Viva la Musica

retz
regionalmusikschule

SBO Retz Bundessieger

beim 3. Österreichischen Jugendblasorchester-Wettbewerb am 27. 10. 2007 im Linzer Brucknerhaus

Gemeindeverband der Musikschule Retz
Internet: www.musikschule-retz.at
e-mail: info@musikschule-retz.at

13. Ausgabe, Dezember 2007

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Schülerinnen und Schüler, werte Eltern und Leser unserer Musikschulzeitung!

Nach rund 9-monatiger Bauzeit bekommen wir das schönste **Weihnachtsgeschenk** - ein auf dem **aktuellen Stand der Technik basierendes Musikschulgebäude**. Mit den Weihnachtsferien wird der Umzug komplett abgeschlossen sein und alle können sich auf einen geregelten Unterricht im neuen Gebäude freuen.

Aufrichtig danken möchte ich allen Befürwortern und Verfechtern dieses Projektes, allen voran dem Musikschulvorstand und den Bürgermeistern - insbesondere dem Schulobmann GR Helmut Wieser. Herzlich bedanken möchte ich mich bei den Schülern, Eltern aber vor allem bei den Lehrern, welche die schwierige Übergangszeit in den Räumlichkeiten der Hauptschule und der HAK Retz ohne nennenswerte Qualitätsverluste überstanden haben, weiters bei allen Helfern und bei jenen, die sich in irgendeiner Form eingebracht haben. Vor allem danke ich den Direktoren der Hauptschule und der HAK für ihre Unterstützung.

Auch im heurigen Schuljahr können wir einen neuen **Schülerrekord** melden. 559 Schüler werden in knapp 630 Hauptfachbelegungen unterrichtet. Dies ist eine Steigerung um rund 5 Prozent zum Vorjahr.

Besonders erfreulich ist aber auch, dass heuer einige **neue Ensembles** gegründet wurden. So haben ab heuer die Schüler die Möglichkeit, zu den bisherigen 20 Ensembles und Orchester zusätzlich im Doppelrohrblatt-Ensemble, im Klarinetten-Ensemble, im Blockflöten-Ensemble, im Tenorhorn-Trio, im Jazz-Ensemble, im Klavier-Kammermusik-Ensemble, in zwei Saxophon-Ensembles und in einem Jazz-Ensemble zu musizieren. Auf die Gründung einer jungen Big Band und des Junior Blasorchesters bin ich besonders stolz (siehe im Blattinneren). Die Musikschule konnte im letzten Schuljahr bei rund **180 Auftritten** ihr Können unter Beweis stellen. Eine überaus beachtliche Zahl!

Als besonderes Aushängeschild unserer Musikschule darf ich das **SBO Retz** nennen, welches in nunmehr dreimaliger Reihenfolge den **Jugendorchester-Wettbewerb** gewonnen hat. 24 Orchester aus Österreich und Südtirol stellten sich am 27. Oktober d. J. im Linzer Brucknerhaus einer internationalen Jury. – Dieser **Erfolg** zählt sicher zu einem der größten in der mehr als 40-jährigen Musikschulgeschichte.

Einen vorweihnachtlichen Gruß, ein schönes und besinnliches Weihnachtsfest und alles Gute im Jahr 2008 – und vor allem viel Vorfreude auf die Nutzung des neuen Musikschulgebäudes wünscht Ihnen

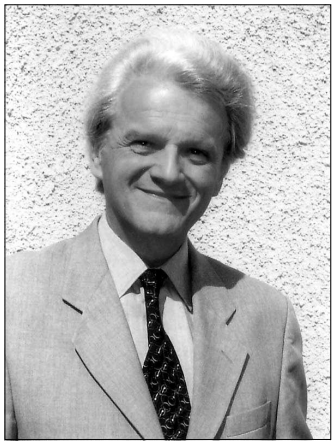
Ihr

Mag. Gerhard Forman
Musikschulleiter

Inhalt ..... Seite

Vorwort des Musikschulleiters 2
GR Helmut Wieser, Obmann des Gemeindeverbandes der MS Retz 3
Projekt „Haus der Musik" 4
Eltern- und Förderverein 6
SBO Retz wurde in Linz Bundessieger 7
Schulgeld der Regionalmusikschule Retz 8
Drum Competition 2007 9
Prima la Musica 2008 10
Ensembles im Schuljahr 2007/2008 11
Junior Wind Orchester 11
Neue Big Band an der Musikschule 12
Jazz - Improvisations Ensemble 12
Junior Brass - „AKTUELL" 13
„Never Pretend" gewinnt erste Runde 13
Lehrerkonzert 14
Kirchenkonzert beim Kulturfestival Retz 14
Klavierkammermusik 15
Veranstaltungskalender 2007/2008 16
News aus der Fagottklasse 17
Ergebnisse der Übertrittsprüfungen vom 17. 11. 2007 18
Arbeitskreis Musikkunde 18
Personalia 19
Impressum 19

Titelfoto:
Von links:
Dr. Josef Pühringer (Landeshauptmann von Oberösterreich),
Karl Danner (Chef der Firma Danner Musikinstrumente und Meisterwerkstatt GmbH.),
Mag. Gerhard Forman (Leiter des SBO),
Obstlt. Oskar Bernhart (Präsident des Österreichischen Blasmusikverbandes)



Sehr geehrte Damen
und Herren!
Liebe Schülerinnen und Schüler!

In meinem ersten „Geleitwort" als neu gewählter Obmann des Gemeindeverbandes der Musikschule Retz in der „Viva la musica" Ausgabe Juni 2005 habe ich zwei Arbeitsschwerpunkte für die Wahlperiode 2005 bis 2010 formuliert:

- Festigung der Qualität unserer Schule in allen Bereichen und Ausbau des Angebotes
- Lösung des immer drängenderen Raumproblems.

Mit Freude und ein wenig Stolz kann ich nun – knapp zwei Jahre später – berichten, dass dank der Mithilfe zahlreicher Institutionen und Personen und der vorbildlichen Zusammenarbeit zwischen Verbandsvorstand-Leitung - Lehrerinnen und Lehrern - Schülerinnen und Schülern und der Eltern beide Arbeitsschwerpunkte umgesetzt werden konnten.

Musikschule Retz genießt besten Ruf

Die kaum noch für möglich gehaltene Qualitätssteigerung zeigt sich in hoch prämierten Einzelleistungen unserer Schülerinnen und Schüler und im grandiosen Abschneiden der Ensembles der Regionalmusikschule Retz und der großteils von Absolventen und Schülern der Musikschule getragenen Musikkapellen und Gruppen der Region bei Landes- und Österreich weiten Bewerben. Letzter Höhepunkt: Das SBO Retz wurde in Linz Bundessieger!

Der gute Ruf der Musikschule Retz bei den Fachleuten und den Kollegen ist nun in ganz Österreich verbreitet.
Herzliche Gratulation und Dank an alle.

Haus der Musik fertig gestellt

In nur 8 ½-monatiger Bauzeit (der festliche Spatenstich erfolgte am 12. März 2007 - mit dem Bau wurde am 28. März begonnen) konnte der Zu- und Ausbau termingerecht abgeschlossen werden. Die Rückübersiedlung aus den Ausweichquartieren erfolgt am 13. Dezember 2007. Der reguläre Musikunterricht beginnt nach den Ferien am 7. Jänner 2008 bereits im neuen „Haus der Musik".

Die Schülerinnen und Schüler aus dem gesamten Gemeindeverband und die Lehrerinnen und Lehrer finden nun zeitgemäße Arbeitsbedingungen vor, bei denen das Lernen und Lehren noch besser gehen und ein wahres Vergnügen sein wird.

Bilder des Baus, der nach modernsten akustischen Erkenntnissen ausgestaltet wurde, finden Sie in dieser Ausgabe.

Der „Kristallisationspunkt" des Musiklebens der Region ist also fertig und bietet beste Möglichzeiten zum Musizieren. Das „Haus der Musik" muss nun mit noch mehr Leben gefüllt werden, damit die nicht geringen Investitionskosten von rund € 1,200.000,– gerechtfertigt werden. Hier sind alle Verantwortlichen gefordert – und ich bin sicher – dass diese Außerordentliches leisten werden.

Zum Gelingen des Projektes „Haus der Musik" haben viele beigetragen, denen hiemit Dank und Anerkennung ausgesprochen wird. Besonders sei gedankt:
Dem Land NÖ und Landeshauptmann Dr. Erwin Pröll, den Trägergemeinden des Musikschulverbandes Retz (Hardegg, Pulkau, Retz, Retzbach, Schrattenthal, Weitersfeld), der Stadtkapelle Retz, allen freiwilligen Helferinnen und Helfern.
Herzlich danke ich auch der Musikschulleitung, dem Sekretariat, allen Lehrerinnen und Lehrern, allen Schülerinnen und Schülern und den Eltern für ihr Verständnis für die Unbilden und Belastungen während der Bauphase. Das schöne neue „Haus der Musik" soll uns allen reichlich Lohn sein.

Die feierliche offizielle Eröffnung des Hauses der Musik findet – voraussichtlich mit Landeshauptmann Dr. Erwin Pröll, der das Projekt besonders unterstützt hat, im Jänner 2008 statt.

Ein gesegnetes Weihnachtsfest und ein gutes Jahr 2008 wünscht Ihr

GR Helmut Wieser
Obmann des Gemeindeverbandes
der Musikschule Retz

Projekt „Haus der Musik“

Seit der letzten Ausgabe von „Viva la Musica“ hat sich im Bereich des Um- bzw. Neubaues des Musikschulgebäudes viel getan. Der Bau wurde mittlerweile fertiggestellt. In der Woche vom 3. bis 7. Dezember erfolgte die Endreinigung. Am 8. 12. wurden noch abschließende Arbeiten an den Stiegen im Eingangsbereich erledigt. Am 11. 12. wurde die Inneneinrichtung geliefert und aufgestellt, sodass unverzüglich mit den Umzugsarbeiten begonnen werden konnte. In den Weihnachtsferien wird der Aufenthaltsraum im Keller eingerichtet. Die Arbeiten wurden somit termingerecht beendet, sodass nach den Weihnachtsferien der stundenplanmäßige Unterricht im neuen Gebäude abgehalten werden kann.

Fernwärmeleitung von der Hauptschule zum „Haus der Musik“

Fußbodenheizung im Gangbereich, im Orchestersaal und im Popularmusikraum (Fa. Straka)

Einbau der Akustikdecke im Orchestersaal (Fa. Hutter)

Manchmal glaubte man, in einer Tischlerwerkstatt zu sein. Einbau des Podests im Orchestersaal (Fa. Schmircher)

behindertengerechtes WC (Fa. Straka)

Sekretariat

Blick in den neuen Orchestersaal

Aufenthaltsraum im Kellergeschoß

Eingangsbereich (Nebeneingang)

Ensembleraum

Außenansicht - letzte Arbeiten im Eingangsbereich

ELTERN- und FÖRDERVEREIN
der Musikschule Retz

ZVR-Zahl: 286765752
Obfrau: Ida Rößler, Hans-Kienast-Straße 6, 2070 Retz; Tel.: 02942/20492

Werden Sie Mitglied beim Elternverein!

Mitgliedsbeitrag pro Schuljahr: € 7,–

Konto Nr.: 1800-052126
bei der Weinviertler Sparkasse
BLZ 20220

Sehr geehrte Freunde und Förderer der Musikschule Retz!

Nun ist es endlich soweit. Dem Einzug ins Haus der Musik steht nichts mehr im Wege. Aufgrund der genauesten Planung und Ausführung des Zu- und Umbaues in der Zeit von März bis Dezember 2007 wird ein Traum zur Wirklichkeit. Ich möchte mich bei Ihnen, sehr geehrte Eltern, nochmals recht herzlich für Ihr Verständnis bedanken. Es kamen mir keinerlei Probleme zu Ohren.

Die mit Beginn des heurigen Schuljahres erfolgte Schulgelderhöhung war schon längst fällig und erfolgte in einem angemessenen Rahmen. Für etwaige Auskünfte dazu stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung.

Die Aktivitäten des Elternvereines seit der letzten Ausgabe der „Viva la musica" waren die Bewirtung beim Popularmusikevent „Rock am Stein", beim Abschlusskonzert des „Junior Brass" Ensembles, sowie bei der Gleichenfeier am 27. 6. 2007. Der Elternverein finanzierte wie alljährlich Musikschulpässe für 101 neu eingetretene Schüler.

Beim Einzug in das neue Gebäude werden wir uns auch noch helfend einbringen.

Um die Arbeit in der Musikschule seitens des Eltern- und Fördervereines unterstützen zu können, benötigen wir weiterhin Ihre finanzielle Hilfe. Werden Sie Mitglied mit der Einzahlung von 7,-€ pro Schuljahr auf das oben genannte Konto.

Ein besinnliches
Weihnachtsfest wünscht

Ida Rößler
Obfrau

Der derzeit aktive Vereinsvorstand:

Obfrau:	Ida Rößler
Obfrau-Stellvertreter:	Mag. Heribert Donnerbauer
	Barbara Seher
Kassier:	Richard Wimmer
Kassier-Stellvertreter:	Alfred Ullrich
Schriftführerin:	Liane Neubauer
Schriftführerin-Stellvertreter:	Maria Neubauer
Rechnungsprüfer:	Wolfgang Stern
	Werner Ziegler
Beiräte:	
Hardegg:	Rosemarie Schöbinger, Gabriele Kianek
Pulkau:	Susan Krottendorfer, Sonja Wimmer
Retz:	Dr. Martin Pichelhofer, Walter Tobeiner
Retzbach:	Dorothea Karasek, Martina Schönbauer
Schrattenthal:	Waltraud Fabich, Johanna Grolly
Weitersfeld:	Martina Wiegand, Anita Hofer

SBO Retz wurde in Linz Bundessieger:

Retz ist „Bundeshauptstadt der Bläserjugend“

Othmar K. M. Zaubek

Das siegreiche Orchester sorgte unter der Leitung von Musikschulleiter Mag. Gerhard Forman für den größten Erfolg seit Bestehen der Musikschule

Seit letzten Samstag, 27. Oktober steht es fest: Das Sinfonische Blasorchester Retz ist derzeit Österreichs bestes Jugendblasorchester. Ein grandioser und in hohem Maße verdienter Erfolg für Mag. Gerhard Forman und seine hochbegabten und begeisterten jungen Musikerinnen und Musiker.

Bereits in den Jahren 2002 und 2005 war das SBO Retz unbestrittener Sieger bei den Jugendblasorchesterwettbewerben, die jeweils gemeinsam für die Bundesländer Burgenland, Niederösterreich und Wien in Hirtenberg und Oberschützen stattgefunden haben.

Heuer ging man einen neuen Weg. Die Bundesländer ermittelten einzeln ihre besten Jugendblasorchester und 25 dieser Landessieger bestritten am 27. Oktober im Brucknerhaus in Linz den Österreichischen Jugendblasorchester Wettbewerb. Die Spielklasse war vom Durchschnittsalter der Musiker abhängig. In der Sonderklasse, Durchschnittsalter 20 Jahre, entsprechend zumindest der Kunststufe bei den sonst üblichen Konzerwertungsspielen, stellten sich aus ganz Österreich drei Orchester den internationalen Bewertern, das Osttiroler Jugendblasorchester, das Jugendblasorchester des Bezirkes Voitsberg und eben unser SBO Retz. Mit 91,7 Punkten erreichte es nun die höchste Punkteanzahl und damit den Bundessieg.

War bis heuer Retz sozusagen die Landeshauptstadt der Bläserjugend in Niederösterreich, so kann man bis zum nächsten Entscheid 2009 Retz als „Bundeshauptstadt der Bläserjugend“ ansprechen.

Wenn man weiß, mit welchem Eifer und welcher Hingabe seit dem souveränen Landessieg in Ebenthal am 2. Juni Mag. Gerhard Forman mit seinem Orchester weiter gearbeitet und geprobt hat, so ist dieser Bundessieg die logische Folge davon. Zu bedenken ist, dass eigentlich das SBO Retz den kleinsten Einzugsbereich für seine Musiker hat, im Vergleich mit den drei Blasmusikbezirken Osttirols oder dem steirischen Bezirk Voitsberg. Um so erfreulicher und großartiger ist das überaus erfolgreiche Abschneiden bei dem Bundesbewerb.

Das SBO Retz ist in den Jahren seines Bestandes zu einer verschworenen Musiziergemeinschaft geworden. Jeder ist, trotz des großen Zeitaufwandes und der Mühen, die einfach erforderlich sind, mit voller Begeisterung und in echter Kamerad-

schaft mit dabei und das motiviert natürlich ungemein. Auch war man sich bewusst, dass man in dieser Besetzung, eben wegen der Altersgrenzen, in zwei Jahren nicht mehr an dem Bewerb teilnehmen werde können. So wollte man in schaffensfroher Musiziergemeinschaft mit und auch für Gerhard Forman, der im Orchester höchste Wertschätzung genießt und dabei auch als Freund und Kamerad sehr geschätzt wird, eine Glanzleistung erbringen. Und das ist voll und ganz gelungen und zeigt deutlich, dass dieses phantastische Jugendblasorchester seinen richtigen Weg bis zum glanzvollen Gipfel konsequent fortgesetzt hat. Denn das Erfolgsgeheimnis ist wohl die Freude am Musizieren, die in wunderbarer Weise Musiklehrer, Studierende, Musikschüler und begabte Liebhabermusiker unter der Leitung der vielseitigen und durch große Ausstrahlungskraft geprägten Musikerpersönlichkeit von Mag. Gerhard Forman zum Spitzenklangkörper vereint.

Die Bezirksorganisation der Österreichischen Volkspartei stellte sich spontan mit einer Spende in der Höhe von € 500,– ein. Herzlichen Dank!

Von links: Mag. Gerhard Forman, Frau LAbg. ÖkR Marianne Lembacher, Alexander Kianek, Barbara Tiefenbacher und Abg. zum Nationalrat Mag. Heribert Donnerbauer bei der Übergabe des Spendenbetrages

Schulgeld der Regionalmusikschule Retz

Gültig ab September 2007 – beschlossen in der Sitzung am 27.06.2007

Das Schulgeld ist ein Jahresbetrag und kann in 10 Monatsraten bezahlt werden		Aus Gemeinden des Gemeindeverbandes		Aus Gemeinden außerhalb des Gemeindeverbandes	
Unterrichtsform (Hauptfächer)	Unterrichtsform	Kind	Erwachsener	Kind	Erwachsener
Einzelunterricht 50 Minuten	E50	€ 495,00	€ 715,00	€ 800,00	€ 1.100,00
Multidimensionaler Unterricht 50 Minuten	MDU50	€ 495,00	€ 715,00	€ 800,00	€ 1.100,00
Geschwisterermäßigung (nicht Eltern/Kinder) auch wenn ein Kind mehrere Instrumente erlernt Gilt nur wenn die Unterrichtsdauer pro Schüler 50 Minuten beträgt (E50 oder MDU50)!		€ 310,00		€ 500,00	
Einzelunterricht 40 Minuten	E40	€ 440,00	€ 605,00	€ 715,00	€ 935,00
Multidimensionaler Unterricht 40 Minuten	MDU40	€ 440,00	€ 605,00	€ 715,00	€ 935,00
Kombinationsunterricht (20 Min. Einzel- und 30 Min. Gruppenunterricht) insgesamt 50 Minuten	KT35	€ 440,00	€ 605,00	€ 715,00	€ 935,00
Einzelunterricht 25 Minuten	E25	€ 310,00	€ 440,00	€ 550,00	€ 660,00
Multidimensionaler Unterricht 25 Minuten	MDU25	€ 310,00	€ 440,00	€ 550,00	€ 660,00
Gruppenunterricht zu zweit 50 Min. (G2)	G225	€ 310,00	€ 440,00	€ 550,00	€ 660,00
Gruppenunterricht zu dritt 75 Min. (G3)	G325	€ 310,00	€ 440,00	€ 550,00	€ 660,00
Unterrichtsform (Nebenfächer)					
Musikgarten	KU	€ 220,00		€ 220,00	
Musikalische Früherziehung / Instrumentenkarussell	KU	€ 220,00		€ 220,00	
Kindertanz, Ballett, Jazztanz, Tanz & Yoga	KU	€ 220,00	€ 220,00	€ 220,00	€ 220,00
Chor- und Ensemblefächer (ohne Hauptfach)	CE	€ 100,00	€ 100,00	€ 100,00	€ 100,00
Dirigieren und Ensembleleitung	KU	€ 100,00	€ 100,00	€ 100,00	€ 100,00
Dirigieren und Ensembleleitung als Lehrgang		€ 220,00	€ 220,00	€ 220,00	€ 220,00
FÜR ALLE:					
Verwaltungsgebühr (1x/Jahr) pro Schüler		€ 20,00	€ 20,00	€ 20,00	€ 20,00
Instrumentenleihgebühr (pro Jahr)		€ 120,00	€ 120,00	€ 120,00	€ 120,00

Drum Competition 2007

Am 2. November 2007 fand in der Musikschule Hollabrunn die 2. Niederösterreichische Drum Competition, ein Wettbewerb für Schlagwerk-Ensembles, statt. Dieser Wettbewerb wurde in Zusammenarbeit des NÖBV und des Musikschulmanagement NÖ vorbereitet und in Kooperation mit der Musikschule und dem Musikverein Hollabrunn durchgeführt.
Als Jury fungierten wie schon vor zwei Jahren Mag. Harald Demmer vom Konservatorium Wien Privatuniversität, Musikschuldirektor Norbert Hebertinger – der Landesjugendreferent des OÖ Blasmusikverbandes und Bezirkskapellmeister Johann Niederer vom NÖ Blasmusikverband.
10 Schlagwerk-Gruppen aus NÖ stellten sich dieser Herausforderung und beeindruckten das zahlreich erschienene Publikum mit ihren musikalischen Leistungen. Sie bekamen von der fachkundigen Jury wertvolle Tipps und Hinweise und eine gerechte Bewertung ihres Vortrages.
Das Schlagzeug-Ensemble der Musikschule Retz „Drummers Collective" mit den Musikern Angelika Schöbinger, Matthäus Rößler, Andreas Österreicher, Bernhard Szensz, Klaus Fautschek, Gudrun Geist, Lukas Weitschacher, Markus Trauner und als Gast Amir Wahab beeindruckten das zahlreich erschienene Publikum mit den Stücken „Der Aus-t-iran" und einem „Earth Wind & Fire" Medley.
Herzliche Gratulation dem Lehrer Mag. Kevan Teherani und seinem Ensemble zum „Ausgezeichneten Erfolg".

Neuanschaffungen

Die Musikschulleitung ist bemüht, möglichst vielen Schülerinnen und Schülern Leihinstrumente zur Verfügung zu stellen. Dies gilt vor allem für besonders teure Instrumente aber auch für spezielle Kinderinstrumente.

So wurden im Jahr 2007 folgende Musikinstrumente neu angeschafft: 1 Fagott, 1 Kinderfagott, 1 Wiener Oboe, mehrere Kindercelli, 1 Kindertuba, 1 Tuba.

Insgesamt wurde dafür ein Gesamtbetrag von rund € 26.000,– investiert. 50 % dieser Summe wurden vom Land gefördert, was die Anschaffung natürlich etwas erleichterte.

Mit diesen Investitionen soll auch das Erlernen von sogenannten Mangelinstrumenten angeregt werden.

Das Schlagzeug-Ensemble „Drummers Collective" beim Wettbewerb in Hollabrunn

Prima la Musica 2008 - Österr. Jugendmusikwettbewerb

MUSIK DER JUGEND

MITGLIED DER EUROPÄISCHEN WETTBEWERBSUNION

Auch im Jahr 2008 findet wieder der Österreichsiche Jugendmusikwettbewerb „Prima la Musica" statt. In den Landesbewerben können sich die jungen Musikerinnen und Musiker vor einer ausgewählten und erfahrenen Jury präsentieren und sich für den Bundesbewerb qualifizieren. Der Bewerb ist für Kammermusik-Ensembles in verschiedensten Besetzungen aber auch für Instrumental- und Gesangsolisten ausgeschrieben. Die Musikschule Retz nimmt wie schon in den letzten Jahren mit einer großen Zahl von Schülerinnen und Schülern teil. In der Vergangenheit erzielten die Vertreter der Musikschule immer wieder große Erfolge. Auch beim Bundeswettbewerb konnten sich die jungen Künstler mehrfach auszeichnen.

Das Horn-Ensemble „Infernale" 2006 beim Bundeswettbewerb in Eisenstadt
Von links: Martina Sommer, Florian Hinterndorfer, Mag. Gerhard Forman, Andreas Karasek und Viktoria Kühlmayer

Die Wettbewerbsteilnehmer:

Blechbläser-Ensemble „Metallic Brass"
Dominik Neubauer, Trompete
Daniel Tiefenbacher, Trompete
Daniela Breitenfelder, Horn
Katrin Rößler, Tenorhorn
Andreas Schnabl, Bassposaune
Klasse: Prof. Christian Exel

Saxophon-Quartett „Saxophonics"
Stephanie Bauer
Michaela Wimmer
Marina Kirschenhofer
Julia Habrina
Klasse: Mag. Viola Falb

Tenorhorn-Trio „The Three Tenors"
Michael Kellner
Nicole Schiner
Roman Schöbinger
Klasse: Johann Pausackerl

Horn-Ensemble „Infernale"
Viktoria Kühlmayer
Andreas Karasek
Sophie Strell
Martina Sommer
Klasse: Mag. Gerhard Forman

Querflöten-Trio „Flötenzwerge"
Katharina Müllner
Sophie Grabner
Jasmin Kremser
Klasse: Sonja Ullrich

Querflöten-Ensemble „Amabile"
Anja Schnötzinger
Claudia Seher
Christina Stern
Sophie Kianek
Lena Weitschacher
Isabelle Fasching
Klasse: Sonja Ullrich

Querflöten-Ensemble „Flutefun"
Barbara Tiefenbacher
Stephanie Bauer
Corina Nermuth
Karoline Schöbinger
Klassen: Sonja Ullrich, Markus Schlee

Schlagzeug-Ensemble „Drummers Collective"
Matthäus Rößler
Bernhard Szensz
Andreas Österreicher
Angelika Schöbinger
Markus Trauner
Klasse: Mag. Kevan Teherani

Gesangssolisten
Daniela Reiss
Barbara Tiefenbacher
Klasse: Mag. Gerda Rippel

Prima la Musica Bundeswettbewerb
22. bis 31. Mai 2008 in Innsbruck

Ensembles im Schuljahr 2007/2008

von Gertraud Hlavka

Auch in diesem Schuljahr wird wieder eine große Zahl von Ensembles in den verschiedensten Zusammensetzungen geführt. Die Besetzung reicht vom Trio bis zum großen Blasorchester. Die folgende Aufstellung zeigt die Bedeutung des Ensemblemusizierens an unserer Musikschule auf.

Big Band
Blockflöten-Akkordeon-Ensemble
Blockflöten-Ensemble
Drummers Collective
Oboen-Fagott-Ensemble
Retzer Land Horn-Ensemble
Horn-Ensemble Infernale
Intoxication – Pop & Rock Band
Jazzensemble
Jugendblasorchester Junior Brass
Jugendorchester HAWEI
Jugendorchester Teeny-Band
Junior Wind Orchester
Klarinetten-Ensemble
Klavier-Kammermusik
Blechbläser-Quintett Metallic Brass
Streicher-Ensemble Mini-Strings
Never Pretend - Grunge/Metal-Band
Posaunen-Tenorhorn-Tuba Ensemble
Querflöten-Ensemble Pulkau
Querflöten-Ensemble Retz
Querflöten-Quartett
Querflöten-Sextett
Saxophon-Ensemble
Saxophon-Quartett
SBO Retz Sinfonisches Blasorchester Retz
Erwachsenen-Streicher-Ensemble
Streich-Quartett
Tenorhorn-Trio
Klarinetten-Ensemble - The Retz Clarinets
Trompeten-Ensemble HAWEI
Trompeten-Ensemble Retz

Junior Wind Orchester

von Marlene Pichler

Erstmals gibt es seit diesem Schuljahr ein neues Orchester der Musikschule – das **Junior Wind Orchester**, das sich einmal wöchentlich trifft.
Wer sind wir? Wir sind eine Gruppe von derzeit 22 Kindern im Alter zwischen 7 und 12 Jahren, die im 2. bzw. 3. Lernjahr ein Instrument erlernen. Momentan findet man folgende Instrumente: Querflöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Flügelhorn, Horn, Tenorhorn, Schlagzeug und Percussion. Unsere ersten Stücke sind Arrangements aus der Pop- & Rock- Musik, wie *We will rock you* und *Stand by me*.
Dieses Orchester wurde gegründet, um MusikschülerInnen relativ früh die Gelegenheit zu geben, in einer Gruppe mit anderen Instrumenten gemeinsam zu musizieren.

Wichtig ist uns, ein Ensemble zu sein, wo Freude und Spaß eine wichtige Rolle spielen, das Zusammenspiel gefördert wird und eine Gemeinschaft wachsen kann. Wir freuen uns auf unsere ersten Auftritte und hoffen Sie, als Zuhörer, begeistern zu können.

Bild rechts: Die Mitglieder des „Junior Wind Orchesters" mit ihrer Leiterin Marlene Pichler (rechts hinten)

Neue Big Band an der Musikschule

Prof. Christian Exel

Mit Beginn des Schuljahres 2007/2008 wurde an der Musikschule eine Big Band gegründet, um jungen Musikerinnen und Musikern die Möglichkeit zu bieten, sich mit Jazzphrasierung und der freien Improvisation auseinanderzusetzen.

Das Repertoire erstreckt sich von „klassischen Kompositionen" aus dem Big Band Bereich der 40er bis 60er Jahre bis hin zu aktuellen Pop-, Funk- und Rockkompositionen im Big Band Stil. Das Ergebnis der Proben seit Oktober 2007 kann sich bereits hören lassen. Die Musikerinnen und Musiker spielen mit viel Engagement und Können Werke wie z.B. Spinning Wheel, Mercy Mercy Mercy, Brass Machine, Autumn, Car Wash usw. Unterstützung bekommt die Big Band von den Musiklehrern Mag. Viola Falb und Mag. Roland Fesl. Neben Auftritten bei diversen Konzerten im Rahmen der Musikschule ist bereits ein eigenständiges Konzert - eventuell gemeinsam mit Pop- und Jazzensembles der Musikschule - geplant.

Die Mitglieder der Big Band der Musikschule mit ihren Lehrern

Folgende Musikerinnen und Musiker wirken mit:

Saxophone in Es:
Marina KIRSCHENHOFER, Juliana KRAUS

Saxophone in B: Georg BACHER, Julia HABRINA, Michaela WIMMER

Trompeten: Norbert FABICH, Simon FASCHING, Rainer FUCHS, Daniel GROLLY, Dominik NEUBAUER, Christian WÖBER, Leo WÖBER

Posaunen: Katrin RÖSSLER, Andreas SCHNABL, Michael SEHER

Gitarre: Martin HÖRMANN

Klavier: Josef SCHARINGER

Bass: Martin SCHINER

Schlagzeug und Percussion: David MENNINGER, Max PABST, Matthäus RÖSSLER, Angelika SCHÖBINGER

Jazz – Improvisations Ensemble

von Mag. Viola Falb

Dieses Schuljahr wird von der Musikschule auch ein Jazz und Improvisations - Ensemble angeboten. Mir – einer ausübenden Jazzmusikerin – war es immer schon ein Anliegen, dass Schüler schon früh einen freien, improvisatorischen Umgang mit dem erlernten Notenmaterial kennen lernen. Das Schöne an improvisierter Musik ist, dass es nicht mit „richtig und falsch" bewertet wird, sondern dass man sich zwischen „es gefällt mir oder nicht" entscheiden kann. Natürlich gibt es auch Anleitungen zum Tonmaterial, aber nichts leichter als das! Jeder setzt sich früher oder später in seiner musikalischen Karriere mit Tonleitern auseinander. Im Jazzensemble werden diese Skalen - Dur- und Moll–Tonleitern – in einen neuen Zusammenhang gebracht, diese den gängigen Akkordsymbolen untergeordnet und dann wird ausprobiert und Musik gemacht. Die gespielten Stücke sind Jazzstandards, wie zum Beispiel Cantaloup Island, Watermelon Man, Mr. Clean,... Ziel ist es, auch Stücke der Ensemblemitglieder zu spielen, die wir gemeinsam im zweiten Halbjahr komponieren und arrangieren werden. Es freut mich, dass ich eine tolle Band präsentieren darf: Rainer Fux – tp, Stephanie Bauer – sax, Marina Kirschenhofer – sax, Michael Seher – tb – ein ausgezeichneter, vierstimmiger Bläsersatz; Josef Scharinger – p und Klaus Fautschek – dr – die groovige Rhythmusgruppe, die sich noch über einen Bassisten freuen würde. Das Schöne am Improvisieren ist, dass es für alle Instrumente offen ist! Also, bei Interesse einfach anmelden.

Junior Brass – „AKTUELL“

von Mag. Roland Fesl

Seit dem Schuljahr 2007/08 gibt es an unserer Musikschule zwei Jugendorchester, Junior Wind unter der Leitung von Marlene Pichler und Junior Brass unter der Leitung von Mag. Roland Fesl.

Das Ensemble Junior Wind richtet sich an die Schüler zwischen dem 2. und 3. Lernjahr und Junior Brass an die Schüler zwischen 4. und 6. Lernjahr.

Diese Trennung wurde wegen der Leistungsunterschiede der einzelnen Ausbildungsstufen erforderlich, dadurch wird es möglich die Probenarbeit effizienter zu gestalten, was wiederum eine Motivierung der Schülerinnen und Schüler und auch des Ensemblelleiters bedeutet und sich direkt durch höheres Niveau bemerkbar macht.

Derzeit spielen 24 Schülerinnen und Schüler folgender Lehrer mit Ihren Blasinstrumenten bei Junior Brass:
Viola Falb, Markus Schlee, Georg Riedl, Marlene Pichler, Libor Havelka, Christian Exel, Gerhard Forman, und Roland Fesl.

Wegen der Raumsituation in der Hauptschule habe ich mich dazu entschlossen die 4 Schlagzeugschüler von Hrn. Kevan Teherani erst im neuen Musikschulgebäude wieder in die Probenarbeit einzubinden.

Daraus ergibt sich eine Gesamtschülerzahl von 28 Schülerinnen und Schüler für das Ensemble Junior Brass, der durchschnittliche Probenbesuch liegt bei ca. 90% das heißt im Schnitt fehlen nur 2 Schüler pro Probe.

Abschließend ist zu bemerken, dass durch die effizientere Probenarbeit ein positiveres Arbeitsklima sowohl für die Schülerinnen und Schüler als auch für mich als Ensembleleiter gegeben ist; was sich direkt an der Spielfreude der Schüler erkennen lässt.

„Never Pretend“ gewinnt die erste Runde

von Christian Heidenbauer

Mit 300 Stimmen Vorsprung gewann die Grunge/Metal-Band „Never Pretend“ die erste Internet-Votingrunde beim Green Stage Bandwettbewerb. Die 4 jungen Mädels aus Pulkau haben es damit souverän in die Finalrunde geschafft und werden mit ihrer Single „Right Way“ auf dem Green Stage Sampler (ca. 20.000 Cd´s!) zu hören sein.

Der Bandwettbewerb ist damit aber noch nicht gewonnen. Die besten 12 Bands müssen von Jänner bis Februar erneut im Internet „gevotet“ werden. Dann heißt es für die Fans noch einmal fleißig mitstimmen und Daumen drücken.
(Internet-Voting siehe unter http://www.green-stage08.at)

Außerdem sollen die Finalisten auch live ihr Können unter Beweis stellen. Im Jänner und Februar sind 5 Konzerte in Niederösterreich geplant.
Auch in Unterretzbach wird man „Never Pretend“ hören und sehen können. Das Konzert findet am 22.2.2008 um 21h im Kulturkeller statt.
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

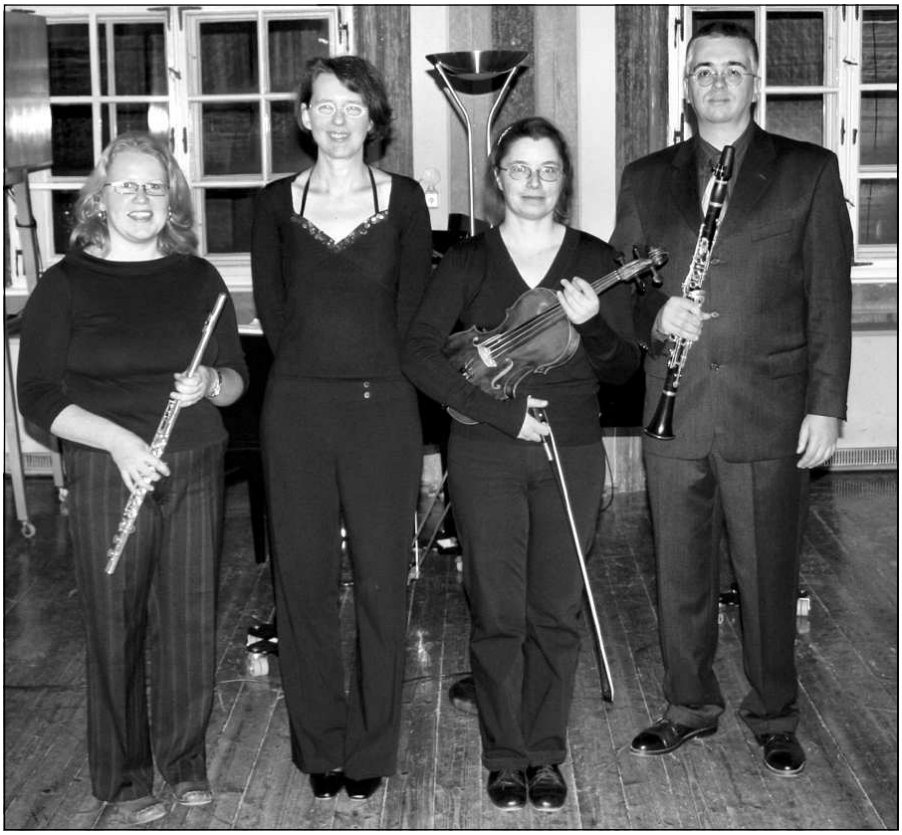
Infos unter www.green-stage08.at oder
www.myspace.com/neverpretend

Lehrerkonzert

von Alice Tauscher

Die erste Konzertveranstaltung der Musikschule im heurigen Schuljahr fand am Sonntag, dem 25.11.2007, im Festsaal der Volksschule Retz statt.

Drei Musiklehrerinnen (Mag. Monika Musil - Klavier, Sonja Ullrich - Querflöte, Alice Tauscher - Violine, Viola) und als Gast Marc Kordez (Klarinette) boten dem leider nicht allzu zahlreich erschienenen Publikum ein abwechslungsreiches und anspruchsvolles Programm.



Von links: Sonja Ullrich, Mag. Monika Musil, Alice Tauscher, Marc Kordez

Als erstes Werk erklang das als Kegelstatt-Trio bekannte Kammermusikwerk von Wolfgang Amadeus Mozart in der Besetzung Klarinette, Viola und Klavier.

Anschließend überzeugte Sonja Ullrich mit einer gelungenen Interpretation von Johann Sebastian Bach`s Partita für Querflöte.

Mag. Monika Musil folgte mit einem gefühlvoll vorgetragenen Impromptu von Franz Schubert.

Den effektvollen Abschluss bildete die Tarantella von Camille Saint-Saens für Querflöte, Klarinette und Klavier, die den Musikern die Möglichkeit bot, alle Register ihres Könnens zu ziehen. Lang anhaltender Applaus belohnte die Ausführenden und beendete den sehr gelungenen Abend.

Kirchenkonzert beim Kulturfestival Retz

von Alice Tauscher

Im Juni und Juli 2007 fand heuer bereits zum wiederholten Male das Kulturfestival Retz statt, welches wieder eine Fülle von interessanten Lesungen und Konzerten zu bieten hatte.

Als Abschlussveranstaltung gab es am 15. Juli einen feierlichen Festgottesdienst in der Stadtpfarrkirche bei dem die Messe in F von Karl Pois, einem namhaften Retzer Komponisten, zur Aufführung gelangte.

Als Ausführende waren zu hören: der gemischte Chor des MGV Retz unter der bewährten Leitung von Dirigent Ludwig Steurer und ein Orchester bestehend aus Schülern und ehemaligen Schülern der Musikschule und Mitgliedern der Stadtkapelle Retz.

Einige Probenarbeit war zu bewältigen, bevor die Zusammenarbeit reibungslos funktionierte und einer sehr gelungenen und gelobten Aufführung nichts mehr im Wege stand. Besonders erfreulich ist die Tatsache zu vermerken, dass es nach langer Aufbauarbeit erstmals möglich war, auch die Streicherstimmen des Orchesters fast ausschließlich mit Schülern der Musikschule zu besetzen.

Das Orchester der Musikschule und der gemischte Chor des Retzer Männergesangvereines (Leitung: Dir. Ludwig Steurer).

Hier die Interpreten im Detail:
Die Gesangsolisten:
Sopran: Elisabeth Halbwidl
Alt: Elfriede Schönbauer
Tenor: Alfred Halbwidl
Bass: Dir. Erwin Kraus
Die Mitglieder des Orchesters:
Violine: Verena Karasek, Julia Nermuth, Melanie Paier, als Gast Marlies Schöllauf, Alice Tauscher
Viola: Daniela Schinner, Daniela Spindler
Violoncello: Christiane Suttner-Gatterburg, Jakob Suchy
Kontrabass: Leopold Raab
Querflöte: Barbara Tiefenbacher
Klarinette: Karl Ramharter, Johannes Schnabl
Trompete: Franz Neubauer, Bernhard Engel
Posaune: Stefan Neubauer, Andreas Schnabl
Horn: Viktoria Kühlmayer, Andreas Karasek
Pauken: Lukas Weitschacher
Orgel: Adolf Hofstätter

Klavierkammermusik

von Mag. Monika Musil

Seit Oktober dieses Schuljahres wird an der Musikschule für unsere SchülerInnen erstmals **Kammermusik mit Klavier** angeboten. Somit bekommen auch die PianistInnen die Möglichkeit in einer Triobesetzung zu musizieren, zumal das Klavier sonst häufig nur als Soloinstrument zu hören ist.

Das gemeinsame Musizieren stellt eine sehr wichtige Rolle beim Erlernen eines Instrumentes dar, fördert das aufeinander Hören und Reagieren und bereitet vorallem auch große Freude.

Das erste Ensemble (Streicher und Klavier) hat schon sehr erfolgreich geprobt und wird beim Klavier-Klassenabend von Mag. Monika Musil am **17. Dezember um 18.00 Uhr, im Festsaal der Volksschule Retz** mit zwei Stücken zu hören sein. Julia Nermuth (Violine), Daniela Spindler (Viola) und Julia Habrina (Klavier) werden eine Air von G.F. Händel und einen Kontratanz von W.A. Mozart interpretieren.

Klavierkammermusik kann in den verschiedensten Besetzungen gespielt werden. Es ist daher erwünscht, dass sich möglichst viele Schülerinnen und Schüler, egal, ob Streicher, Holz-, Blechbläser usw., für diese Form des Musizierens interessieren.

Dieses neue Angebot der Musikschule stellt eine enorme Bereicherung des Ensemblemusizierens dar. Darüber hinaus bieten sich dadurch neue Einsatzmöglichkeiten für die Pianisten, was auch den Klavierunterricht bereichert. Interessenten melden sich bei Mag. Monika Musil oder im Sekretariat der Musikschule.

Am 17. Juni 2008 werden sich alle Ensembles im Rahmen des **Kammermusik-Klassenabends** präsentieren.

2007/2008 Veranstaltungskalender

Auch im heurigen Schuljahr laden wir Sie wieder recht herzlich zu unseren Veranstaltungen ein und freuen uns, Sie begrüßen zu dürfen.

November 2007

Sonntag, 25. 11. LEHRERKONZERT
Alice Tauscher (Violine/Viola), Sonja Ullrich (Querflöte)
Marc Kordez (Klarinette)
Klavier: Mag. Monika Musil
Festsaal der Volksschule Retz, 17:00 Uhr

Dezember 2007

Dienstag, 11. 12. ADVENTKONZERT
Stadtsaal Obermarkersdorf, 18:00 Uhr

Montag, 17. 12. Klassenabend „Klavier"
Mag. Monika Musil
Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr

Dienstag, 18. 12. „Weihnachtszauber im Musikgarten"
Mag. Waltraud Schuch
Turnsaal der Hauptschule Retz, 15:30 Uhr

Jänner 2008

Montag, 21. 1. Klassenabend „Querflöte"
Sonja Ullrich
Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr

Montag, 28. 1. Klassenabend „Gesang"
Mag. Gerda Rippel
Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr

Dienstag, 29. 1. Klassenabend „Tanz"
Veronika Schöpf
Turnsaal der Hauptschule Retz, 17:00 Uhr

Dienstag, 29. 1. Klassenabend „Saxophon"
Mag. Viola Falb
Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr

Mittwoch, 30. 1. Klassenabend „Trompete und Flügelhorn"
Gerald Hoffmann
Musikheim Pleissing, 18:00 Uhr

Mittwoch, 30. 1. Klassenabend „Tiefes Blech"
Mag. Roland Fesl
Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr

Februar 2008

Samstag, 2. 2. „Volksmusikabend"
Christine Schuch
Aula der Volksschule Zellerndorf, 18:00 Uhr

Dienstag, 5. 2. Klassenabend „Klarinette"
Georg Riedl
Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr

Donnerstag, 7. 2. „JOUR FIXE KONZERT"
Filialen Pleissing und Weitersfeld
Musikheim Pleissing, 18:00 Uhr

Dienstag, 26. 2. + „PRIMA LA MUSICA KONZERT"
Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr
Mittwoch, 27. 2. Haus der Musik, Retz, Orchestersaal, 18:00 Uhr

Donnerstag, 28. 2. Klassenabend Mag. Gerhard Forman, Franz Neubauer, Johann Pausackerl und Alice Tauscher
Korrepetition: Mag. Gerda Henne
Aula der Hauptschule Pulkau, 18:30 Uhr

März 2008

Montag, 3. 3. „TASTENAKROBATIK-KONZERT"
Haus der Musik, Retz, Orchestersaal, 18:30 Uhr

Dienstag, 4. 3. Klassenabend „Streicher"
Alice Tauscher
Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr

Mittwoch, 5. 3. Klassenabend „Schlagwerk"
Mag. Kevan Teherani
Haus der Musik, Retz, Orchestersaal, 18:00 Uhr

Mittwoch, 5. 3. Klassenabend „Fagott und Cello"
Marlene Pichler und Michelle Keller
Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr

Donnerstag, 13. 3. Klassenabend „Blockflöte und Akkordeon"
Christine Schuch
Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr

Donnerstag, 13. 3. Klassenabend „Gitarre und E-Bass"
Marcus Harrison, Christian Heidenbauer, Ing. Werner Grolly
Haus der Musik, Retz, Orchestersaal, 18:00 Uhr

Freitag, 14. 3. Klassenabend „Gitarre"
Christian Heidenbauer
Aula der Hauptschule Pulkau, 18:00 Uhr

April 2008

Montag, 7. 4. „JOUR FIXE KONZERT"
Filiale Pulkau
Stadtsaal Pulkau, 19:00 Uhr

Montag, 14. 4. bis Freitag, 18. 4. „WOCHE DER OFFENEN MUSIKSCHULE"
Haus der Musik Retz und in den Zweigstellen Pleissing, Weitersfeld und Pulkau

Freitag, 18. 4. „ABSCHLUSSKONZERT"
Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr

Donnerstag, 17. 4. Klassenabend „Blockflöte und Blechbläser"
Johann Pausackerl
Musikheim Pleissing, 18:00 Uhr

Freitag, 18. 4. Klassenabend „Klavier und Blockflöte"
Mag. Gerda Henne, Maria Kukelka
Aula der Hauptschule Pulkau, 18:00 Uhr

Dienstag, 22. 4. Klassenabend „Saxophon und Klarinette"
Mag. Viola Falb, Georg Riedl
Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr

Mittwoch, 23. 4. Klassenabend „Horn"
Mag. Gerhard Forman
Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr

Donnerstag, 24. 4. KIRCHENKONZERT
„Trompete und Orgel"
Gerald Hoffmann, Franz Neubauer, Mag. Gerda Henne
Pfarrkirche Unterretzbach, 19:00 Uhr

Montag, 28. 4.	Klassenabend „Oboe und Blockflöte" Gertraud Hlavka, Maria Kukelka Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr
Dienstag, 29. 4.	Klassenabend „Gesang" Mag. Gerda Rippel Festsaal der Volksschule Retz, 19:00 Uhr

Mai 2008

Samstag, 3. 5.	Klassenabend „Querflöte" Markus Schlee Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr
Freitag, 9. 5.	Klassenabend „Querflöte" Sonja Ullrich Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr
Donnerstag, 15. 5.	Klassenabend „Klarinette" Libor Havelka Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr
Sonntag, 18. 5.	„KIRCHENKONZERT" Kirche zu St. Michael, Pulkau, 18:00 Uhr
Montag, 19. 5.	Klassenabend „Trompete und Flügelhorn" Prof. Christian Exel Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr
Montag, 26. 5.	„IM WALD UND AUF DER HEIDE" Zu ausgewählten Spezialitäten, zubereitet von Schülern und Schülerinnen der HLT Retz, musizieren Ensembles und Solisten der Musikschule Retz ALTHOF Retz, 18:00 Uhr
Dienstag, 27. 5.	Klassenabend „Popularmusik" Mag. Viola Falb, Mag. Johannes Diem Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr

Juni 2008

Dienstag, 3. 6.	„Sommer, Sonne, blaues Meer" Schnupperstunde im Musikgarten Turnsaal der Hauptschule Retz, 15:30 Uhr
Dienstag, 3. 6.	Klassenabend „Oboe, Fagott und Klarinette" Gertraud Hlavka, Marlene Pichler, Georg Riedl Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr
Donnerstag, 5. 6.	Klassenabend „Klavier" Mag. Gerda Henne Volksschule Weitersfeld, 18:30 Uhr
Montag, 9. 6.	Klassenabend „Klavier" Mag. Monika Musil Haus der Musik, Retz, 18:30 Uhr
Dienstag, 10. 6.	Klassenabend „Tanz" Veronika Schöpf Turnsaal der Hauptschule Retz, 17:00 Uhr
Mittwoch, 11. 6.	Klassenabend „Tiefes Blech" Mag. Roland Fesl Festsaal der Volksschule Retz, 18:00 Uhr
Freitag, 13. 6.	„ABSCHLUSSKONZERT" der Filialen Pleissing und Weitersfeld Widdersaal Weitersfeld, 19:00 Uhr
Samstag, 14. 6.	ÜBERTRITTSPRÜFUNGEN Haus der Musik, Retz
Samstag, 14. 6.	„POP-EVENT 2008" Europahaus Pulkau, 20:30 Uhr
Dienstag, 17. 6.	„Kammermusik-Abend" Mag. Monika Musil und Sonja Ullrich Festsaal der Volksschule Retz, 18:30 Uhr
Dienstag, 24. 6.	Klassenabend „Popularmusik" Haus der Musik, Retz, Orchestersaal, 18:00 Uhr

News aus der Fagottklasse – das Fagottino

von Marlene Pichler

Es freut uns sehr, heuer in unserer Musikschule erstmals eine Sonderform des Fagotts präsentieren zu können – das Fagottino (Kinderfagott). Es ist ein Musikinstrument, das für den Anfängerunterricht geeignet ist und auch schon in der Renaissancezeit zur Fagottfamilie gehört hat. Christopher Mödl (Bild unten), der erste Fagottino–Schüler der Musikschule, bestätigt uns gerne, dass es ein sehr interessantes Instrument ist, mit dem es Spaß macht zu üben.

Stolz präsentiert Christopher Mödl das Kinderfagott.

Die Musikschulleitung ist ständig bemüht, die Mangelinstrumente Oboe und Fagott zu fördern. Das Fagott kann gewöhnlich von jüngeren Kindern wegen seiner Größe kaum gespielt werden. Mit dem „Fagottino" wird dieses Problem beseitigt. Sollten sich Schülerinnen bzw. Schüler für dieses wunderschön klingende Instrument begeistern, so werden nach Bedarf weitere Kinderinstrumente angeschafft und leihweise zur Verfügung gestellt. Nähere Informationen bei Marlene Pichler oder im Sekretariat der Musikschule.

Ergebnisse der Übertrittsprüfungen vom 17. November 2007

Folgende Schülerinnen und Schüler konnten die laut Musikschullehrplan vorgesehene Übertrittsprüfung von einer Leistungsstufe in die nächst höhere Stufe erfolgreich absolvieren:

Name des Schülers	Instrument	Klasse	Stufe/ JMLAZ	Ergebnis
Christian Wallig	Flügelhorn	F. Neubauer	U-M/Bronze	Sehr guter Erfolg
Helge Schöchtner	Bariton	J. Pausackerl	U-M/MLAZ	Mit Erfolg bestanden
Lorenz Balcar	Tenorhorn	J. Pausackerl	U-M / Bronze	Sehr guter Erfolg
Marina Grolly	Flügelhorn	Prof. Chr. Exel	U-M /Bronze	Guter Erfolg
Gudrun Geist	Schlagzeug	Mag. K. Teherani	U-M/Bronze	Guter Erfolg
Sandra Nebenführ	Saxophon	Mag. V. Falb	U-M/Bronze	Sehr guter Erfolg
Michaela Wimmer	Klarinette	G. Riedl	M-O/ Silber	Sehr guter Erfolg
Viktoria Krafek	Klarinette	G. Riedl	M-O / Silber	Guter Erfolg
Beate Wöber	Klarinette	L. Havelka	U-M/Bronze	Mit Erfolg bestanden
Gabriele Wöber	Klarinette	L. Havelka	U-M/ Bronze	Sehr guter Erfolg
Jasmin Tiefenbacher	Klarinette	G. Riedl	M-O /Silber	Ausgezeichneter Erfolg
Sylvia Schauaus	Klarinette	L. Havelka	U – M	Sehr guter Erfolg

U = Unterstufe, M = Mittelstufe, O = Oberstufe; JMLAZ = Jungmusikerleistungsabzeichen des NÖ Blasmusikverbandes

Der nächste Termin zur Ablegung der Übertrittsprüfung ist am Samstag, dem 14. Juni 2008.

Arbeitskreis Musikkunde

von Mag. Monika Musil

Das Musikschulmanagement Niederösterreich hat in den letzten Jahren Arbeitskreise für sämtliche Fachgruppen gegründet, um eine niederösterreichweite Zusammenarbeit zu fördern, einheitliche Rahmenbedingungen für Übertrittsprüfungen zu schaffen und eine Qualitätssicherung an den niederösterreichischen Musikschulen zu gewährleisten.

Einer dieser Arbeitskreise, in dem ich Mitglied bin, befasst sich mit den Inhalten und dem Lehrplan der Musikkunde.

Die Musikkunde genießt leider oft kein sehr großes Ansehen und wird häufig als notwendiges aber lästiges Nebenfach angesehen und daher oft als ein stiefmütterliches Unterrichtsfach behandelt. Diesem negativen Image möchten wir durch unsere Zusammenarbeit im Arbeitskreis Musikkunde des `Musikschulmanagement Niederösterreich´ entgegenwirken und erreichen, dass durch einen lebendigen und praxisorientierten Musikkundeunterricht die „trockene Theorie" zu einem „spannenden und bunten Abenteuer" wird.

Um diese Ziele zu erreichen, haben wir als ersten Impuls eine Fortbildungsveranstaltung organisiert, bei der neue Methoden und technische Entwicklungen vorgestellt werden, aber auch dem Erfahrungsaustausch und fachlichen Diskussionen Raum geboten wird.

Wir haben Referenten zu unterschiedlichen Themen eingeladen, um ein möglichst breites Spektrum abzudecken: Solmisation, Bodypercussion und Rhythmus, Software Notenschreibprogramme, Sequenzer, Gehörbildungsprogramme) usw.

Diese Veranstaltung wird jedes Jahr stattfinden, womit wir dem gemeinsamen Ziel, Wissenstandards zu erhalten und zu verbessern näher kommen und vorallem auch durch die Zusammenarbeit und den Austausch unter Fachkollegen die Qualität unseres Unterrichts steigern und unseren SchülerInnen eine lebendige und abwechslungsreiche Beschäftigung mit musiktheoretischen Fragen bieten können.

Personalia...

Martina Sommer

Selbst ehemalige Schülerin der Musikschule, übernahm sie seit heuer einen Teil der Hornklasse von Mag. Gerhard Forman.

Martina Sommer studiert seit dem Wintersemster 2007/2008 an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien.

Sie ist mehrfache Preisträgerin bei Landes- und Bundeswettbewerben „Prima la Musica" und war bzw. ist Mitglied beim Nationalen Jugendblasorchester des Österr. Blasmusikverbandes, der NÖ Bläserphilharmonie des NÖBV, des SBO Retz und der Musikkapelle Langau.

Marcus Harrison

Der 1975 in Salzburg geborene Musiklehrer verstärkt seit heuer das Team der Musikschule im Fach Gitarre.

Er begann seine musikalische Karriere in der Musikschule in Vösendorf, wo er heute auch wohnt.

Seit 2001 studiert er an der Musikuniversität Wien Gitarre(Popularmusik). Nebenbei ist er laufend in diversen Projekten aus Pop, Rock, Ethno und Flamenco als Gitarrist und Sänger tätig.

Wolfgang Plank

Er erhielt nun eine fixe Anstellung als Oboist beim Radio-Sinfonieorchester Wien. An der Musikschule hatte er sich beondere Verdienste um den Aufbau einer Oboenklasse erworben und wir wünschen ihm für sein neues Betätigungsfeld alles Gute.

Die Oboenschüler werden weiterhin von der ursprünglich als Vertreterin von Wolfgang Plank eingesetzten Musiklehrerin Gertraud Hlavka unterrichtet.

Frau Hildegard Trausmüller

Frau Trausmüller sorgte über mehr als 20 Jahre für Sauberkeit im Musikschulgebäude. Wegen des durch den Um- bzw. Ausbau des Musikschulgebäudes stark erhöhten Arbeitsaufkommens aber auch aus Altersgründen beendete sie nun ihre Tätigkeit. Wir sagen auf diesem Wege nochmals recht herzlichen Dank!

Reinigungskraft für das „Haus der Musik" für zwei Vormittage/Woche gesucht. Bewerbungen erbeten an Mag. Gerhard Forman.

www.schneider-reisen.com

SCHNEIDER PULKAU

AUTOBUS - TAXI - REISEBÜRO
TRANSPORTUNTERNEHMEN
ERDARBEITEN
BAUSCHUTT - RECYCLING

3741 PULKAU, Landstraße 12
Tel. 02946/27110 od. 2468, Fax 02946/2831
E-MAIL: SCHNEIDER.PULKAU@AON.AT

Impressum:

Herausgeber:
Gemeindeverband der Musikschule Retz

Redaktion:
Mag. Gerhard Forman,
Obmann GR Helmut Wieser
Prof. Christian Exel
Mag. Viola Falb
Mag. Roland Fesl
Christian Heidenbauer
Gertraud Hlavka
Mag. Monika Musil
Dipl.-Päd. Herbert Neubauer
Liane Neubauer
Marlene Pichler
Ida Rößler
Alice Tauscher
Othmar K. M. Zaubek

Layout:
Dipl.-Päd. Herbert Neubauer

Alle:
2070 Retz,
Rockenbauerplatz 3

Hersteller:
Pfeifer GmbH & Co KG - Druck & Media
2054 Haugsdorf

Wir wünschen allen Eltern und Schülern ein besinnliches, friedvolles Weihnachtsfest, erholsame Feiertage und ein erfolgreiches Jahr 2008!

GR Helmut Wieser
Obmann des Gemeindeverbandes der Musikschule Retz

Mag. Gerhard Forman
Musikschulleiter

Lehrerteam und Verwaltung

FRIEDL
Ihr Modehaus in Retz

Alle Instrumente können Sie zu Spitzenkonditionen über die Musikschule beziehen.
Bei Fragen wenden Sie sich bitte an die Direktion!

Besuchen Sie unsere Website www.musikschule-retz.at!