sonja Ullrich



Jonathan Lechner (Schlagwerk) Klasse: Mag. Kevan Teherani



Karina Neuwirth (Klarinette) Klasse: Mag. Libor Havelka



Jacqueline Pausackerl (Klarinette) Klasse: Mag. Libor Havelka



Nicole Plessl (Querflöte) Klasse: ML Markus Schlee



Jonathan Schlee (Waldhorn) Klasse: Mag. Gerhard Forman



Stephan Schmid (Schlagwerk) Klasse: Mag. Kevan Teherani



Stefan Spitaler (Trompete) Klasse: ML Gerald Hoffmann



Johannes Wimmer (Waldhorn) Klasse: Mag. Gerhard Forman



Anna Ullrich (Blockflöte) Klasse: ML Christine Schuch



Matthias Ullrich (Schlagwerk) Klasse: Mag. Kevan Teherani

# Erwachsene Musikschüler unerwünscht?

MDir. Mag. Gerhard Forman

Im Juli dieses Jahres wurde seitens des Landes NÖ folgender Beschluss gefasst:

Ab dem Schuljahr 2010/11 werden keine Wochenstunden, die im Einzel- bzw. Gruppenunterricht zu zweit und zu dritt von Erwachsenen über 19 Jahren besucht werden, gefördert (Stichtag: Wer bis 30. 10. 2010 zwanzig Jahre alt wird, gilt als Erwachsener).

Es gelten folgende Ausnahmen:

- · Hauptfach Gesang: Hier gilt die Regelung erst für Erwachsene über 28 Jahre.
- · Erwachsene, für die zum Stichtag Familienbeihilfe bezogen wird (z. B. StudentInnen)
- · Präsenz- und Zivildiener
- · Unterricht in den Hauptfächern Oboe, Fagott, Tuba, Kontrabass, E-Bass und Zither
- · Kurs- und Klassenunterricht ab 4 Personen pro Wochenstunde

Es ist möglich, Erwachsene in vom Land NÖ nicht geförderten Wochenstunden zu unterrichten, wenn die Gemeinde die Finanzierung übernimmt.

Dieser Beschluss stieß seitens der NÖ Musikschulen auf großes Unverständnis, da es den Anschein hat, dass man dadurch den Anteil der erwachsenen Schüler in den NÖ Musikschulen reduzieren will. Dabei wird übersehen, dass sehr wohl ein Bedarf an Ausbildungsplätzen für erwachsene Musikschüler besteht.

An unserer Musikschule fallen mehr als vierzig erwachsene Schüler nicht unter die oben genannte Ausnahmeregel. In der Sommersitzung des Vorstandes des Gemeindeverbandes der Musikschule Retz wurde beschlossen, dass es für das Schuljahr 2010/2011 zu keiner Änderung der Zugangsbestimmungen bzw. Schulgelderhöhung kommen wird. Erst im Frühjahr 2011, wann die









Bilder auf dieser Seite: Auch beim Volksmusikfestival "aufhOHRchen" in Retz wirkten erwachsene Schüler in verschiedenen Ensembles mit.



Mag. Roland Fesl (links) mit Thomas Wurm, Instrumentenbauer bei der Fa. Votruba in Wien und verlässliche Stütze in mehreren Orchestern und Ensembles der Region.

Höhe der Förderung des Landes NÖ für die Musikschule Retz fixiert wird, kann über die weitere Vorgangsweise beraten werden. Mit Herbst 2011 ist mit einem erhöhten Schulgeld zu rechnen. Nicht nur der finanzielle Nachteil, mit dem der Schulerhalter rechnen muss ist enorm. Es ist vor allem die Tatsache, dass für die Fortführung hochqualitativer Ensembles und Orchester die erwachsenen Musikschüler unumgänglich notwendig sind. Aus meiner Sicht als Musikschulleiter brauchen wir auch einen Teil von erwachsenen Schülern an der Musikschule.

Sie stellen soziales Vorbild für die Kinder und Jugendlichen dar. Sie sind oftmals qualitatives Vorbild (Absolventen der 3. Übertrittsprüfung) und besondere Leistungsträger in unseren Musikschul-Ensembles und Orchestern (Ensembles mit besonders hohen Leistungsspitzen; der Musikschul-Bigband; dem Kammerorchester der Musikschule; dem Sinfonischen Blasorchester der Musikschule Retz). Sie sind oftmals Menschen,

die sich in einem überdurchschnittlich hohen Ausmaß der notwendigen Mangelinstrumente annehmen bzw. eine neue Ausbildung auf diesen Instrumenten beginnen.

Sie werden verstärkt im gesellschaftlichen Wirken der Musikschulen in der Region eingebunden (Mitorganisation und Mithilfe von und bei Musikschulkonzerten etc.).

Es ist anzunehmen, dass sich ein Akademiker das nun in die Höhe schnellende Schuldgeld leisten kann. Tatsache ist jedoch, dass das Haushaltseinkommen im Bezirk Hollabrunn das niedrigste in ganz Österreich ist. Viele Menschen in unserer Region verfügen über ein unterdurchschnittliches Haushaltseinkommen und dadurch wird eine musikalische Aus- oder Weiterbildung nicht mehr finanzierbar.

Die erwachsenen SchülerInnen sind oftmals auch Leitfiguren in den

jeweiligen Musikschulen und tragen dies positiv nach außen.

Das Argument von Seiten des Landes NÖ, Wartelisten abbauen zu wollen, ist unrichtig. Im Statut der Musikschulen ist ohnehin festgehalten, dass ein freier Ausbildungsplatz zugunsten von Kindern und Jugendlichen zu vergeben ist. Außerdem haben wir in der Musikschule Retz (fast) keine Wartelistenschüler.

Jahrelang haben wir uns bemüht, Schüler für den Bereich Kirchenorgel, Gesang, Violine, Viola, Cello, Kontrabass, Oboe, Fagott, Tenorhorn, Posaune und Tuba zu gewinnen. Mit Erfolg! Wir sind die Musikschule mit dem größten Mangelinstrumentenanteil der Region.

Dieses Bestreben würde mit der kommenden Erwachsenenregelung zunichte gemacht werden.



Erwachsene Musikschüler sind wichtige Stützen in Ensembles und Orchestern. Im Bild der Trompeter Rainer Fuchs (rechts) und Thomas Wurm mit der Posaune.

# Unmögliches möglich gemacht...

Die zehnjährige Hanna Schiner aus Pleissing lernt seit September 2010 Waldhorn. Diesen Wunsch hatte sie schon im Jahr 2009. Es war aber aufgrund ihrer Kleinwüchsigkeit nicht möglich. Thomas Wurm, selbst aktiver erwachsener Musikschüler und Instrumenten-

bauer im Musikhaus Votruba, konnte schließlich das Horn für Hanna anpassen und umbauen und somit der Schülerin das Erlernen ihres Wunschinstrumentes ermöglichen.

Herzlichen Dank!

Hanna Schiner mit ihrem Horn, das speziell angepasst wurde.



# Musikgarten? Was ist das?

Für Kinder von 1,5 – 3 Jahren von ML Sonja Ullrich

"Musikgarten – Gemeinsam musizieren" ist ein musikpädagogisches Konzept, das Kinder und deren Eltern zum gemeinsamen Musizieren anregen soll. Durch musikalische Kinderspiele, Tänze und das gemeinsame Singen erfahren Kinder eine frühe musikalische Förderung.

Einfache Instrumente wie Klanghölzer, Glöckchen, Rasseln oder Trommeln werden im Unterricht eingesetzt.

Zum einen soll die Musikgar-

ten-Stunde ein Verhältnis der Kinder zur Musik aufbauen, zum anderen eine Bindung zwischen dem Kind und dem Erwachsenen durch Musik erreichen, und schließlich soll sie den Erwachsenen mit dem "spielerischen" Musizieren vertraut machen. Durch geschickte Aktivitäten und eine liebevolle Atmosphäre werden Eltern und Kinder zur Teilnahme bewogen.

Die Lehrkraft stellt in ihrem Tun ein Vorbild für die Erwachsenen dar, welche wiederum zum Vorbild für ihre Kinder werden.

In einer Musikgarten-Stunde kommen Kinder mit erwachsener Bezugsperson, um Musik singend, tanzend und lauschend zu erleben. Mit dem Musikgarten wird bei dem Kind schon früh das Interesse für Musik geweckt. Verschiedene Lieder, Kniereiter, Fingerspiele oder freie Tanzbewegungen helfen, die Impulse aus der Musikgarten-Stunde zuhause wieder aufzugreifen

Damit wird der Grundstein für ein Leben mit Musik gelegt.



Das gemeinsame Musizieren und Tanzen macht den Müttern und Kindern sichtlich Spaß



# Altbekannte Kinderlieder und Reime

von ML Sonja Ullrich

Eine Aufführung der Blockslötenklasse von ML Christine Schuch und der Musikalischen Früherziehung von ML Sonja Ullrich.

Am 23. Oktober 2010 wurde die Musikschule eingeladen, anlässlich der "Woche des Buches" einen Nachmittag in der Stadtbücherei zu gestalten.

Verschiedene altbekannte Kinderlieder wie Alle meine Entchen, Hänschen klein, Es war eine Mutter...., wurden aufgeführt. Aber auch selbstgedichtete Strophen von "Alle meine Entchen" durften nicht feh-

len. Mit Begeisterung sangen die Kinder Lieder zweier bekannter Kinderbücher, "Der Regenbogenfisch" und "Die kleine Raupe Nimmersatt". Weiters wurden ein englisches Gedicht und Lied vorgetragen. Mit einem "Herbstlied" verabschiedeten sich die Schüler der Regionalmusikschule. Die zahlreich erschienenen Zuhörer bedankten sich mit viel Applaus bei den jungen Künstlern. Stadtrat Walter Fallheier und Fr. Helene Schinner gratulierten den Kindern und Lehrkräften zu diesem gelungenen Nachmittag.



Bilder auf dieser und der nächsten Seite: Die jungen Künstler mit ihren Lehrerinnen ML Sonja Ullrich und ML Christine Schuch

Besuchen Sie unsere Website unter der neuen Adresse www.musikschuleretz.com





# 22. 1. 2011 - "Der Karneval der Tiere"

Musikvermittlungsprojekt 2010 mit den Volksschulen des Gemeindeverbandes

Der Karneval der Tiere ist ein Musikstück von Camille Saint-Saens. Es wurde im 19. Jahrhundert, ursprünglich als Klavier-Etüde komponiert und später zum Orchesterwerk erweitert.

Im Karneval treffen sich Tiere aus allen Teilen der Erde, um gemeinsam Karneval zu feiern. Daher nennt Camille Saint-Saens sein Werk eine große zoologische Phantasie. In seiner Komposition gelang es ihm, durch das Orchester, Soli bestimmter Instrumente, wechselnde Lautstärke und wechselnde Melodien, die Tiere so genau darzustellen, dass man sie deutlich erkennen kann, zum Beispiel: die schweren Schritte des Elefanten oder das hüpfende Känguruh, und man sogar meint, sie zu hören: das Gebrüll

der Löwen, das Gegacker der Hühner,...

Im Mai und Juni dieses Jahres wurde diese Komposition den Volksschulklassen aus allen Musikschulgemeinden vorgestellt. Die Lehrkräfte der Regionalmusikschule brachten für die Kinder diese unterhaltsame Erzählung zu Gehör.

Klavier, Fagott, Oboe. Blockflöte, Akkordeon, Querflöte, Violine, Cello, Kontrabass, Trompete, Posaune, Waldhorn und Tuba wurden in diesem Stück vorgestellt. Die Instrumente wurden auf diese Weise dem jungen Publikum präsentiert.

Danach durften die SchülerInnen jeweils zwei Instrumente wählen. Durch die fachkundigen Anweisungen der Lehrkräfte der Musikschule, konnten die Kinder erste Eindrücke mit den von ihnen gewählten Instrumenten sammeln.

Die Aufführungen und das anschließende Instrumenteausprobieren war ein voller Erfolg.

Ziel dieser Veranstaltung ist es, Kindern den Zugang zur klassischen Musik zu ermöglichen. Sie sollen die enorme Ausdrucksmöglichkeit der Musikinstrumene kennenlernen und erfahren.

Deshalb wird es am 22. Jänner 2011 ein öffentliches Konzert mit dem "Karneval der Tiere" geben.

Es spielt das Kammerorchester der Regionalmusikschule. Sprecherin: ML Sonja Ullrich Ort: Haus der Musik, Orchestersaal Beginn: 17:00 Uhr

Ein Mitmachkonzert für Jung und Alt!



Begeistert lauschten die jungen Zuhörer den musikalischen Darbietungen.

# Big Band der Musikschule – Leitung Prof. Christian Exel, MA

Die Big Band der Musikschule Retz besteht derzeit aus 28 MusikerInnen und hat in diesem Schuljahr wieder einige Neuzugänge zu verzeichen: Michael Fabich, Stefan Lanik, Doris Machovsky, Wolfgang Machovsly, Thomas Wurm, Benedikt Fehringer, Jonathan Lechner und Stephan Schmid verstärken das Orchester seit September 2010.

Durch intensive Probenarbeit und nicht zuletzt durch die zahlreichen Auftritte in den letzten Jahren hat die Big Band ein beachtliches Niveau erreicht - bei einem ungefähren Altersdurchschnitt von ca. 20 Jahren. Die Maxime war und ist, niemals außer Acht zu lassen, dass die Freude am Musizieren, das Zusammenspiel und die Zusammenarbeit im Orchester im Vordergrund stehen und das Können des Einzelnen dadurch unterstützt, gefördert und erweitert wird. Der Leistungsdruck soll aber niemals überhand nehmen und den Musikern die Freude am Musizieren rauhenl

Seit Oktober 2010 hat die Big Band wieder einige neue Stücke erarbeitet – darunter eine Nummer mit dem Titel "Respect", den unsere Sängerin Petra Schweinberger bravourös interpretiert und gefühlvoll von den MusikerInnen begleitet wird.

Erwähnenswert ist auch, dass die Musikerinnen und Musiker mittlerweile in der freien Improvisation sehr gut beheimatet sind und viele Fortschritte zu verzeichnen haben. Die nächsten Auftritte der Big Band sind am Sa., dem 2. April 2011, in Obermarkersdorf und beim Weinlesefest im September 2011 in Retz vorgesehen – eventuell ist ein Auftritt beim Kürbisfest im Oktober 2011 in Obermarkersdorf geplant.

Wir würden uns freuen, Sie bei diesen Auftritten begrüßen zu dürfen, um Ihnen unser Können und Engagement zeigen zu können.



Die Big Band beim Konzert im Retzer Stadtsaal anlässlich des Volksmusikfestivals "aufhOHRchen"

# Kammerorchester Retz - Leitung: ML Alice Tauscher

Auch im Sommer 2010 fanden im Rahmen des "Festival Retz" vielfältige Veranstaltungen, angefangen von Lesungen, Konzerten bis hin zu Opernaufführungen, eine begeisterte Zuhörerschaft. Fast schon traditionell gab es zum Abschluss des Festivals am 11. 7. 2010 einen feierlichen Festgottesdienst, musikalisch gestaltet vom Gesangverein



Retz und dem Kammerorchester der Musikschule, Leitung: Alice Tauscher (Foto auf der 2. Seite). Zur Aufführung gebracht wurde diesmal die Messe in F von Franz Bühler. GesangssolistInnen waren in bewährter Weise Elisabeth Halbwidl (Sopran), Helene Schrolmberger (Alt) und Erwin Kraus (Bass). Die Gesamtleitung lag wie schon in den letzten Jahren in den bewährten Händen von Norbert Humpel.

Nach einer verdienten Sommerpause startete das Kammerorchester im Oktober wieder mit den Proben. Der nächste Auftritt ist beim Adventkonzert am 17. 12. um 18:00 Uhr in der Rathauskapelle geplant. Gespielt wird das Flötenkonzert in D von J. Naudot (Solistin Barbara Tiefenbacher) und der 1. Satz aus dem Concerto grosso in B von Georg Friedrich Händel.

Auch für das erste Projekt im neuen Jahr wird schon fleißig geprobt. Im Rahmen eines Mitmachkonzertes für Kinder am 22. 1. 2011 um 17:00 Uhr im Orchestersaal der Musikschule spielt das Kammerorchester den "Karneval der Tiere" von C. Saint-Saens. Alle Kinder, egal welchen Alters, sind herzlich dazu eingeladen, mit ihren Familien die Geschichte der Tiere und die Instrumente kennenzulernen und können auch mithelfen, das Konzert so richtig spannend zu gestalten. Für Überraschungen ist gesorgt!

# Schon Tradition - die "Jam Sessions" in der Musikschule

Auch dieses Jahr finden in der Musikschule Retz wieder monatliche Jam Sessions statt, wobei diese neu strukturiert wurden, um noch besser auf das Niveau der jeweiligen Schüler eingehen zu können. Da das Zusammenspiel in einer Band wie auch das freie Spiel ohne Noten (Improvisieren) für viele Schüler noch etwas eher Ungewohntes ist, wird heuer versucht, das Programm der Jam Sessions möglichst konkret voraus zu planen, um den Schülern dadurch ausreichend Zeit zu geben, die Stücke vorher einüben zu können.

Daher hängen in der Musikschule Listen aus, wo zu ersehen ist, welche Stücke für die jeweilige Jam Session geplant sind und auch welche Schüler bei welchem Stück mitspielen.

Jeweils am Ende des Semesters wird es eine Jam Session außerhalb

Bild rechts: Lehrer und Schüler musizieren bei den Jam Sessions gemeinsam.

der Musikschule geben, wobei die Sessions davor dem Aufbau und der Probe des Programms dienen.

Die Beginnzeit der Sessions wurde heuer auf 19:30 Uhr vorverlegt.

Besucher sind jederzeit gerne willkommen zuzuhören, ebenso können natürlich auch immer Musiker einsteigen und bei den aufgelegten Stücken mitspielen.

Hier noch einmal eine Übersicht über alle Jam Sessions 2010/2011:

16. 11., 14. 12, 11. 01. (jeweils im Untergeschoß der Musikschule Retz)
01. 02. Jam Session
(Ort wird noch bekannt gegeben)
15. 03., 05. 04., 31. 05. (jeweils im Untergeschoß der Musikschule Retz)
28. 06. Jam Session bei den Weintagen Retz



# SUPER JAZZ ENSEMBLE

von Mag. Viola Falb

Als Fortsetzung des Jazz Ensembles wird heuer das erste Mal das SUPER JAZZ ENSEMBLE an der Musikschule angeboten.

In diesem Ensemble wird vor allem die musikalische Sprache dieser Stilrichtung erarbeitet: gemeinsames und interaktives Improvisieren, eigene Kompositionen ausprobieren und von diesen Arrangements erarbeiten, Möglichkeiten dieser Spielart ausloten,... Durch die besondere Besetzung (Saxophon, Posaune, Bass, Schlagzeug) bieten sich kompositorisch und fürs Arrangieren sehr viele Möglichkeiten, die das Ensemble musikalisch erarbeitet und umsetzen lernt.

Auch stilistisch werden wir nicht eingeschränkt. Die Musik von Dave Holland, Dave Douglas, John Zorn, die unterschiedliche Stilrichtungen (Modern Jazz, Free Jazz, ...) bedienen und alle in diesen offenen Besetzungen spielen, wird analysiert, erlernt und in eigenen Kompositionen nachempfunden.

Es freut mich eine so herausragende Band gefunden zu haben.

### In diesem Ensemble musizieren:

Stefan Gottfried – saxophon Lukas Heinzl – posaune Thomas Böck – bass Matthäus Rössler – drums

# Wir danken...

...Herrn Benjamin Thal für die Schenkung von 4 Querflöten.

Die Musikschule ist immer wieder bemüht, den Schülerinnen und Schülern Leihinstrumente zur Verfügung zu stellen. In einer Zeit, in der überall verstärkt sparsam gewirtschaftet werden muss, sind die Mittel der Musikschule für die Anschaffung geeigneter Schülerinstrumente aber ebenfalls begrenzt.

Durch die Schenkung wurde daher ein wesentlicher Beitrag zur musikalischen Ausbildung unserer MusikschülerInnen geleistet.

# Latin Combo

Mag. Jhibaro Rodriguez

Seit September dieses Schuljahres gibt es an unserer Musikschule eine "Latin Combo". Die Schülernnen und Schüler versuchen, Cha-cha-cha, Bossa Nova oder das kubanische "Son" möglichst im Originalklang zu musizieren.

Im vorigen Schuljahr musizierten die Schülerinnen Nicole Donner (E-Bass), Anika Frey (E-Gitarre), Clara Ulrich (E-Gitarre) und Judith Seidl (Schlagzeug) unter dem Na-

men "Pop Latino-Ensemble".

Der heurigen Latin Combo gehören Katrin Rößler und Jürgen Stremnitzer (akustische Gitarre), Rainer Fuchs (Trompete) und Matthäus Rößler (Percussion/Schlagwerk) an. Die Combo versucht die Welt der Latin Music mit den Mitteln der Popmusik und mit Improvisation und viel Spaß umzusetzen.



v. li.: Jürgen Stremnitzer, Katrin Rößler, Rainer Fuchs und Mag. Jhibaro Rodriguez

# Öffnen des Adventfensters am Retzer Hauptplatz

Wie jedes Jahr befindet sich am bereits weihnachtlich geschmückten Retzer Hauptplatz ein großer Adventkalender.

Die einzelnen Bilder werden von den Schulen und Kindergärten der Großgemeinde gestaltet und von 1. bis 24. Dezember wird täglich um 16:30 Uhr ein "Fenster" geöffnet.

Dieses Öffnen wird entweder mit Gesang, mit dem Spiel von vorweihnachtlichen Stücken oder mit musikalischen Darbietungen umrahmt.

Auch heuer werden wieder Ensembles der Musikschule an drei Tagen diese Umrahmungen gestalten.

Am Samstag, dem 18. Dezember, werden die SchülerInnen der Musikalischen Früherziehung (Leitung: ML Sonja Ullrich) auftreten, am Mittwoch, dem 22. Dezember die Latin Combo (Leitung: Mag.

Jhibaro Rodriguez) und am Donnerstag, dem 23. Dezember die Schülerinnen der Querflötenklasse Sonja Ullrich. Die SchülerInnen sowie die LehrerInnen würden sich freuen, wenn Sie als Zuhörer vorbei kommen würden.



Ein Chor unter der Leitung von Mag. Gerda Rippel (rechts) erfreute im Vorjahr mit weihnachtlichen Melodien die Besucher des Retzer Advents.

# Rotary Club Geras – Adventmarkt am Montag, 6. Dezember 2010



Im Zuge des Adventmarkts "drüber und drunter" in Retz musizier-

ten Ensembles am Stand des Rotary Club Geras. Die Blechbläser-Ensembles der Klassen Prof. Christian Exel M.A (Trompete und Flügelhorn), Mag. Roland Fesl (tiefes Blech), Mag. Gerhard Forman (Horn) bzw. die Gesangsklasse von Frau ML Monika Bruck stimmte das Publikum in den Advent ein.

Wie auch in den Jahren zuvor unterstützt der Rotary Clubs Geras die Musikschule. Wir möchten uns an dieser Stelle bedanken und werden die zur Verfügung gestellten Geldmittel zur Anschaffung notwendiger Noten und Instrumente verwenden.

Herzlichen Dank!

# Posaunen-Ensemble der Musikschule zu Gast in Prag

von Lukas Heinzl

Anlässlich des österreichischen Nationalfeiertags umrahmte das Posaunenensemble der Musikschule Retz auf Einladung des Botschafters Dr. Ferdinand Trauttmannsdorff ein feierliches Zusammensein von mehr als 1000 Vertretern Österreichischer Unternehmungen in Tschechien, zahlreiche Diplomaten verschiedener Länder und Persönlichkeiten aus dem kulturellen und politischen Leben der Hauptstadt Tschechiens. Unter der musikalischen Leitung von ML Roland Fesl studierte das Sextett (Besetzung: Andreas Schnabl, Bassposaune; Katrin Rößler, Michael Seher, Thomas Wurm, Lukas Heinzl, Roland Fesl, Tenorposaune) ein kontrastreiches Programm ein. Am Morgen des 25. Oktober brachen das Ensemble und Direktor Gerhard Forman Richtung Prag auf. Da die Feier um 19:00 begann, besichtigten vorerst Prags Innenstadt. Am Nachmittag folgte ein Soundcheck im Rudolfinum, dem historischen Nationaltheater, in dem die Feier stattfand. Nach den Festreden des

chischen Abgeordnetenhauses, Frau Miroslava Nemcova, wurden die österreichische und die tschechische Nationalhymne intoniert. Das folgende Buffet wurde mit einem zweistündigem Programm (Werke aus der Renaissance, der Wiener Klassik, Irische, österreichische, mexikanische Volksweisen, amerikanische Hymnen und Spirituals und Jazz) umrahmt. Während die Feier noch bis in die Nacht ausklin-

Österreichischen Botschafters in

Prag und der Präsidentin des Tsche-

gen sollte, traten wir wieder den Heimweg nach Retz an. Letztendlich war der Ausflug für das Ensemble nicht nur eine musikalische Bereicherung, sondern auch ein Einblick in Prags Kultur und Gesellschaft.

Auf Wunsch des Botschafters nach einer einheitlichen Bekleidung und der Tatsache, dass alle Ensemblemusiker auch Mitglied der Stadtkapelle Retz sind, wurde in der schmucken Uniform der Stadtkapelle Retz musiziert.



MDir. Mag. Gerhard Forman, Botschafter Dr. Trauttmannsdorff mit dem Posaunen-Ensemble von Mag. Roland Fesl

# Kurz berichtet...

Bernhard Szensz hat im Jahr 2004 als 16-jähriger Schüler die Prüfung zur Erreichung des goldenen Jungmusiker-Leistungsabzeichens auf dem Schlagzeug absolviert.

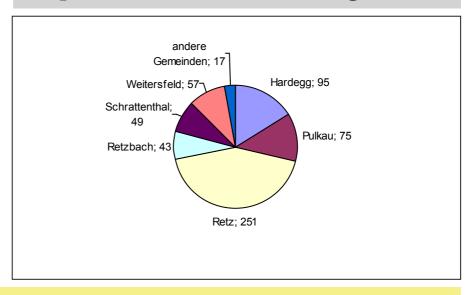
Er war lange Jahre Schüler des Klasse von Mag. Kevan Teherani.

Seit der Gründung des SBO Retz im Jahr 2003 ist er dessen ständiges Mitglied. Weiters ist er Mitglied in der Stadtkapelle Retz.

Im Herbst 2010 hat er nun erfolgreich die Aufnahmeprüfung an der Universität für Musik und darstellende Kunst, Instrumentalpädagogik Schlagzeug absolviert.

Wir gratulieren ihm dazu sehr herzlich und wünschen im weiterhin viel Erfolg.

# Hauptfachschüler nach Herkunftsgemeinden



# Mitwirkung bei diversenVeranstaltungen im Schuljahr 2009/2010

Datum	Veranstaltung	Ensemble
08. 09. 2009	Eröffnungsgottesdienst HS Pulkau	Querflötenensemble, Ltg. ML Markus Schlee
26. 09. 2009	Weinlesefest Retz	Big Band der Musikschule; Ltg. Prof. Christian Exel MA
10. 10. 2009	60er Feier in Pulkau	Streichquartett, Ltg. ML Alice Tauscher
24. 10. 2009	Bundesjugendorchesterwettbewerb Linz	YWOP, Ltg. ML Gerald Hoffmann & Jugendorchester Retz ML Johann Pausackerl
08. 11. 2009	Herbstkonzert des Männerchores Pulkau	diverse KlavierschülerInnen und das Kammerorchester der MS Retz ML Franz Neubauer, ML Alice Tauscher
29. 11. 2009	Einstimmen auf Weihnachten, Pulkau	Streicherensemble, Ltg. ML Alice Tauscher
30. 11. 2009	Adventfeier Hauptschule Pulkau	Querflötenenesemble, Ltg. ML Markus Schlee
03. 12. 2009	Öffnen des Adventfensters	Querflötenensemble, Klasse: ML Markus Schlee
07. 12. 2009	Öffnen des Adventfensters	Blechbläserensemble, Klasse: Prof. Christian Exel MA
07. 12. 2009	Präsentation Retzer Kalender 2010	Akkordeonensemble, ML Christine Schuch
07. 12. 2009	Adventmarkt Rotary Club	Posaunenensemble, Ltg. Mag. Roland Fesl; Vokalensemble, Ltg. Mag. Gerda Rippel
07. 12. 2009	Adventfeier Polizei Retz	Querflötenensemble, Ltg. ML Sonja Ullrich
07. 12. 2009	Adventsingen Pfarre Nappersdorf	Querflötenensemble "Die Hötenzwerge", Ltg. ML Sonja Ullrich
12. 12. 2009	Öffentliche Weihnachtsfeier VS Weitersfeld	Klavierschülerinnen Klasse: MMag. Gerda Henne
15. 12. 2009	Weihnachtsfeier ÖAAB Retz	Querflötenensemble, ML Sonja Ullrich
19. 12. 2009	Seniorenweihnachtsfeier Pulkau	Blechbläserensemble, ML Franz Neubauer
19. 12. 2009	Weihnachtsfeier Stadtgemeinde Hardegg	div. Ensembles der Musikschule, Ltg. ML Johann Pausackerl
20. 12. 2009	Adventgottesdienst, Pfarrkirche Watzelsdorf	Akkordeonensemble, Ltg. ML Christine Schuch
21. 12. 2009	Öffnen des Adventfensters	Vokalensemble, Ltg. Mag. Gerda Rippel
22. 12. 2009	Öffnen des Adventfensters	Blockflötenensemble, Ltg. ML Christine Schuch; MFE, ML Sonja Ullrich
22. 12. 2009	Weihnachtliche Stunde in Caritas Retz	Klarinettenensemble, Klasse: ML Georg Riedl
22. 12. 2009	Öffentliche Weihnachtsfeier der HS Weitersfeld	Klavierschülerinnen Klasse: MMag. Gerda Henne
23. 12. 2009	Öffnen des Adventfensters	Querflötenensemble, Klasse: ML Sonja Ullrich
23. 12. 2009	Weihnachtskonzert in der Caritas	Klarinettenensemble, Klasse: ML Georg Riedl
24. 12. 2009	Weihnachtsmette Pulkau	Streicherensemble, Ltg. ML Alice Tauscher
24. 12. 2009	Liedbegleitung Krippenspiel Starrein	Klavierschülerinnen Klasse MMag. Gerda Henne
26. 12. 2009	Hochamt Pfarrkirche Retz, Patrozinium	Streicherensemble: Klasse ML Alice Tauscher
01. 01. 2010	Neujahrskonzert TK Pulkau	Teeny Band, ML Franz Neubauer
13. 02. 2010	Liebe(s)lieder zum Valentinstag	Akkordeonensemble, Ltg. ML Christine Schuch
5 12. 3. 2010	Prima la Musica – Landeswettbewerb in Zeillern	diverse Ensembles
07. 03. 2010	Tauffeier	Akkordeonensemble, Ltg. ML Christine Schuch
25. 04. 2010	Bläserkammermusikwettbewerb BAG Hollabrunn	diverse Ensembles der Musikschule
08. 05. 2010	Muttertagsfeier Hardegg	Holzbläserensemble, Blechbläserensemble, Ltg. ML Johann Pausackerl
08. 05. 2010	Muttertagsfeier Pulkau	Blockflötenensemble, Blechbläserensemble, Ltg. ML Franz Neubauer
14. 05. 2010	Prima la Musica – Bundeswettbewerb in Vorarlberg	Saxophonensembles Crazy Phones & Saxophonics, Ltg. Mag. Jure Pukl Schlagwerkensemble Anjoga, Ltg. Mag. Kevan Teherani
30. 05. 2010	Schulfest der Volksschule Pulkau	Teeny Band, Ltg. ML Franz Neubauer
02. 06. 2010	Schulfest der Hauptschule Weitersfeld	Klavierschülerinnen Klasse: MMag. Gerda Henne
03. 06. 2010	Jam Session Weinwoche Retz	diverse Jazzensembles
06. 06. 2010	10 Jahre Europahaus Pulkau	Teeny Band, Ltg. ML Franz Neubauer
19. 06. 2010	Hochzeitsgestaltung	Streicherensemble, Ltg. ML Alice Tauscher
27. 06. 2010	Schulfest der Volksschule Pleissing	div. MusikschülerInnen
03. 07. 2010	Festmesse anlässlich "Festival Retz"	Kammerorchester, Ltg. ML Alice Tauscher, ML Franz Neubauer
11. 07. 2010	Konzert SBO anlässlich "Festival Retz"	SBO Retz, Ltg. MDir. Mag. Gerhard Forman
14. 07. 2010	Konzert SBO bei MID Europe in Schladming	SBO Retz, Ltg. MDir. Mag. Gerhard Forman
17. 07. 2010	Konzert SBO Promenadenkonzerte Innsbruck	SBO Retz, Ltg. MDir. Mag. Gerhard Forman
22. 08. 2010	Weisenblasen der BAG Hollabrunn in Roseldorf	diverse Blechbläserensembles
14. 09. 2010	Caritas – Jubiläum	Posaunenensemble, Ltg. Mag. Roland Fesl
25. 10. 2010	Feierstunde der in Prag lebenden Österreicher anlässlich des Staatsfeiertages	Posaunenensemble, Ltg. Mag. Roland Fesl
26. 10. 2010	Kürbisfest Pulkau	Teeny Band, Ltg. ML Franz Neubauer

# Ensembles und Orchester im Schuljahr 2010/2011

Seit Jahren stellt das Ensemble- und Orchesterspiel einen wesentlichen Schwerpunkt der musikalischen Ausbildung unserer Musikschüler dar. Das Erlernen eines Musikinstrumentes wird als viel interessanter erlebt, wenn man seine erworbenen Fertigkeiten im gemeinsamen Musizieren einsetzen

und verbessern kann. Außerdem macht es viel mehr Spaß, als nur im "einsamen Kämmerlein" zu üben. Die Ensembles der Musikschule werden auch immer wieder zur musikalischen Umrahmung verschiedenster Veranstaltungen eingeladen. Die Orchester (hier sei beispielgebend das SBO Retz genannt) zeich-

nen sich auch immer wieder durch hervorragende Ergebnisse bei nationalen und internationalen Wettbewerben aus. Überdies sammeln unsere Schüler schon früh Orchestererfahrung, was vor allem für die Musikkapellen des Einzugsgebietes der Musikschule von größter Wichtigkeit ist.

Folgende Ensembles und Orchester werden im heurigen Schuljahr an der Musikschule geführt:

### Streicher

"Ministrings" Streichquartett

### Orchester

"YWOP" Wettbewerbsorchester Jugendorchester "Teeny Band" Jugendorchester "HAWEI" Jugendblasorchester "Junior Wind" SBO Retz Kammerorchester

### Gesang

Vokalensemble Rhythmix Vokalensemble

### Blechbläser-Ensembles

Trompetenensemble
Blechblas ensemble "Minis"
Hornensemble
Blechblas ensemble "Young Stars"
Posaunenensemble
Retzer Land – Hornensemble
Trio Merkersdorf

### Popularmusikensembles

Latin Combo Popensemble "MAJUJO" Jazz – Ensemble Big Band der Musikschule "Super Jazz" Ensemble

### Holzbläser-Ensembles

Querflöten ensemble "á tre"
Querflöten ensemble "Mini"
Querflöten ensemble "Die flotten Flöten"
Querflöten ensemble "Amabile"
Querflöten ensemble "Flötenzwerge"
Querflöteensemble "Quertöne"
Klarinett enensemble

### Sonstige

Klavierkammermusik Schlagwerkensemble

# Zuwachs in der Fagottklasse!

von Marlene Pichler BA

Fagottino heißt das neue Instrument der jungen Schülerinnen und Schüler in der Musikschule Retz. Anika Hacker, Lea Schönberger, Louise Schedlmayer, Magdalena Ziegler, Clemens & Lukas Steindl haben sich entschlossen, dieses Instrument zu erlernen. Das Fagottino, der kleine Bruder des Fagotts, wird in verschiedenen Größen gebaut. Es kann alleine, mit weiteren Fagottinos und auch mit anderen Instrumenten im Ensemble spielen.

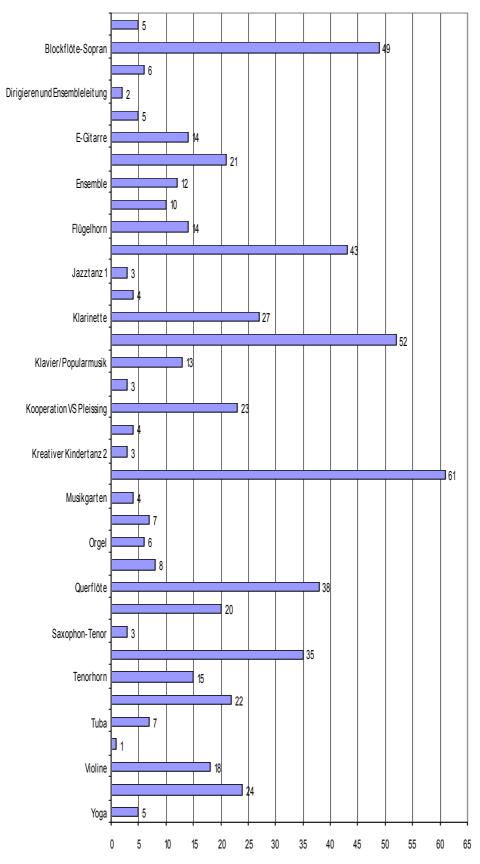
Kennst du ein Instrument, das kräht wie ein Hahn, heult wie eine Feuerwehrsirene und auf dem man schöne Stücke spielen kann?

Wer jetzt neugierig geworden ist, wie diese Instrumente klingen, den laden wir herzlich zu unserem Klassenabend am 17. 1. 2011 um 18:00 Uhr in der Musikschule (Orchestersaal) ein!



Clemens und Lukas Steindl sowie Lea Schönberger präsentieren stolz ihr Fagottino.

# Hauptfachschüler 2010/2011



# Neuanschaffungen

Zahlreiche dringend benötigte Instrumente konnten vom Gemeindeverband der Musikschule Retz angeschafft werden. Es waren dies vor allem Orchesterinstrumente.

- eine Bass-Pauke
- zwei Euphonien
- zwei Kornette
- eine Es-Altklarinette
- drei Violen
- ein gebrauchter Kontrabass
- ein gebrauchter Popularmusik-Kontrabass
- zwei neue Kontrabässe
- eine Kindertuba
- eine Wiener Oboe

Der Ankauf notwendiger Mangelinstrumente wurde durch mehr als € 10.000,-- an Fördermitteln ermöglicht.



Bild oben: Ing. Mag. Werner Grolly mit seinem Schüler Markus Wiklicky

Bild unten: Konstantin Eder mit seinem Lehrer Gottfried Plank



# Personalia...



### Beata Beck

Hauptfach: Klavier Karenzvertretung bis Februar 2011 für Mag. Monika Musil



### Monika Bruck

Hauptfach: Gesang Karenzvertretung für Mag. Gerda Rippel



# Magdalena Piatti

Hauptfach: Gesang Karenzvertretung für Mag. Gerda Rippel



# Sophie Strell

Hauptfach: Horn Karenzvertretung für ML Martina Sommer

# Orgel geschenkt...

von MMag. Gerda Henne

Jeder Organist braucht neben der Orgel in der Kirche auch ein Instrument, um zu Hause üben zu können. Die Pfeifenorgel im Kirchenraum kann durch ein Klavier, eine elektronische Orgel oder ein Keyboard nicht ersetzt werden, aber gerade in der kalten Jahreszeit ist das Üben im warmen Zimmer viel weniger kräfteraubend und notwendig. Roman Schöbinger (Bild) freut sich über sein Leihinstrument, das die Musikschule im Herbst von Herrn Walter Zwicker geschenkt bekommen hat. Herzlichen Dank!



## Wir gratulieren...

Es ist besonders erfreulich, dass heuer einige Musiklehrerinnen und Musiklehrer ein Dienstjubiläum feiern dürfen. Sie beweisen durch ihre teilweise schon sehr lange Tätigkeit an unserer Musikschule ihre Verbundenheit mit dieser Bildungseinrichtung und mit der Region.

### Wir gratulieren zu folgenden Jubiläen:

5 Jahre: Mag. Libor Havelka15 Jahre: Mag. Monika Musil

ML Sonja Ullrich

20 Jahre: Prof. Christian Exel (1984 bis 1989 und seit 1995)

ML Johann Pausackerl MDir. Mag. Gerhard Forman

# Wir gratulieren...

ML Johann Pausackerl zu seinem 40. Geburtstag und danken ihm für seinen unermüdlichen Einsatz für die musikalische Jugend unserer Region.

# Maria Timmelmayer Elisabeth Schlee

Beide haben mit Schulbeginn ihren Karenzurlaub beendet und sind wieder an der Musikschule aktiv.

# Mag. Viola Falb

Sie hat nach einem Jahr Bildungskarenz ihre Unterrichtstätigkeit mit Schulbeginn wieder aufgenommen.

### Mag. Monika Musil

Mag. Monika Musil ist von November 2010 bis Februar 2011 auf Bildungskarenz. Ihre Schüler werden derzeit von ML Beata Beck unterrichtet.

### Martina Sommer

Martina Sommer hat von Oktober 2010 bis Juni 2011 ein Bildungskarenzjahr in Anspruch genommen. Sie wird von Sophie Strell vertreten.

Fotos letzte Seite: Kinder der Musikalischen Früherziehung (ML Sonja Ullrich)

### Impressum:

### Herausgeber:

Gemeindeverband der Musikschule Retz

### Redaktion:

MDir. Mag. Gerhard Forman Obmann GR Helmut Bergmann Prof. Christian Exel, MA Mag. Johannes Diem Mag. Viola Falb Mag. Roland Fesl Lukas Heinzl MMag. Gerda Henne ML Gerald Hoffmann ML Franz Neubauer Dipl.-Päd. Herbert Neubauer Liane Neubauer ML Johann Pausackerl Mag. Jhibaro Rodriguez Ida Rößler ML Alice Tauscher ML Sonja Ullrich Othmar Zaubek

### Fotos:

Archiv der Musikschule

### Layout:

Dipl.-Päd. Herbert Neubauer

### Alle:

2070 Retz Rockenbauerplatz 3

### Hersteller: Druck Hofer 2070 Retz



\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

GR Helmut Bergmann

Mag. Gerhard Forman

Lehrerteam und Verwaltung

Obmann des Gemeindeverbandes der Musikschule Retz

Musikschuldirektor



Das ideale Weihnachtsgeschenk!

\*\*\*\*\*

# Doppel-CD zum Jubiläum "40 Jahre Musikschule"

140 Minuten Musik - ein Querschnitt durch das gesamte Angebot der Musikschule - Ensembles, Orchester und Solisten. Diese Doppel-CD ist das ideale Weihnachtsgeschenk für Freunde und Gönner der Musikschule. Erhältlich zum Preis von

€ 15,--

im Sekretariat (Tel.: 02942/20 233; E-Mail: musikschule.retz@utanet.at) Mit dem Erwerb dieses einmaligen Tonträgers leisten Sie einen wertvollen Beitrag zur Finanzierung diverser Projekte.



Alle Instrumente können Sie zu Spitzenkonditionen über die Musikschule beziehen. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an die Direktion! Tel.: 02942/20233

